雜誌社信箱 holyspirit@joy.org.tw

聖靈

HOLY SPIRIT MONTHLY

8月
2017．AUG．479期



親愛的朋友們，
當我們站在人生的十字路口，
面臨各樣的抉擇，
或許我們也會心裡愁苦、哭泣，
願我們都能順服聖靈的感動，
常常在靈裡禱告，
接受神的引導，
最終在神的旨意中，
符合神對我們
專屬的期待。

p34
主題：眼淚



p1
〔加利利地〕
上行的人生

p17
〔百年靈恩 世紀傳承〕
俄羅斯莫斯科教會

p70
〔蒙恩見證〕
美善恩典從神而來

p86
〔耕心更新—陪他成長〕
都是手機惹的禍

ISSN 1682-2854

清泉教會

文／清泉教會提供



新會堂外觀



內部



舊會堂

清泉教會座落於新竹縣五峰鄉桃山村泰雅族清泉部落，是通往觀霧、雪霸國家公園及霞喀羅古道必經的休憩站。部落內設有張學良紀念館、清泉溫泉，作家「三毛」也曾經在此地居住。得天獨厚的地理環境，是神奇異的恩典。

本會於1955年由韋大發、方木松二位傳道人將真道傳入清泉地區，蒙神帶領，王立德弟兄成為清泉教會第一顆種子，即使受到家人的逼迫，卻不失去信心，反而更加倚靠神。之後，湯福義傳道也來到清泉隨王弟兄傳福音。1956年王弟兄全家信主，聖靈開始同工，隔年，曾朝宗弟兄全家、王木榮及李乾坤弟兄全家入信，這三家人的信主，開啟了清泉地區福音的大門。1960年，李瑞竹（李旺道執事）信主，之後又增加不少信徒，遂於1963年2月1日成立桃山教會（後改為清泉教會）。在艱苦的環境下，眾人輪流家庭聚會，直到1972年建立了現址的會堂。

1983年，信徒數增至100名，經信徒會議通過整修會堂；1992年第二次整修。1993年，信徒數達130餘名。隨著信徒人數的增加，會堂已容納不下，且會堂結構日漸凋零，各種設施已老舊不堪，使用上實屬不便，遂經信徒會議討論，決定重建會堂。

1993-2011年間，教會周邊畸零地遲遲無法取得，好不容易與地主達成協議後，新會堂設計圖又面臨道路預定地被劃分其中，不得不變更設計。2004年受到艾利颱風侵襲，五峰鄉成為土石流警戒區，因此建築執照的申請更加困難，教會自知必定又增添變數，故把土地分割，重新鑑界。申請文件不斷反覆地往返鄉公所、縣政府及原民會之間，延宕許久。感謝主！經過幾番波折，神知道清泉教會的需要，2011年6月建築執照的申請終於核准。可惜因為其他因素又展延了兩次，至2012年3月底才拆除舊會堂，4月新會堂正式動工。

本會目前在籍信徒158名，分佈於清泉、白蘭及竹東等地。設有七股負責人、兩名婚介、一名查帳員；宗教教育有幼、少年班，初、中級班，全體師生共四十多名。星期一、三、五、六都在教會聚會，二、四為家庭聚會、迦特詩班練詩、宣道關懷及慕道者造就班。新會堂樓層配置：一樓為負責人辦公室、交誼廳、機房、廚房、儲藏室；二樓為會堂、婦幼（音控）室、幼稚班教室；三樓為傳道房、幼少班教室；四樓為客房、寢室；五樓為預留空間，並且一至四樓均設有衛浴設備。

歷經了30年的籌備與策劃、5年的重建過程，感謝主！於2017年6月25日將新會堂獻給神！期間承蒙各教會同靈的愛心奉獻，本會全體信徒在此表達由衷的感謝！

清泉教會完成建堂事工，不是倚靠勢力，不是倚靠才能，乃是倚靠神的靈方能成事（亞四6）。我們也相信，在神的慈愛帶領下，萬民必流歸這山（彌四1），這殿後來的榮耀必大過先前的榮耀（該二9）。願一切榮耀、頌讚、尊貴都歸天父真神，哈利路亞，阿們！

加利利地

文／曾恩榮

上行的人生

舊約時代，神的選民一年三次，從各處上行到耶路撒冷去敬拜神（申十六16-17）。這些上行者，從地勢較低的各地，帶著要奉獻神的禮物，唱著上行之詩，倚靠神所賜的力量，排除路上或有的阻難，沒有歧思雜念，一步一步往上行，就是要到錫安朝見神。

如今，我們這群新約時代的選民，不再需要上行到耶路撒冷守節，但要將「上行」內化為一生的追求，從蒙召開始，就自詡為一個上行者，如保羅所說的，每天向著標竿直跑，要得神在基督耶穌裡從上面召我來得的獎賞（腓三14）。這「上行的人生」是向上仰望神，行在主的道路上，務求到達聖地朝見神。

最近臺北教會痛失一位重要的同工蔡弟兄，他在睡夢中安息。事出突然，每個接到消息的人，都很震驚，無比不捨，因為他正值英年，卻靜靜地離開，大家連向他說再見的機會都沒有。連續兩天，同靈間的社群媒體都洗版了，不敢相信這是真的，想到他為教會事工殷勤投入的奉獻，以及他以基督的愛關懷長輩、輔導青年、疼愛兒童的身影，心中就異常難過，不明白主的旨意如何。



其實，是眾人沒準備好，但蔡弟兄早準備好了，因為他是一位「上行者」，了然萬有的主權在神，人生就是一段上行去見神的旅程。途中他不斷準備禮物，不但自己攜帶，也幫別人張羅，六年前他因病需要洗腎後，就一直致力傳承經驗給其他同工，毫無保留。

約一年前，他告訴我，他的病比表面的情況嚴重，隨時會面對死亡。我大吃一驚，他卻很輕鬆地說：「簡單嘛，發病後可能有三種情形，一種是拖拖拖，一種是時間短卻極度痛苦，一種是在睡夢中心臟一停，就回去見主耶穌了。」然後比了一個手勢說，希望是第三種，如果神允許的話。當下，我看到、聽到了甚麼是在主裡的平安。主耶穌真的答應他了。就在睡夢中，他回家了，神給他最完美的ending。這是他一生的追求，在錫安山上朝見了神。

追思聚會，出席者超過500名，傳道人證道，以「面對死亡、活出生命、準備說再見」勉勵安慰會眾，神的靈同工，大家都得安慰。

《詩篇》說：靠祢有力量、心中想往錫安大道的，這人便為有福！他們經過流淚谷，叫這谷變為泉源之地；並有秋雨之福蓋滿了全谷。他們行走，力上加力，各人到錫安朝見神（詩八四5-7）。

「上行的人生」，靠主有力量，即或途經流淚谷，總叫這谷變為泉源之地，而朝聖的路徑絕不偏離。在上行的旅程中，「上行者」的生命，是不斷向上成長，在靈裡與主往高處同行，呈現的靈程，越來越成熟。

約翰說：靈程初階如小子，認識父；靈程中階如少年，得勝惡者；靈程高階如長老，認識那從起初原有的（約壹二13）。「上行的人生」，就是這樣，從認識，到得勝，到完全信服那掌管萬有的神。

「上行的人生」，是定睛在那永恆的神，用永恆來看今生，值得今日選民立志追求。共勉之。

HOLYSPIRITMONTHLY 2017.08 479 期
歡迎線上閱讀 ► http://www.tjc.org.tw/Home/Index?gpid=9



封面／彭仁

親愛的朋友們，當我們站在人生的十字路口，面臨各樣的抉擇，或許我們也會心裡愁苦、哭泣，願我們都能順服聖靈的感動，常常在靈裡禱告，接受神的引導，最終在神的旨意中，符合神對我們專屬的期待。

我們的教會

封面裡　文／清泉教會提供
清泉教會

加利利地

1　文／曾恩榮
上行的人生

社論

6　文／姚家琪
重視長青關懷事工

真理

聖經中的真教會

8　文／蔡恆忠
天國的比喻（四）

教義比較

12　文／謝順道
教義比較（五）一般教會的聖餐觀（上）

福音

百年靈恩 世紀傳承 莫斯科

17　文／宋力強
俄羅斯莫斯科教會

TJC宣教百年感恩特輯

20　文／謝順道　圖／安其
真耶穌教會必興旺（三）

聯總

26　文／迦瑪列　圖／安其
文章潤飾營側記





發行人 PUBLISHER► 趙明洋（分機1211）
社長 DIRECTOR► 謝溪海（分機1251）
總編輯 EDITOR-IN-CHIEF► 林淑華（分機1252）
文字編輯 EDITOR► 龔亭如、蘇真賢、張文怡（分機1254、1255、1257）
美術編輯 ARTEDITOR► 施惠雅、林連珠（分機1258、1259）
發送► 張榮源（分機1103）
索閱► 蘇真賢（分機1255）

編審► 真耶穌教會臺灣總會文宣處編審科
本期編審委員► 王明昌、田輝煌、吳永順、吳明真、李盈朱、車富銘、林永基、邱義雄、許東霖、陳光照、陳恆道、陳勝全、張靈智、潘誠人、謝溪海、蕭榮光、羅讚坤（按筆劃順序排列）

本雜誌內文編排，文中數字與符號的使用，係本刊統一用法。

主題：眼淚

34 文／幸運草 圖／尚仁
前言

36 文／yyliu 圖／尚仁
痛哭的人——慎防失了神恩

40 文／純品 圖／尚仁
約瑟七次的哭

44 文／田輝煌 圖／尚仁
約伯之淚

49 文／まつ 圖／尚仁
流淚服事的先知

55 文／如鹿 圖／尚仁
哈拿的眼淚

信仰

互動分享查經

30 文／王世光 圖／林家齊
兩個兩個出去——可六7-14

上行之詩

58 文／黎為昇 圖／Jinpaul
耶路撒冷啊！(上)

聖經放大鏡

64 文／恩沛
聖經中的救贖

蒙恩見證

70 文／大同教會 黃美真
美善恩典從神而來

74 文／沙鹿教會 黃仲琳
爸爸不在耶穌在



40

饒恕了別人就是釋放了自己，釋放了別人也就饒恕了自己。



58

神在祂所設立的真教會放置真理，
讓凡願意在光明中行的人，能被真理與聖靈所指引。

發行所▶ 真耶穌教會臺灣總會
社址▶ 40673臺中市北屯區松竹路二段180號No. 180, Sec. 2, Songjhu Rd., Taichung City, 40673, Taiwan
電話▶ 04-22436960
傳真▶ 04-22436968
E-mail▶ JenniferL@tjc.org.tw holyspirit@joy.org.tw
索閱電話▶ 04-22436960分機1255
奉獻電話▶ 04-22436960分機1273

承印者▶ 橄欖葉子文化事業有限公司
新聞局出版事業登記證局版台誌第1781號
臺灣郵政中台字第0442號執照登記為雜誌

轉載本刊，請先取得同意！

78 文／花蓮教會 楊喜文
死亡邊緣的奇蹟——蒙神眷佑，得力回轉

福音小舖

81 文／羽亮 圖／Wu-Hu
機會——稍縱即逝

事奉心得

84 文／江瑾琦
我的司琴見證


©2017版權所有

69 在放開孩子手心的那一刻，
神已牽起了孩子的另一隻手，
那將是為人父母的你我，最大的安慰！

教育

耕心更新—陪他成長

86 文／北區宗教小組策劃 小水滴撰稿 圖／劉以諾
都是手機惹的禍

父母小錦囊

89 文／南區宗教小組策劃 黃智俐撰稿 圖／SU+O
生命的見證——全能的醫生

藝文

以琳之泉

92 文、圖／吳盈光
一分鐘搞懂罪

心派生活

69 文／smallpolo 圖／Jane
孩子的手

94 文／周琴 圖／min-min
蒙愛的恩典

98 文／迦瑪列 圖／Jane
拉波尼，我要能看見！

100 文／方顥茹
那美好的仗——《保羅》Paulus, op. 36


©2017版權所有

94 恩典的見證，好像彩虹一樣點綴著我們屬世的生活，無論我們信主的時間有多長，都不能模糊天國的應許。

線上閱讀► http://holyspirit.joy.org.tw
http://issuu.com/tjctw

《聖靈》月刊投稿須知► 因真耶穌教會臺灣總會財政處於年底申報時，雜誌社稿費支出必須製發扣繳憑單，請您於來稿時務必附上：

1.真名 2.筆名（指定以筆名刊登者）3.所屬教會 4.聯絡電話 5.身分證字號 6.戶籍地址（含里、鄰）或附上身分證影本。 7.並註明稿費奉獻或匯款（匯款請附郵局或銀行帳戶與帳號）
謝謝您的舉手之勞，願神紀念您的善工！

投稿注意事項► 字數約1000-3000字，文體不拘。
請附上真實姓名（筆名）、身分證字號、電話、e-mail、地址、所屬教會及郵局帳號，以便寄上雜誌與附上稿酬。

詩情話意

85 文／李謙慧

想飛

106 文／蘇真弘

大衛王朝

廣播專欄 心靈的遊牧民族

104 文／琅琅

從今時直到永遠

日光之下

108 文／小光

贏的人生

紙上攝影展

封底裡 文／NJ・攝影／Jason Hsiao

多一步，就清澈了



消息

39 文／文宣處

主題徵文——主必預備

53 文／文宣處

主題預告——防人之心

83 文／文宣處

專欄徵文——福音小舖

103 文／箴言・詩篇聖樂團

那美好的仗——《保羅》Paulus, op. 36

封底 文／文宣處

腓利門小書架

2017

年度徵文

歲末又臨冬，寒風冷又凋
萬物盡蟄伏，天地亦蕭條
處處雖死寂，生機默蘊藏
待得春來到，綠意更盎然



【信仰的考驗】主耶穌要我們走一條不同於世人的道路。別人拜神，是求平安、財富；但我們的神要我們背起十字架來跟隨祂。別人拜神，所求的都是好處，但神要我們捨己。我們要像那年輕的財主，憂憂愁愁地走了？還是撇下所有的，聽從主的呼召前行？

【婚嫁之期】在神造男造女之後，人要離開父母與妻子聯合，從此二人成為一體，是神創造的美意。然而聖經也提到，到了末世，人會棄了順性而選擇逆性。面對世上混亂的價值觀，我們對於婚姻的態度又如何？愛是基督徒的標誌，對犯罪的人要給予心靈的關愛，使其歸回正途。然而，愛不是予取予求，而是要帶領他走在真理的路上。

【忍耐的工夫】祈求沒有回應、心願無法滿足、教會的軟弱、社會的亂象，都讓人沒有辦法相信世上還有所謂的公義、真理！但是，很多時候是神的時候未到，並不是惡人不遭報應；看不到未來，卻要我忍耐？但忍耐的工夫，卻是我們得救的關鍵！

【天國近了】天國，一個遙遠的地方，是一個只聽聞但卻看不到的地方。聖經告訴我們，天國就在我們心中。又說，信耶穌可以進天國。天國真的在我們心中嗎？天國到底是什麼樣子？天國近了，你又該做什麼準備？



投稿請寄▶ holyspirit@joy.org.tw
或寄至40673臺中市北屯區松竹路二段180號，文宣處收。

奉獻事項
郵政劃撥▶ 00201261
戶名▶ 財團法人真耶穌教會臺灣總會註明：文字傳道基金《聖靈》月刊奉獻款

閱讀本刊，若心有所感，歡迎與我們一起禱告。

禱告方式：首句：奉主耶穌聖名禱告

之後反覆唸誦：哈利路亞讚美主耶穌

慈愛的主，必按您的信心成全您所求所望。願主賜您平安！

社論

重視長青關懷事工

文／姚家琪

對敬畏神的義人，神實在有美好的應許，他們要生長在神的殿中，發旺在神的院裡，到年老的時候，仍要結果子，要滿了汁漿且常發青。[1] 我們真的看到許多靈性豐盛的長青長輩，從年輕到年長，有如葡萄樹上的枝子，緊密地連結在基督裡，常在主的愛中，也彼此相愛；也有如新婦，對良人有豐沛的愛情，並不斷地結出各樣新陳佳美的果子獻給祂。[2] 感謝主！

隨著醫藥科技的進步，人的平均壽命愈發的延長，在社會和教會中老年的人口成了大宗，對教會在傳福音和關懷牧養的事工，以及如何善用老人人力資源，也都成為今日教會事工重要的課題，是我們必須重視的。而筆者認為這是一個整體的工作，重點在於創造一些「彼此相愛」的屬靈環境，讓長者能在其中得到關懷牧養，同時讓這環境成為他們結果子的工場，[3] 這正是我們長青關懷事工神聖的使命和目標。

先讓我們來看看教會在長青關懷方面所做的事。一直以來所做的，大概就是在教會中長青團契的運作，多為一個月一次，安排相關靜態課程；還有小區長青聯合的聚會或訪問旅遊活動，以季或半年度作安排；另外，就是教區整區或分成數區作長青聯合聚會，一年一次，大體受限於空間與人數，模式幾乎是固定不變的。[4] 近來北教區已鼓勵各教會及傳道者應積極推動一些長青關懷及福音的行動，如鼓勵各教會開辦週間的日間聚會及長青團契聚會，方便長青長輩白天聚會；鼓勵教會訪問組要經常性地探訪行動不便，甚或長期臥床的老人，並作簡單的聚會，讓他們不致停止聚會，繼續增長信心；鼓勵各教會到鄰近的安養護機構關懷及傳福音給老人等。教區也積極舉辦各式長青關懷講座，教導教會、家庭及個人如何提供給老人各種最佳的幫助。課程內容包括：教會及居家空間的安全規劃、合宜的老年體適能活動、樂齡學習的推動方案、世代共融、銀髮族的聖工與崇拜，及如何進入社區作老年關懷等等。

註

1. 詩九二12-14。
2. 約十五5、10、12；歌七13。
3. 參：約十五16-17。
4. 早上安排靈修和健康議題，下午是詩歌聯誼。





這些事工仍將繼續的推動，視之為教區、小區和教會常態的事奉。北教區更於今年四月起於所屬的「葡萄園社會關懷協會」，聘任專職社工員來推動「樂齡學習」的計畫，積極地規劃、推動對內及對外的長青關懷事工。初期的工作，是於有意願且教會空間適合的教會，開辦「長青學苑」，視各教會的需要與能量，決定每月或每週的次數，早上有系列課程，由專業講師擔任，[5] 其中並安排簡單醫療諮詢和服務，中午一起用餐，茶敘後互道平安再見。對象除了本會長青信徒外，也鼓勵其帶領自己的親友、鄰居來參與，並開放給教會所在社區的老人參加，這方面會透過里長、社區組織來推廣、邀請。除了在教會內舉辦外，也將進入社區辦理「社區關懷講座」，作為傳福音的橋樑。教區將協助教會積極的辦理，在經費的補助、師資的人力和志工的派遣上等，成為教會有力的後盾。於此同時，我們也會建立適合長青長輩的各種課程題庫及師資人力，推薦給各教會長青團契參考、運用，使長青團契的運作能更活潑、有趣地被推展開來。遠期的目標，則是配合本會利河伯基金會，正在研討、規劃中的「教會長者照護與支持網絡發展先導計畫」來進行，期能發展較有規模的「日托」服務工作。盼能在空間設施、經營費用，與各項資源上，得到政府相關單位、社會贊助及企業團體的支持與幫助。

整個長青關懷的行動與計畫，長青成員是受助者，也是參與者，目的是要帶領長青同靈，大家一起來快樂的生活，能活得健康、活得有樂趣，更活得有屬靈的意義。除了自己「樂活」人間，又能為主傳福音救人靈魂，獲致永恆的果效，將來「永活」在神國。因此，發展健康長青的志工人力，也是整體行動計畫非常重要的一環。其實，我們已有許多長青同靈於職場退休後，就積極投入外界各式的志工服務，如果能善用他們這份熱誠，並繼續開拓本會更多退休人力資源成為「志工大軍」，他們來自各行各業，有各種不同的恩賜、經驗、能力、資源，必能發揮極大的功效。願主親自的呼召、感動這群愛主的長青志工團，而我們所要做的，就是組織、培訓，並帶領他們進入每一個適合他們的福音工場去。

相信每一個長青同靈更能體會以下的經文意義：「凡你手所當做的事要盡力去做；因為在你所必去的陰間（指死亡）沒有工作，沒有謀算，沒有知識，也沒有智慧。」「趁著白日，我們必須做那差我來者的工；黑夜將到，就沒有人能做工了。」[6] 讓我們積極推動各種長青關懷及福音的事工，讓每一位長青同靈，和他們作工所得的果效（即帶領歸主的老人），最終都能豐豐富富地進入我們救主耶穌基督永遠的國，阿們！

註

5. 生命成長課程會妥適地安排其中，且由傳道人擔任。

6. 傳九10；約九4。

天國的比喻 四

文／蔡恆忠

一個關心神國和屬靈生命的人必時常尋求智慧，想要更認識神和祂的話語。

真理專欄 聖經中的真教會



不純正的教導

婦人，指的是教會。譬如羔羊的新婦：主耶穌用水藉著道將她洗淨，使她成為聖潔，是要獻給自己作榮耀的教會（弗五25-27）。她本應是貞潔而無玷污的婦人（啟十二13-17，二一2、9-10），忠貞於主，也忠心處理主純正的話語。但是，教會若容讓淫亂的事存在教會中，就是加了麵酵的麵，全團受影響（林前五1-8）。同樣的，教會若不忠於真理，容讓錯誤的教導存在教會中，就如將一點麵酵加在本屬善道的信仰內容裡，必使全團都發起來（加五7-10）。

教會本該是無酵的麵，卻因麵酵藏在其中，全團就發起來——宗教改革造成教會在量上爆增，卻因一些不合真理的教導（麵酵）引發歧見，不僅啟動有關信仰內容的爭端，更造成新教的一再分裂，新的教派如雨後春筍般陸續滋生，其根本的癥結是沒有聖靈同在。畢竟，合而為一的心是聖靈所賜，且人必須竭力保守（弗四3）；神不是叫人混亂（的靈），乃是叫人安靜（和睦、和平）（林前十四33）。

主耶穌在真教會中將不同的恩賜和才幹賞賜給祂的僕人，為的，是要裝備所有的信徒，使他們能各盡其職，建立基督的身體，即教會；而教會必須靠聖靈的啟示帶領，才能在真道上同歸於一，也就是說，只有在聖靈的運行中，整體教會才能有合一的心志和一致的信仰（徒十五28，十六4-5）。

真教會再次浮現

講過麵酵的比喻以後，主耶穌離開眾人，進了房子。這時只有祂和門徒在房子裡，那些祂所說「不叫他們知道」的「他們」，也就是那些「看也看不見，聽也聽不見、也不明白」的人，都沒有跟來。在門徒

的提問下，主耶穌向他們講解了稗子的比喻，讓他們知道教會中會有惡者之子，所以，真信徒必須學習「默然等候」，如《詩篇》所說：「你當默然倚靠耶和華，耐性等候祂；不要因那道路通達的和那惡謀成就的心懷不平」（詩三七7）。神配得人的倚靠、等候，因祂必施慈愛和憐憫，且必顯出公義。

解明稗子的比喻之後，主耶穌在房子裡屬祂的人面前講了藏寶、尋珠和撒網等三個比喻，從寶貝和珠子的出現，到收網後漁獲的收藏，祂再一次把真教會浮現，在末世。

其實，教會在經歷麵酵期的時候，神也在為祂的真教會預備，祂讓約翰威克立夫和他的助手們冒死在1384年完成聖經的英文翻譯，也讓馬丁路得和他的學生們在1534年完成整本聖經的德文翻譯，這在當時受到教廷的譴責，卻因此使聖經陸陸續續地被翻譯成多種語言，為真教會往普天下傳福音鋪路。

藏寶的比喻

祂說：**「天國好像寶貝藏在地裡，人遇見了就把他藏起來，歡歡喜喜的去變賣一切所有的，買這塊地」（太十三44）。**

這人並非專業的尋寶人，到處尋找、搜集寶物；他只是在無意間看到露出地面的寶貝，就把它埋回去（而非偷偷據為己有），很老實的、且歡歡喜喜的去變賣一切所有的，買這塊地。

當時的人收藏錢財和貴重物品無法像今日般方便，可以存放在銀行或保險庫裡；多數人必須把自己的寶貝藏在地裡。日子久了，或許藏寶的人未曾交待，卻意外身亡，或有任何原因、變數，連他自己都忘了所有他藏寶之處；寶貝在地裡，卻沒人知道，所以才會有人「遇見了」寶貝——其實，是寶貝找到了這個人：在神所賜的機會中，他被選上。

保羅說他以「認識基督耶穌為至寶」，為這至寶他丟棄萬事，看作糞土，為要得著基督（腓三8）；他的至寶是認識耶穌基督的這個「認識」，有了這認識，他就為基督丟棄萬事，如同發現寶貝的人，歡歡喜喜的去變賣一切所有，為得那有寶之地。而摩西，《希伯來書》說他看「為基督受的凌辱」比埃及的財物更寶貴，因他想望所要得的賞賜（來十一26）；他的寶貝，是為基督受的「凌辱」，就像彼得和眾使徒被公會抓住、審問、被打、威嚇以後，他們離開公會時竟然心裡歡喜，因被算是配為這名受辱（堪為主耶穌的名受辱，是一種尊榮，是寶）（徒五41）。每一個人有他看為最寶貴的事物，而一個關心神國和屬靈生命的人必時常尋求智慧，想要更認識神和祂的話語，就像《箴言》所說：**我兒，你若領受我的言語，存記我的命令，側耳聽智慧，專心求聰明，呼求明哲，揚聲求聰明，尋找他，如尋找銀子，搜求他，如搜求隱藏的珍寶，你就明白敬畏耶和華，得以認識神（箴二1-5）。**

因此保羅說：「我們有這寶貝放在瓦器裡，要顯明這莫大的能力是出於神，不是出於我們」（林後四7）。瓦器，指主的僕人們自己卑賤無用的身體；這寶貝，就是他們所領受的職分，藉著聖靈的啟示和帶領，能宣講神的道、得救的福音，把基督榮耀福音的光照向黑暗的世界。這寶貝在芥菜種的末期和麵酵的時代是藏在地裡，等到時候滿足，才讓人遇見。

1917年5月23日，神開聲向中國北京的魏恩波說：「你要禁食三十九天」。他即遵命開始禁食。禁食期間，白天常在路旁證道，晚上禱告和寫作。1917年5月26日，當他大聲禱告時，忽然天上有大聲音說：「你要受耶穌的浸！」於是他在聖靈的引導下，來到永定門外大紅門河，跪在水裡禱告。這時，有大聲音清楚地說：「你要面向下受浸」。於是他遵命向下一紮，翻過身、抬頭一看，明明地看見榮耀的救主向他顯現。他從水裡上來，覺得身體、靈魂都聖潔了；進入樹林，又看見救主向他顯現，指示他當改名「保羅」，並要他更正各教派的錯誤。[7]

聖經中的真教會在此再一次浮現，就在聖經中一再預告的「東方」（結四三1-5；啟七2）。

1917年11月11日，魏保羅為了設立教堂、印刷更正教規及《聖靈真見證書》，乃至容城變賣自己的一部分土地。11月16日，又賣二畝半的土地，得46元作傳道費用。11月27日再賣一塊土地得100多元，作同工的開銷及印刷刊物的費用。

真耶穌教會初期的工人們在聖靈的啟示下「認識」了得救真道，就如比喻中所說「歡歡喜喜的去變賣一切所有的，買這塊地」。「變賣一切所有」指的當然不是狹義的「賣地產」，所指的是撇下一切所有和顧慮；他們有的賣地，有的撇下家業，往各地去傳更正的道理、建立教會——這是他們所得到的寶貝：就是得到聖靈差遣的職分，能宣揚救恩全備的真理、更正錯誤的道理。

尋珠的比喻

主耶穌說：「天國又好像買賣人尋找好珠子（複數），遇見一顆重價的珠子，就去變賣他一切所有的，買了這顆珠子」（太十三45-46）。

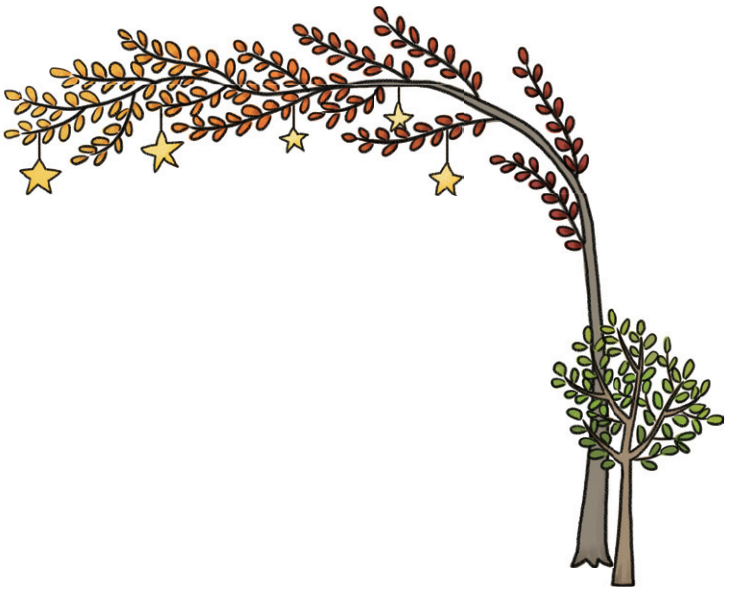
天國（神的國）好像一個買賣人，不只懂得如何作買賣，到處尋找好珠子，也是一個識貨的人，有鑑賞珍珠的能力，知道哪一顆珠子值得他變賣一切所有去買。

好珠子、重價的珠子是什麼？

《啟示錄》二十一章記載：拿著七個金碗的七位天使中，有一位對使徒約翰說：「你到這裡來，我要將新婦，就是羔羊的妻，指給你看。」於是，在聖靈裡，天使帶

註

7. 鄭家政，《真耶穌教會及其教義思想簡介》，14-15頁。



約翰到一座高山，將由神那裡從天而降的聖城耶路撒冷指示他（啟二一9-10）。

所以，聖城新耶路撒冷就是羔羊的妻，乃屬靈的真教會，從天而降（到最後要從靈裡顯出來）。

這城有十二個門，是十二顆珍珠，每門是一顆珍珠（啟二一21）；真教會是從珍珠入門。

那是一座有根基的城，是神所經營、所建造，為得勝的聖徒所預備（來十一8-10、16）；凡不潔淨的（事物），並那行可憎與虛謊之事的（人），總不得進那城；只有名字寫在羔羊生命冊上的（人）才得進去（啟二一27）。十二顆珍珠把守這城，是進城必須經過的門，確認進城的人是否名字已寫在羔羊的生命冊。

十二顆珍珠，是有關神對義的完整要求，是祂全備的真道、得救福音的真理。

主耶穌說：不要把聖物給狗，也不要把你們的珍珠丟在豬前，恐怕他踐踏了珍珠，轉過來咬你們（太七6）。狗和豬都是不潔淨的動物，彼得曾以有關狗和豬的俗語，來表述一些已領受救恩真道，卻背道、棄絕聖命（真理）的人。他說：他們曉得義路，竟背棄了傳給他們的聖命，倒不如不曉得為妙。俗語說得真不錯：狗所吐的，他轉過

這些人雖已明白得救福音的（義路），卻輕看已得的（聖命），而轉回舊路；彼得說他們「因認識主救主耶穌基督，得以脫離世上的污穢，後來又在其中（世上的污穢）被纏住、制伏，他們末後的景況就比先前更不好」（彼後二20）。

可見，主耶穌所說「不要把聖物給狗，也不要把你們的珍珠丟在豬前，恐怕他踐踏了珍珠，轉過來咬你們」的聖物和珍珠，是指聖命和義路，也就是主的教訓和祂所成全的救贖恩道；那是生命之道，屬靈的真智慧。

真教會像懂得鑑賞且認真尋求好珠子（聖經真理、上頭來的智慧）的買賣人；但尋珠不在技巧，乃在機緣：是神藉著祂所賜的聖靈把教會帶到重價的珠子前，也是聖靈讓她看出珠子的珍貴；因為除了神的靈，沒有人知道神的事；神的事只有神藉著聖靈向人顯明；聖靈參透萬事，就是神深奧的事也參透了（林前二10-11）。 （下期待續）

教義比較（五）

文／謝順道

一般教會的聖餐觀（上）

我們的手裡所拿著，已經祝謝過的餅和葡萄汁，還是原來的餅和葡萄汁。

真理專欄 教義比較



下列的聖餐觀是摘錄自喜渥恩著，信義宗聯合出版部出版的《信條學》，所敘述的資料：

希臘正統教會的聖餐禮（Eucharist），主張用有酵餅和紅色的酒、水，這三種是表示三位一體的奧義，紀念耶穌當日水、血流出的情形（約十九34）。施餐的時候是把三樣混合在一起，用湯匙調和，藉以表明三位合一之義。小孩亦可領受聖餐是根據「約六53」，認為這一節經文是設立聖餐的，小孩也是人類，當然可以領受；教牧可以自領聖餐。他們也主張餅酒變肉變血之說，但比羅馬教寬鬆一點，不跪拜餅酒而已（42-43頁）。

羅馬教的聖禮以聖餐為第一，稱為獻祭禮，按耶穌設立聖餐時所說的話，意思就是如此。羅馬教和希臘教不同：希臘教用有酵餅、酒、水三種，且用匙羹。羅馬教用無酵餅，不用酒，也不用水。聖餐不發給小孩，成人只能領餅，惟有聖職人員可以餅酒並用。施餐時，用一個大器皿盛著，這是根據「約六31」：「祂從天上賜下糧來給他們吃」。他們說，這話是指著耶穌的身體，也是指著聖靈而言。又根據聖經的話：「這是我的身體，這是我的血。」他們說，餅酒在祝福之時就變為耶穌的體血了。因耶穌當日發明聖餐禮，正如發明道成肉身一樣，所以在餅酒中變為真身體，人應當分辨是主的肉和主的血（林前十一23-29）。

東方教會對於羅馬教的聖餐解釋大致相同。但羅馬教獻彌撒祭比希臘教更加講究。他們說，十字架的血就是獻在彌撒祭中，常常替人受死，代人贖罪，所以基督一次獻祭於十架，就能夠常有新鮮的力量。無論是古今的活人死人，凡是獻彌撒祭的，他的獻祭的盼望就可以成全。這樣，耶穌塗抹罪孽的恩賜都歸給眾人了。他們獻彌撒的時候，不管有多少信徒，即或一個信徒也沒有，只要有神同在，就覺得滿意。他們這樣尊重彌撒，所以常常舉行而不間斷。

該教的聖餐只用餅有三個理由：一說不必用兩樣，餅或酒都可以成為一位完全的救主。因為「林前十一27」說：「無論何人吃主的餅或喝主的血」。此處的或字，就是不一定的意思。一說是根據「約六51」：「我所賜的糧就是我的肉，為世人之生命所賜的。」因這一處經文沒有提到血，可見單用餅已經完全了。一說是根據「徒二42」：「彼此交接，擘餅，祈禱。」經文單說餅，不提酒，可見當時也是單用餅（77-78頁）。

論到聖餐，信義宗認為聖餐是培養靈性的糧食，凡重生的人領受聖餐必定得到實在的恩惠，乃是最尊貴的聖禮。沒有信心的若領受聖餐，乃是吃喝自己的罪（林前十一29）。信義宗用餅和酒，不像羅馬教只用餅。因為聖餐的效力是永遠常存的，所以受餐的人必須恭敬虔誠地跪在聖欄前領受。這並不是像希臘教和羅馬教的敬拜餅酒，乃是看為聖事，必須鄭重舉行。餅酒的材料和樣式沒有一定，但必須是日常的食料和飲料，近來通用的是無酵餅和葡萄汁。聖餐不分給小孩，因為保羅說：「人應當自己省察，然後吃、喝」（林前十一28）。改革宗注重一個餅分擘，信義宗只注重耶穌設立聖餐的話。

羅馬教認為餅酒在祝福之後，餅就變成主的肉，酒變成主的血。改革宗說餅表明主的肉，酒表明主的血，都是象徵。信義宗遵守聖經上耶穌在設立聖餐時所說的話：「這是我的身體，這是我的血。」聖餐中有基督的同在，不是普通的同在，而是只在聖餐中的一種同在。若是聖餐只是表面主的體血，象徵基督捨命流血的感化作用，或說餅酒變成主的體血，都是不合聖經的。基督曾應許與信徒同在，直到世界的末了。祂成全了救贖的大功，升天坐在父的右邊，永遠做教會的元首。所以祂親自設立這個聖禮，藉著它與信徒永遠同在。所以信義宗特用莊嚴的儀式，十分鄭重地舉行聖餐，表示歡迎耶穌。領受聖餐之前，信徒須要承認罪惡，接受訓勉，預備好了誠實恭敬的心，才可以領受主所賜的培養靈性的恩賜（110-111頁）。

論到聖餐，改革宗和信義宗的距離甚遠，大多是主張「表明」。雖然加爾文說聖餐中有耶穌的靈同在，似與慈運理的說法不同，但比較信義宗的體血同在論還是大有出入。該宗教對於聖餐的效力看得也太淺薄，充其量不過是紀念耶穌，幫助人決定意志而已。對於耶穌設立聖餐的話，也不重視經文的話語（路德處處注重精意，但在此處注重字句），所以在字句以外，另求精意，就把它當作表明的語氣。因此，該宗教施餐注重一個餅擘開分領，若不這樣行，意義就不完全。又以為「擘」字在原文有捨棄的意思，因此，要把餅遞在手中。牧師可以自領，這和羅馬教相同。改革宗原來與羅馬教完全反對，可是在牧師自領聖餐這件事上沒有異議（128頁）。

長老會認為聖禮是預表，餅酒代表耶穌的肉和血，並不真正是耶穌的體血，也不注重用酒，用水用茶都可以。他們的信條中

說，聖餐禮無非是恭敬虔誠地紀念主受苦的事（168頁）。

安息復臨會不認為聖餐是聖禮，僅認為是信徒紀念耶穌的遺規，餅酒就是表明耶穌的受苦（212頁）。

我們的看法

1. 在舉辦聖餐禮的時候，希臘正統教會所用的材料是：「有酵餅和紅色的酒、水，這三種是表示三位一體的奧義，紀念耶穌當日水、血流出的情形」（約十九34）。希臘正統教會所用這些材料，我們不能認同。第一、逾越節的羔羊預表基督（林前五7），逾越節預表聖餐禮。主耶穌所設立的聖餐禮，是在逾越節的筵席上（路二二8、13-20）；前面的杯是逾越節的杯（17-18節），後面的杯是聖餐禮的杯（20節）。第二、逾越節也叫除酵節，在七日的節期內，各家都要除去酵（出二三15，十二15；林前五7-8）。既然如此，主耶穌怎麼可能用有酵餅和紅色的酒呢？惟因酒是發酵過的飲料，所以主耶穌所用的是葡萄汁（太二六29；路二二18），並不是葡萄酒。「用水」，並沒有聖經根據。

至於「這三種（餅、酒、水）是表示三位一體的奧義，紀念耶穌當日水、血流出的情形」（約十九34）之說法，更是荒謬絕倫。怎麼說呢？其一是，主耶穌在十字架上斷氣的時候，從肋旁流出來的是血和水，並沒有餅和酒。其二是，主耶穌流出血和水，表示洗禮的時候，不僅用水，而是用水和血。《現代中文譯本》譯為「耶穌基督到世上是藉著洗禮的水和犧牲的血；不僅僅用水，而是用水和血。聖靈也親自見證這是真實的，因為聖靈就是真理」（約壹五6-7）。由此可知，他們所引證「約十九34」那一段經文，與聖餐毫無關係。其三是，所謂「這三種（餅、酒、水）表示三位一體的奧義」，乃是無稽之談。因為主耶穌流出血和水這件事，與神觀並不相干；況且三位一體乃是到了第四世紀才確立的神觀，主耶穌未曾如此教導過，使徒們也沒有這種主張。

2.「施餐的時候是把三樣混合在一起，用湯匙調和。」希臘正統教會這種做法，是違反真理的。因為主耶穌設立聖餐禮的時候，所做的是：「拿起餅來，祝福，就擘開，遞給門徒說：『 你們拿著吃，這是我的身體。』又拿起杯來，祝謝了，遞給他們說：『你們都喝這個，因為這是我立約的血』」（太二六26-28）。由此可見，所謂「三樣混合在一起」，以及「用湯匙調和」，都是無稽之談。依據「約六53-54」那一段經文說 ，「小孩亦可領受聖餐」；又認為「教牧可以自領聖餐」。這兩種主張，都是正確的。「他們也主張餅酒變肉變血之說」：這就是「化體說」

（變質說），我們不能認同。「比羅馬教寬鬆一點，不跪拜餅酒」：這是對的。

3.羅馬教將聖餐稱為「獻祭禮」。他們認為，「耶穌設立聖餐時所說的話，意思就是如此。」這是無中生有的解經法，不足採信。因為依據《馬太福音》二十六章26-28節的記錄，耶穌對門徒所說的是：「你們拿著吃，這是我的身體。」「你們都喝這個，因為這是我立約的血。」除此之外，何處提到「獻祭禮」呢？「聖餐不發給小孩，成人只能領餅，惟有聖職人員可以餅酒並用。」這些主張都沒有聖經根據。第一、耶穌說：「吃我肉、喝我血的人就有永生，在末日我要叫他復活。吃我肉、喝我血的人常在我裡面，我也常在他裡面」（約六54、56）。小孩子也是人，所以他們可以領受聖餐，藉以得到永生，在末日復活，並且常在主耶穌裡面。第二、主耶穌將餅和杯遞給門徒吃喝的時候，他們都是成人；而且是以門徒的身分，並不是以聖職人員的身分領受的（筆者按：羅馬教所說的聖職人員，乃是主持聖餐禮的教牧）。

4.「這是我的身體，這是我的血」：羅馬教依據這些話說，「餅酒在祝福之時就變為耶穌的體血了。因為耶穌當日發明聖餐禮，正如發明道成肉身一樣，所以在餅酒中變為真身體，人應當分辨是主的肉和主的血」（林前十一23-29）。他們又說，「十字架的血就是獻在彌撒祭中，常常替人受死，代人贖罪，所以基督僅一次獻祭於十架，就能夠常有新鮮的力量。無論是古今的活人死人，凡是獻彌撒祭的，他的獻祭的盼望就可以成全。這樣，耶穌塗抹罪孽的恩賜都歸給眾人了。」

羅馬教所主張的「化體說」，我們無法接受。我們所堅持的理由是：第一、主耶穌要賜給門徒吃喝的是「靈化」的肉和血，因為祂所說的話就是靈，就是生命；否則，吃喝主耶穌物質的肉和血，是無益的（約六63）。第二、我們的手裡所拿著，已經祝謝過的餅和葡萄汁，還是原來的餅和葡萄汁；否則，如果變成主耶穌物質的肉和血，誰敢吃喝呢？第三、請問羅馬教的聖職人員：「當你們在吃喝聖餐的時候，感覺上有肉和血的腥味和鹹味嗎？若是沒有腥味，也沒有鹹味，憑什麼要主張祝謝後的聖餐，已經變成主耶穌的真身體和真血呢？」羅馬教又說：「耶穌當日發明聖餐禮，正如發明道成肉身一樣，所以在餅酒中變為真身體，人應當分辨是主的肉和主的血」（林前十一23-29）。這種說法，豈不是太牽強嗎？因為「道就是神」（約一1），若不降生為肉身，就不會死；若不從死裡復活，則不能敗壞掌死權的魔鬼，也不能釋放那些一生因怕死而為奴僕的人（來二14-15）。由此可知，「道成肉身」的目的，乃是為了救贖普世罪人，而舉辦聖餐禮則是為了紀念主的死（路二二19-20）。這是兩碼事，豈可混為一談？至於所謂「主的身體」（林前 十一

29），並不是說「物質」的身體，乃是說「靈化」的身體。因為主耶穌對門徒所說的話就是靈，就是生命；吃祂的「肉體」，是無益的（約六63）。

「十字架的血就是獻在彌撒祭中，常常替人受死，代人贖罪，所以基督僅一次獻祭於十架，就能夠常有新鮮的力量。無論是古今的活人死人，凡是獻彌撒祭的，他的獻祭的盼望就可以成全。這樣，耶穌塗抹罪孽的恩賜都歸給眾人了。」這些說法，都沒有聖經根據，我們不能認同。「十字架的血就是獻在彌撒祭中」：誰都知道，十字架的血，是為了救贖普世的罪人而流出來的。「常常替人受死，代人贖罪」：聖經說，主耶穌受死，「只有一次」（羅六 10）；這樣就夠了，何需常常替人受死？「凡是獻彌撒祭的，…… 耶穌塗抹罪孽的恩賜都歸給眾人了」：贖罪的有效方法是受洗（徒二二16），並不是藉著獻上彌撒祭。總而言之，舉辦聖餐禮，並不等於獻上彌撒祭，因為那是毫無聖經根據的。

5.該教的聖餐只用餅有三個理由：一說不必用兩樣，餅和酒都可以成為一位完全的救主。因為「林前十一27」說，「無論何人吃主的餅或喝主的血」。此處的或字，就是不一定的意思。一說是根據「約六51」：「我所要賜的糧就是我的肉，為世人之生命所賜的。」因這一處經文沒有提到血，可見單用餅已經完全了。一說是根據「徒二42」：「彼此交接，擘餅，祈禱。」經文單說餅，不提酒，可見當時也是單用餅。

羅馬教所主張，只用餅的三個理由，都非常牽強，無法令人信服。第一個理由說：「不必用兩樣，餅或酒都可以成為一位完全的救主。」問題是：主耶穌所設立的聖餐禮是，既用餅，且用葡萄汁（太二六26-29）。如果不必用兩樣，主耶穌怎麼沒有吩咐門徒呢？「無論何人，不按理吃主的餅，喝主的杯，就是干犯主的身、主的血了」（林前十一27）。他們依據這一段經文說，「此處的或字，就是不一定的意思。」查看《和合本》以及其他幾種譯本都沒有「或」字，即使其他的抄本有這個字，也不可以解釋為「不一定」啊。如果餅或杯都可以，在「林前十一27」這一段經文中，保羅為什麼沒有說清楚呢？

第二個理由是，依據「我所要賜的糧就是我的肉，為世人之生命所賜的」（約六51）說，這一處經文沒有提到血，可見單用餅已經完全了。其實此處之所以只說「肉」，乃因前文說，以色列人的祖宗在曠野所吃的嗎哪，預表主耶穌所要賜給世人吃的肉，為的是要叫世人得生命。所以祂就只說肉，而沒有提到血了（約六31- 35、48-51）。關鍵問題是主耶穌當日在設立聖餐禮的時候，是餅和葡萄汁並用的（太二六26-29）；而且祂也未曾對門徒說過「單用餅已經完全了」。不是嗎？　　（下期待續）

俄羅斯莫斯科教會

文／宋力強

雖然經歷過幾次租用聚會地點的危機和其他突發事件，
但安息日聚會一次都沒有中斷過。



▲莫斯科教會外觀



教會簡史

1995年1月，真道傳入俄羅斯首都莫斯科。當時聯總差派的傳道，被當地華人基督教會的一位信徒，帶到由中國大陸商人承包的莫斯科北京飯店六樓佈道。第一天晚上就有母女兩人（母親是華人教會的信徒）得到聖靈，並積極向慕道者作見證，之後幾天的佈道中陸續有十多人得到聖靈，多數人熱心聚會禱告、渴慕真理。於是，在北京飯店聚會者的辦公室成立聚會點，固定安息日和週三、五、日晚上聚會。之後，聯總連續差派工人跟進，又有一些人得到聖靈。

1995年5月21日，首次在莫斯科洗禮16人，五天後（26日）再次洗禮11人，正式成立莫斯科祈禱所。截止2017年6月，在莫斯科洗禮25次，共有118人受洗，所有受洗者都是來自中國大陸的華人。在中國福建受洗來莫斯科做生意的一些同靈，也在2001年加入莫斯科祈禱所的聚會和事奉。2009年在莫斯科祈禱所購買會堂後，正式成立教會。

1995年至1997年間有十餘人第一次跪下禱告就蒙受聖靈；至2017年6月有十餘人在洗禮時看見寶血或榮光的異象，有的信徒還見過兩次。有兩位信徒洗禮時病得醫治，其中一個是8歲小姐妹摔傷的胳膊立刻痊癒，另一個是73歲老姐妹多年腳部的疾病立刻明顯改善。還有一位73歲的老姐妹12月在冰河中受洗，卻感覺是在很溫暖的水裡。



▲莫斯科教會外牆

因1991年以來俄羅斯相繼發生幾次大的經濟危機，和俄羅斯限制外來移民及宗教政策等原因，多數信徒陸續回國，在聖彼得堡、秋明及雅拉斯拉夫等俄羅斯其他地區成立的聚會點也相繼關閉。目前，本會在俄羅斯只有莫斯科一間教會，在籍人數五十餘人，平時聚會信徒30人左右。

購堂見證

莫斯科教會的聚會地點多次變動，從1995至2009年變動的地點達二十處之多，其中有信徒的辦公室、賓館會議室、學校教室、幼稚園活動室、餐廳、公寓、科研單位會議室等，遍及莫斯科的東西南北中。感謝神！雖然經歷過幾次租用聚會地點的危機和其他突發事件，但安息日聚會一次都沒有中斷過。

2009年9月，莫斯科教會花費425,000美元在西郊距離市區四公里處，購買了一處1,500平方米的獨立院宇，院內有兩棟木質建築和一個近250平方米的室內網球場，非常適合聚會用途。2009年11月正式遷入新會堂聚會，2010年5月舉開獻堂典禮，會堂住址如下：143406,Г.МосковскаяобластьКрасногорскийрайон,дер.ГольевО,садов.ТОВ《Урожай-2》У ч89。

購買該會堂前，莫斯科教會僅有10萬美元存款。經過迫切禱告和積極努力，一個月之內籌到了購堂的全部款項，其中有莫斯科教會信徒籌資36萬美元（包括16萬美元的借款，此借款在一年多後全部還清），其餘為聯總和英國總會的幫助。



▲莫斯科教會會客區



▲莫斯科會堂

莫斯科教會購買會堂之前的兩個多月。多數信徒工作的所在地——集裝箱（貨櫃）市場，在沒有預先通知的情況下突然關閉，大家的生意幾乎完全中斷。因為關閉市場是政府的行為，市場老闆對經營者每個價值十幾萬美元的賣貨與儲存貨物的攤位，沒有分文的賠償，而且攤位內的貨物搬走與再次儲存的費用全部由經營者自理。因此，絕大多數信徒遭受了巨大的直接與間接的經濟損失。

感謝神！讓莫斯科教會信徒意識到這不但是一次信心的考驗，也是考驗著大家愛主的程度。於是，信徒們沒有沉浸在失去錢財與工作的痛苦中，反而在盡力奉獻財物的同時，利用這段難得的空閒，積極主動地參與新會堂的打掃整修，和各項搬遷前的準備工作。先後五次有組織、自發地去新會堂拔除雜草、修剪樹木、打掃、油漆柵欄、維修水電和門窗等。

聖工概況

自1995年開始，每年都有從外地差派來的聖職人員協助莫斯科教會的聖工。前兩年，每年有七到八個梯次，此後固定有四個梯次。2002年之前莫斯科聖工由聯總直接關懷，2003年至2012年改由英國總會負責協助，之後又由聯總接管。近幾年，中國大陸每年也差派傳道者來幫助聖工。每年一月和五月初，由他們來協助舉開兩次的靈恩佈道會和兩次的學生靈恩會。

從2014年開始，莫斯科教會在明確發展目標的基礎上，陸續制定了三個三年聖工計畫。莫斯科教會的目標是成為一個禱告型、學習型、宣道型、關愛型和規範型的教會。第一個三年聖工主題是「興旺福音」，其中2014至2016年的主題分別是「同心合意，興旺福音」、「操練敬虔，興旺福音」、「各盡其職，興旺福音」。第二個三年聖工主題是「生命更新」，其中2017至2020年的主題分別是「深入禱告，生命更新」、「用心學習，生命更新」、「積極工作，生命更新」。第三個三年聖工主題是「追求完全」，其中2020至2021年分別是「言語方面，追求完全」、「愛心方面，追求完全」、「順服方面，追求完全」。



▲2014年靈恩佈道會信徒合影



▲2017年靈恩佈道會信徒合影

請大家多為莫斯科教會的發展與信徒的信心代禱，願一切頌讚、榮耀都歸主耶穌的聖名！阿們！



福音專欄

TJC宣教百年感恩特輯



真耶穌教會必興旺（三）

將天國的福音傳遍天下的期間，也就是外邦人接受救恩的好機會。

文／謝順道　圖／安其

2. 第二個障礙：廢除安息聖日

一般教會之所以不記念安息日，乃以下列的理由為依據：

第一. 安息日已經被釘在十字架上了（西二14-17）。

我們的看法

這種主張若是正確的話，基督徒是否不必吃飯呢？因為除了安息日之外，連「飲食」也被釘在十字架上啊（16節）。原來被釘在十字架上的是「律例」（14節），即律法上的條例，並不是安息日這項律法。

依據律法的規定，安息日的律例是獻祭（民二八9-10）。以新約時代而言，主耶穌是神的羔羊（約一29），十字架是祭壇。當主耶穌把自己的身體當作祭牲獻上之時，獻祭的條例便一次就成全了（來九11-14，十10-14）。因此，基督徒就不需要獻祭了。

飲食的律例是，凡不潔淨的，都不可以吃；惟有潔淨的，才可以吃（利十一3-8）。神如此規定的旨意是，神的子民要過著聖潔的生活（利十一45）。就新約時代來說，奉主耶穌基督的名受洗，已經洗淨，就有成聖、稱義的身分（林前六11）；受洗後，靠聖靈幫助，改變不好的習慣（加五16；腓四13），就可以過著聖潔的生活了。因此，基督徒在飲食的事上，就不需要受這個律例之限制了。

《使徒行傳》記載，彼得禱告的時候，魂遊象外，看見天開了，有一物降下，好像一塊大布，繫著四角，縋在地上；裡面有地上各樣四足的走獸和昆蟲，並天上的飛

鳥。又有聲音向他說：「彼得，起來，宰了吃！」彼得卻說：「主啊，這是不可的！凡俗物和不潔淨的物，我從來沒有吃過。」第二次有聲音向他說：「神所潔淨的，你不可當作俗物。」這樣一連三次，那物隨即收回天上去了（十9-16）。這個異象有兩個意思：其一是，律例上所吩咐不可吃的東西，新約時代已經可以吃了；其二是，神要救贖外邦人，潔淨他們（十17-23、28-34、44-48，十一1-18）。

第二. 耶穌在安息日醫病，那是律法所禁止的（路十三10-14）。

我們的看法

針對管會堂之人的反對（路十三14），主耶穌反駁他說：「假冒為善的人哪，難道你們各人在安息日不解開槽上的牛、驢，牽去飲嗎？況且這女人本是亞伯拉罕的後裔，被撒但捆綁了這十八年，不當在安息日解開她的綁嗎？」耶穌這話，祂的敵人都慚愧了（15-17節）。主耶穌的敵人之所以會慚愧，乃因他們覺得自相矛盾；不但如此，所謂「安息日不可以醫病」，並沒有律法根據。

與此類似的問題，在《路加福音》第十四章1-6節也有提到。如下：

安息日，耶穌到一個法利賽人的首領家裡去吃飯，他們就窺探祂。在祂面前有一個患水臌的人。耶穌對律法師和法利賽人說：『安息日治病，可以不可以？』



他們卻不言語。耶穌就治好那人，叫他走了。便對他們說：『你們中間誰有驢或有牛，在安息日掉在井裡，不立時拉牠上來呢？』他們不能對答這話。」

律法師和法利賽人都很熟悉律法，是律法主義的典型。因此，主耶穌問他們說：「安息日治病可以不可以？」等於說，「安息日治病，是干犯律法嗎？」《現代中文譯本》譯為：「我們的法律准不准許在安息日治病呢？」結果，他們卻不言語。因為所謂「安息日不可治病」，並沒有律法根據。不但如此，連第二個質疑，他們都啞口無言；原因是，覺得自相矛盾。

【結論】：以主耶穌在安息日治病為根據，斷定祂廢掉了「當記念安息日」這個律法，是不合乎真理的主張，我們無法認同。

第三. 門徒干犯安息日，耶穌卻沒有責備他們（可二23-24）。

我們的看法

依據律法的規定，安息日是不可耕種，也不可收割的（出三五21）。但當安息日門徒經過麥田的時候，他們卻伸手掐了麥穗吃，那是收割的行為。雖然如此，主耶穌不

但沒有責備他們，反而替他們辯解。主耶穌這種言行，似乎表示祂已經廢掉安息日了。其實祂並不是說不必記念安息日，而是要提醒法利賽人說：「安息日是為人設立的，人不是為安息日設立的」（27節）。這就是說，神設立安息日的原意是要叫人享受身心的安息，並不是要捆綁人的。如果安息日經過麥田的時候，即使肚子餓了，也不可掐麥穗吃；這種見解，豈不是違反了神的原意嗎？接著，主耶穌說：「所以人子也是安息日的主」（28節）。這就是說，新約時代的基督徒已經不在律法之下，乃是在恩典之下（羅六14）。因此，基督徒所記念的是「恩典的安息日」，而不是「律法的安息日」。不但如此，主耶穌是具有神性的彌賽亞（約一14、1，十30；提前三16），安息日是祂所設立的；所以祂可以憑著祂的主權規定，安息日該如何記念。

【結論】：「當記念安息日，守為聖日」是十誡中的第四誡（出二十8），也是神與選民所立的永遠的約，選民必須世世代代遵守（出三一12-17）。主耶穌因為在安息日治病，以色列人就認為祂犯了安息日（其實律法上並沒有這項禁令），而想要殺祂了（約五16-18）。何況使徒時代以後的教會，竟然肆無忌憚地廢除「當記念安息日」這一條誡命！這種與聖經上的真理背道而馳的信仰，以色列人怎麼可能接受呢？

3. 第三個障礙：神蹟奇事絕跡了！

舊約時代的先知能行神蹟奇事，證明他們是神所差遣的使者（王上十八36-39、41-45）。新約時代的使徒們則藉著神蹟奇事作見證，主耶穌已經復活、升天，從天上賜給他們行神蹟的能力，叫人順服，信從福音（可十六20；徒三1-16，四4；羅十五18）。

一百年來，本會分佈在世界各地的同靈，也時常體驗各種神蹟，使他們更深刻地相信：耶穌基督是獨一無二的救主（徒四12），能叫他們身心平安（弗六15）；真耶穌教會確實是惟一得救的真教會，能叫他們因為所領受的是真理的道、得救的福音，而得以「受了所應許的聖靈為印記」（弗一13）。於是「耶穌基督昨日、今日、一直到永遠，是一樣的。」那一段聖句，便不斷地被證實了（來十三8）。

然而，可以證實耶穌基督已經復活、升天的神蹟奇事之能力，在一般教會卻早就不見其蹤跡了。正如美國加爾文神學院著名的神學教授柏路易所說：「初期的基督徒中，有些賦有醫治的恩賜（林前十二9-10、28、30），這特別的恩賜在使徒時代結束時已告終止。」（柏路易著，陳惠榮譯，香港天道書樓出版及發行，《基督教教義概要》194-195頁）。使徒時代以後的教會之所以失去行神蹟奇事的能力，乃因聖靈離開了他們，致使不再有聖靈的各種恩賜（林前十二8-11）。聖靈之所以會離開教會，則因為他們更改福音，沒有將「從前一次交付聖徒的真道」傳承下來（太二八20；猶3）。此理甚明矣！

「猶太人要神蹟，希利尼人是求智慧」（林前一22）。由此可見，猶太人是極其重視神蹟的民族。這個理由很簡單，任何教會能行神蹟，才能證實有神與他們同在，他們所傳的道是確實可信的（可十六20）。一般教會既然無法顯出神蹟，致使不能讓人看出神在他們當中，猶太人怎麼能接受他們所傳的福音呢？

【結論】：以色列人所堅持的信仰有三項：其一是，純粹的「獨一神觀」（猶24）；其二是，「記念安息日，守為聖日」（出二十8）；其三是，「能行神蹟」（林前一22）。

以色列人所堅持的三項信仰，也是真耶穌教會向來所堅持，並且永遠不會改變的信仰立場。所以不久的將來要將真道傳入以色列，叫以色列全家都得救之預言（羅十一25-27），是主耶穌託付本會去成就的重大使命，我們如此深信不疑。哈利路亞，感謝主！

六. 事前該做的準備

1. 積極傳福音

務要傳道，無論得時不得時，總要專心（提後四3）。

「得時」：《現代中文譯本》譯為「時機理想」。這就是說，機會來了，就要抓住這個機會；否則，機會一旦溜了，就永遠不再來了。



例如尼哥底母夜裡來見主耶穌說：「拉比，我們知道祢是由神那裡來做師傅的；因為祢所行的神蹟，若沒有神同在，無人能行。」主耶穌卻回答他說：「我實實在在地告訴你，人若不重生，就不能見神的國」（約三1-3）。這段經文說，尼哥底母之所以知道主耶穌有神同在，乃因祂能行神蹟。但主耶穌卻提醒他說，比神蹟更重要的是：「人必須重生，才能見神的國。」 因為主耶穌知道祂能與尼哥底母談道的機會，只有這一次而已；如果不抓住，以後就不再有這種機會了。

1947年6月，我暫居大姐家裡準備重考高中的時候，被她帶去真耶穌教會聽道。查考聖經一個月，與大姐一家人一起受洗；受洗後第十天，領受了神所應許的聖靈。受洗之前，我所堅持的是無神論。我之所以慕道僅僅一個月就決心受洗，乃因不但親眼看見了幾件神蹟，並且看見信徒們被聖靈充滿的狀態，而明白確實有神。1954年9月1日，我獻身，接受一年的神學訓練；1955年8月31日畢業，擔任專職傳道。幾年後，大姐因為精神上受了極大的打擊，無法忍受，而放棄了信仰。如今想來，大姐那一次傳福音

給我，是主耶穌為她安排的惟一的機會；結果，她抓住那個機會，帶我來接受主耶穌的救恩了。哈利路亞，感謝主！

「不得時」：《現代中文譯本》譯為「時機不理想」，即沒有機會；沒有機會，怎麼傳呢？

第一，要尋找機會

聖經說：「腓力找著拿但業，對他說：『摩西在律法上所寫的和眾先知所記的那一位，我們遇見了，就是約瑟的兒子拿撒勒人耶穌。』拿但業對他說：『拿撒勒還能出什麼好的嗎？』腓力說：『你來看！』」 結果，主耶穌對他只說了幾句話，他就受了很大的感動說：「拉比，祢是神的兒子，祢是以色列的王」了（約一45-49）。

「你來看！」當我們一時不知道該如何答覆尚未信主的人所提出的質疑之時，這是很管用的一招。例如當大姐向我傳福音說，「信耶穌的人所敬拜的是創造天地萬物的神」之時，我問她說：「你所敬拜的神多高？多矮？多胖？多瘦呢？」她回答我說：「我看不見神，怎麼知道祂長得怎麼樣呢？」我再問她說：「你既然看不見神，怎麼知道有神呢？」她最後的一招是：「你跟我到教會去參加聚會，請教傳道人，他就會解答你的問題了。」為了與傳道人辯論，叫他難以接招，我當晚就到教會去了。結果，聽道一個月後，我就受洗了。

請你留意你身邊的家人、親戚、同學、同事、好友，他們都是你要傳福音的對象。請你找機會傳給他們吧！如果不知道該如何答覆他們的質疑，你就對他們說：「請你到我們的教會來聽聽看，你遲早就會得著答案了。」

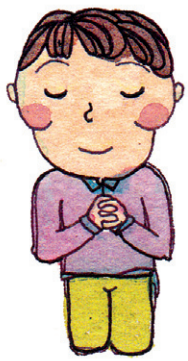
第二，要製造機會

《約翰福音》第四章記載下列的故事：「有一個撒瑪利亞的婦人來打水。耶穌對她說：『請你給我水喝』撒瑪利亞的婦人對祂說：『祢既是猶太人，怎麼向我一個撒瑪利亞婦人要水喝呢？』原來猶太人和撒瑪利亞人沒有來往」（7、9節）。依據舊約時代的歷史，公元前722年，以色列人的主要部分被移入巴比倫，外邦人被移入撒瑪利亞。於是由於存留下來的猶太人與當地的外邦人聯姻的緣故，致使撒瑪利亞人不但血統不純，甚至連信仰都不純（王下十七24、33；拉四2以下）。因此，一般猶太人都將撒瑪利亞人視同外邦人，而不與他們來往。猶太人既然與撒瑪利亞人不來往，怎麼能傳福音給他們呢？主耶穌所採取的方法是，刺激她說話，即「向她要水喝」。結果，在彼此交談的過程中，那個撒瑪利亞婦人立刻認識了耶穌是先知，接著又相信祂就是基督。然後，她就往城裡去告訴眾人說，她見到基督了。更奇妙的事是，好多人都因為耶穌所說的話而深信，耶穌「真是救世主」（10-42節）。這就是製造機會的方法。

如果你到郊外去蹓躂，看見一個農夫正在田裡耕作，想傳福音給他。但他是陌

生人，該怎麼開口呢？你無妨下田到他身邊去向他打招呼說：「伯伯，種田好辛苦喔 ！」（這樣打招呼，是為了拉近彼此的距離。）如果他的反應不好，不理你，你就轉話題，或明天再來吧。若是反應還好，你就請問他說：「伯伯，您有沒有想過，種子撒下去，怎麼會扎根、發芽呢？」如果他回答你說：「這是自然的啦！」你就抓住這個機會告訴他說：「因為種子裡面有生命啊，而生命是從哪裡來的呢？」他可能也會說：「這也是自然的啦！」這時候，你就要提醒他說：「種子是造物主所創造的，生命也是祂賜給它的。」如果他有興趣與你交談，你明天就可以再來拜訪他了。這是製造機會的方法。

1962年3月2日起，我受臺灣總會差派，駐牧嘉義和內埔兩處教會。詹景秋老師是內埔教會的負責人之一，爸爸是中醫師，祖父開冥紙店，將近九十歲，身體還健壯。七月上旬，詹老師帶我去拜訪他，與他聊天。我想帶領他來信主，所以每天下午都在固定的時間去與他閒談。幾天後，我覺得他對我的印象還不錯，所以有時候就談一些主耶穌的故事給他聽聽看。他並不拒絕，我就天天去講故事。有一天，我邀請他說：「在這裡我所講的故事都是片段的，如果您到教會去參加聚會，我可以講整套的故事給您聽，您一定會覺得更有趣喔！」他說：「到教會去聽聽看可以，但我是不會信耶穌的。」我說：「您只要聽聽看就好，不信也沒有關係呀！」



於是當晚他就來教會參加聚會了，而且每晚都來，安息日也來。每天下午，我仍然到他的店裡去與他交談。有一天，他告訴我說，幾天前批發商要來補貨，他拒絕了。他又說，等到存貨都賣完，他就要停止營業了。接著，他問我說：「我什麼時候可以受洗呢？我要信耶穌啦！」我回答他說：「等到教會開職務會後，才通知你吧。」不料，8月18日（安息日）下午聚會後，接到了消息說，內人突然患了重病。因此，我只好回家去看她了。惟因病情嚴重，總會認為我需要暫時留在家裡照顧她，便將我調動到虎尾和土庫兩處教會；至於內埔教會，則差派另外一位傳道同工去駐牧了。結果，詹伯父去教會參加聚會的時候，因為看不到我，與新任的傳道人又陌生，就不再來教會了。幾年後，聽說他離世了。剛剛入網的魚，又溜掉了！多麼可惜呀！不過，這也是製造機會的方法之一。

（下期待續）

文章潤飾營側記

激發起讀者對於文字的興趣和熱情顯然比灌輸知識來得重要。

文／迦瑪列



福音專欄 聯總



2017年3月，從臺灣參加了「世界代表大會」後，匆匆回沙巴上班兩天，又趕往沙巴總會，利用短短兩天的時間接受文宣訓練，用意是給自己在文字宣道方面多一些磨練，加強自身的能力，將來能盡棉薄之力。

去，抑或不去？

3月31日晚上開始至4月2日為期兩天半的「文章潤飾營」，課程安排相當密集，理論與實踐並行傳授，是主講人蔡恆忠執事這幾年來所累積的經驗。他為了讓與會者能寫好一篇文章，於是重新分享「正確的釋經」，讓我們溫故而知新。足見，寫好一篇屬靈的文稿，需要清晰的表達、連貫的思路、準確的用詞，這樣才能把聖經讀出來，真讓與會者獲益匪淺。

這次的「屬靈文章潤飾營」基本上就是在教室、餐廳、寢室三點之間不停地穿梭。每當腸枯思竭時，就會想何苦來這一遭！但，歷經腦力激盪後，總覺甘甜。

參加文字訓練，無非是享受主耶穌也喜愛的另一種生活——到曠野地方去歇一歇（參：可六31）。說真的，太多的聖工佔滿自己的時間，以致忙碌中失去安靜靈修的功課；作聖工固然重要，安靜的心更不能少。要得到源源不絕的靈力，筆者體會到不是單單拚命地做完眼前的工，要緊的是心靈的歇息（賽三十15）。也就更了解主耶穌在工作一段落後，要到曠野歇一歇了。

課程的安排中，與會者每天都能收取嗎哪。在兩天各三、四十分鐘的禱告與讀經分享中，的確是神的靈大大運行之美好時刻，藉著主領者的見證與勉勵，開啟每一顆整裝待發的心靈。透過處負責的介紹，我們可以清楚地看見地球表面上仍然還有許多未聽見福音的馬其頓人。十大語言中僅有中文、西班牙

文，以及英文是大家所能理解的，想到還有俄羅斯語、印度淡米爾語……，是我們不懂也不認識的語言，然而這些語言使用者人數眾多，都是未曾聽見福音的。何時才能把本會基本教義、十大信條翻譯成他們的母語，的確是我們國外文宣同工的重大使命，難道只有他們需要扛起責任？我們不是更應該在禱告上支持他們嗎？（帖後一11）。

此外，聯總文宣部部負責周碩軍執事以及主講人蔡恆忠執事再三的提醒，在這個馬來群島上，沙總文宣處的確肩負著更重大的使命——多多出版馬來文的刊物。這豈不是更需要靈力、人力、金錢方能成事嗎？站在同一個起跑點上，一切的馬來文獻要出版，沙總文宣處何嘗不需動用大批知曉三語的同工，一起協助我們的巫文組同工去蒐集、編輯，甚至翻譯、排版後才能出版呢？這是「分工」又「合作」的裙帶關係，因為我們都是一體的！

釋經要準確，不僅是提醒

課堂上，蔡執事一直強調釋經不能馬虎，因為對神的話首要態度是敬畏謹慎，轉化成行動，自然是釋經的準確，若放縱恣肆，哪還有依歸的標準！不過，準確並不就等於直譯，直譯仍有可能曲解。因此，句子以正確易懂為原則，特別是通用語詞，應該盡量避免別出心裁。

猶太人對聖經極為尊敬，不但語文，連思想、文化，也受其影響。他們的經文必須用手抄寫，至今仍然如此，因為他們認為聖經規定是「寫」。如果一有錯誤，必須整章重新寫過，可見其認真之一斑。

再者，若是把一節或一句話，從一章或一段經文中抽出來講，而忽略上下文的意思，稱之為「斷章取義」，如此會誤解該句話真正的用意，這文字工作者是不可不慎的！當提到「上下文之連貫性」時，蔡執事提醒我們務必注意行動的連貫性、思想上的連貫性、行動與思想的連貫性，以及與其他經卷的連貫性。

應當避免堅持在無關連的地方，勉強造出和上下文沒有關係的句子。況且，有些本身即有完整意義的陳述，比如《箴言》有些章節都是獨立的真理陳述。因此，有了釋經學，我們就能注意上下文，不至於斷章取義，也讓研經更有興趣及持續性。

潤飾文章須先懂寫文章

來上課之前， 我們都以為「文字事奉」的理念和「作文」的指導原則相同，這是大錯特錯。「開卷作者心，下筆讀者意」，說明文章是讓讀者與作者之間的互動有了全新的認識，這是無法否定的。但是，身為一個編輯，我們的認知與職責又是什麼？

「心與筆的交流」正是編輯者務必明白的，我們不能隨意刪改作者與讀者以文字交流的氣氛與平台。我們的工作，應該圍繞著「潤飾」這一環。因此，先有屬靈知識的蘊底和文學的基礎，再體會作者是如何找靈感、抓重點，如何構思文章，如何經營細節，及最後的文字潤飾。「潤飾」不代表需

要植入很多專業的術語，最重要的是激發起讀者對於文字的興趣和熱情，這才是「潤飾文章」的真諦。

心與筆的飛躍

於「潤飾文章」的工作上，蔡執事邀請全體與會者共同潤飾，大家可以提出各自的看法，為何要這樣修，為何不要那樣潤飾，整個課堂就熱鬧起來。與此同時，每當修好一篇文章，蔡執事都會邀請一位「讀書人」以感性的語調來通讀一篇，讓我們都能體會到作者提筆時的心情，又能感受到讀者閱讀文章時的感動！

這讓我們明白「文章的潤飾」其實就是做到原作者未做到的「文字筆耕、生命留痕」。

文字需建平台。很多偉大及多產的作者，多年來的作品只藏在書櫃裡，這些都是他們筆耕的心血，長遠留存，影響深遠；也有不少牧者每期在會訊上發表感人的佳作，卻只留在會堂的四牆內給少數人享用，多可惜！他們缺少了一個平台，而「文章潤飾者」務必明白文字工作者艱辛血汗的作品，應有一個固定及廣大的平台。雖然開始時可能被拒絕或無人欣賞，經「文章潤飾者」的筆，好的文章終久會被人賞識、傳遞及珍藏。現今科技發達，若能利用國際網絡，文字的影響更能快速地深入世界每一個角落，在想不到的隱密心田中開花結果。無形中，亦在未信者的心田中開花結果。



文宣新路在哪裡？

科技日新月異，人的思維也改變了，華人教會的讀者隨之也有不少轉變。從出版聖經註釋、專題探討的文章，在寫作、命題、編輯、美工、排版、傳遞等方面都跟以前很不同；今日的文字工作要扮演一個多層次的角色。我們需要「以文字為主，輔以多元媒介」，這樣在廣傳福音的同時，也能造就信徒，建立教會。

出版科現正致力探究讀者在學習及思維上的轉變，發覺我們這一代思想極具邏輯性，表達力求順理成章；但年輕一代，甚至剛識字的兒童卻並非如此，所以出版書籍，要配合他們的特性。例如將信息寫成一個個小片段，或以圖像精簡清晰地帶出一個個概念，讓讀者容易掌握，樂於閱讀；如上網般，要設法吸引讀者開啟每個窗口，然後幫助他們消化信息。再講一些聖經上的教導，最後引導讀者自我反思，並嘗試怎樣實踐。足見，要處理好文章的潤飾，需清楚文章的表達方式需配合人思維的轉變。

雖說語文不斷隨著時代、地域轉變，世俗文化也同樣地不停衝擊基督教文化，「文章潤飾者」在修飾著作，實有捍衛真道的責任：一方面設法保存優良的傳統文化，另一方面維護文化使臻於高尚美善，不讓卑下媚俗的文化侵蝕信徒心靈；且藉修飾後的文章把光明的道傳給人（徒二六23），讓人接受基督的救恩，勝過魔鬼的權勢（徒二六18）。

有您們真好！

參加了這一次的「文章潤飾營」，第一個收穫是認識了一班喜歡文字且華文造詣奇高的同工。這次在「文章潤飾營」裡坐了12位同工；雖然，都坐在那裡聽蔡執事上課，但是文字事奉的經歷各有不同。有的是資深的文字工作者，有的只能算是文字票友。有的已經在從事文字事奉，有的和筆者情況差不多，沒有文字事奉的經歷，但是希望透過學習提升技巧。有的是常年筆耕不斷，也有走出校門後就沒有再提筆作書的。

更難能可貴的在於，幾位華文老師的同工願意投入時間和精力，藉工作坊與眾人分享自己積累的文字經驗，以及那些帶著血淚和汗水的成長經歷。看得出來，他們是誠懇地實踐著「傳遞文字異象，栽培文字工人」的目標。 就是這樣平實真誠的服事態度，讓筆者可以從最初的不安中完全放鬆下來。

算起來，大家相處的時間有限，卻還是能夠從課上的討論中、從課間的閒聊中、從用餐時的天南地北的交流中，聽到每個人生命中的點點滴滴。其中，有的故事新鮮如草上的露珠，晶瑩奪目；有的故事則是用一個世紀的時間匯聚出來的大河。這一些，都可以成為文章潤飾的本錢！

感謝主，有您們真好！

末後提醒：見證之歌

於4月1日下午安息日聚會時，蔡執事以「見證之歌」與大家分享。當中提及神是造人、賜人生命的神。趁著還有時間，神向摩西暗示其死期已近了，問他是否功成身退了（申三一14），進而提醒我們，是否在神給我們的機會中把工作做好？是否在神允許屬於我們的時間上完全忠心？

因此，神要摩西在生命結束前再做一首詩歌，要教導百姓們吟唱，時時提醒自己，神曾經的作為和以色列人的悖逆。神希望以此詩歌來警戒他們，認識他們的磐石。摩西巴不得將祂的教訓淋漓如雨、滴落如露，如細雨降在嫩草上，如甘霖降在菜蔬中。

約翰看到神的榮耀和能力，殿中充滿了煙，甚至沒有人能進殿。他也看見摩西的歌不能不唱（啟十五2-3）！我們在參與聖工中，絕不能忘記靈修。試想，若不是神給我們恩典，有誰能進到祂面前？更稱為祂的兒女？因此，要珍惜神賞賜的身分，謹守過日子。在神施慈愛時，快快歸向祂，不要等到救恩的門關閉，那時才想起還有幾篇文章未潤飾，交代我們的工作尚且未完成……。屆時，又有誰能救我們呢？互勉！



兩個兩個出去

經文：馬可福音六章7至14節

每個人所得的恩賜不同，神要我們學習配搭。

文／王世光　圖／林家齊

信仰專欄 查經 互動分享



討論題綱

（提問單）

一. 暖身（分組討論、彼此分享）25分鐘：

1. 有什麼事一定是兩個人才可以進行，一個人沒辦法做？有什麼事，一個人雖然也可以，但兩個人一起做，一定比較好？

2. 成語「隨遇而安」，你覺得是什麼意思？有哪些類似的成語或俚語？甚麼情況下你會認為是「隨遇而安」？你或你的親人朋友有過類似的經驗嗎？請分享。

二. 經文討論（讓我們一起來讀經並試著回答問題）25分鐘：

1. 觀察經文、回答問題：

(1)耶穌吩咐門徒兩個兩個出去做什麼？

(2)耶穌差遣門徒出去前，給他們什麼裝備？

引言：互動分享式查經，是強調彼此分享、互相勉勵的小組查經方式。適用於青教組、大專團契、社青團契與中堅團契。共分為暖身、經文查考與結論三大部分。帶領者可以使用討論題綱（提問單）帶領分享及思考，與同靈間經歷「互相激盪、彼此分享」的查經經歷。實際帶領流程與說明，可參閱《聖靈》月刊2017年1月號〈互動分享查經緣起與說明〉一文。

(3)耶穌的行前教育，提醒門徒：要帶什麼？不要帶什麼？要穿什麼？不要穿什麼？

(4)耶穌行前教育，提醒門徒進了別人家以後，怎麼做？如果別人不接待，該怎麼做？

(5)門徒後來出去，做了哪些事？造成什麼結果？

2. 思考經文、回答問題：

(1)耶穌為什麼要門徒兩個兩個出去？一個人不行嗎？兩個兩個一起，有什麼好處？這讓你聯想到哪句經文或俗語？

(2)為什麼耶穌吩咐門徒不要帶食物、不要帶口袋？也不要穿兩件掛子？但要帶枴杖、穿鞋？這給我們什麼教訓？

(3)傳福音不管進了什麼樣的人家（有人接待），就住下來，這給我們什麼教訓？讓你聯想到什麼成語？

(4)面對不相信的、不願意聽的，就把腳上塵土跺下，是什麼意思？給我們什麼教訓？

三. 主領總結（給我們的省思）5分鐘

給主領者的小叮嚀

一. 關於暖身活動：

1. 這一題是容易的，沒有標準答案，只要說明合理即可。例如：絕大多數的球類活動，都需要兩個人才可以，而「生小孩」就一定要兩個人才可以進行。而帶小孩，一個人雖然也可以，但是兩個人一起帶一定更好。所以這一題可以讓大家腦力激盪，刺激分享。

2. 隨遇而安指能順應環境，在任何境遇中都能滿足。相似的成語有「樂天知命」、「既來之則安之」、「船到橋頭自然直」等。分享前，主領者可以先問大家，自己是不是個「隨遇而安」的人，如果是，請分享經驗。如果不是，也可以跟大家說明自己為什麼不能隨遇而安。



3. 這段經文比較短，所以暖身分享的時間可以稍微長一些。

二. 關於經文討論：

1.「觀察經文、回答問題」的答案：

(1)傳道叫人悔改，醫病趕鬼（12-13）。

(2)給他們權柄制伏污鬼（7）。

(3)要帶枴杖，不要帶食物、口袋、錢；要穿鞋，不要穿兩件褂子（8-9）。

(4)進了人的家就住在那裡直到離開。若別人不接待，離開的時候就把腳上的塵土跺下去，對他們作見證（10-11）。

(5)傳道叫人悔改，趕出許多的鬼，用油抹了病人，治好他們（12-13）。

2.「思考經文、回答問題」的討論方向：

(1)《傳道書》四章9節：「兩個人總比一個人好」，另外有句話說「二人同心，其利斷金」。兩個人一起去傳道，在路上如果發生什麼意外，可以互相幫忙、支援。遇到狀況，兩個人也可以一起討論，找出解決辦法。更不要說，遇到挫折，兩個人可以互相打氣。現實一點來說，兩個人一起傳道，有時候也能避免一些不必要的麻煩或惡意指控。

(2)耶穌吩咐門徒不要帶食物、帶口袋、帶錢，也不要穿兩件褂子（也翻作內衣、襯衣），因為耶穌希望門徒在傳道的過程中，用心領受神的帶領與供應。天上的飛鳥不種也不收，天父尚且養活牠們，更何

況神愛的門徒與重用的工人呢？因此，神希望門徒要有信心，他們毋須擔心日常生活的一切，神必供應。但是，耶穌也教他們要裝備好自己，東西不用多帶，但是帶枴杖、穿鞋，可以保護自己在傳福音的路途上，走得更平穩安全（當時背景：人們離開村莊，可能就是極為原始的環境，一定也會有野生動物，所以枴杖不只是幫助自己行走過程不易跌倒外，也可以用來保護自己、驅趕動物；在野外穿鞋，則能避免許多不必要的受傷）。

(3)傳福音不管進了怎麼樣的人家（有人接待），就住下來，這讓人想到傳福音不應選擇對象，只要有人願意聆聽福音、願意接待我們，我們就應該把耶穌的救恩分享出去。耶穌希望門徒不管這人家境是富貴或貧窮，都可以安然住下，是一種隨遇而安的生活方式。

(4)傳統上猶太人從外邦地區回到自己的國境時會「跺下塵土」，表示將最後一點污穢甩掉之意。耶穌用這個傳統習俗來提醒門徒，如果傳福音被拒絕時，就跺下腳上塵土，表示他和拒絕福音的人沒有關係。但是，這並非表示他們就被拒於救恩之外，只是因為傳道的「時間緊迫」，門徒還要走遍各地傳福音，因此，沒有時間跟人爭論，只好先離開。在我們傳福音的過程中，一定也會遇到許多不願意相信耶穌的人，如果是和我們相當親近，常常會見面的人，我們當然要把握機會、繼續分享耶穌的救恩與慈愛。反之，我們應該將時間花在更多重要的工作上，不是嗎？

三. 關於主領總結：

可以與大家分享下列信息：

1.「兩個人總比一個人好！」不只是夫妻，在傳福音與聖工服事上，我們也能體會到這點，因為每個人所得的恩賜不同，神要我們學習配搭。另外，每個人不是任何時刻都是剛強警醒的，有時也會有軟弱低潮，甚至失去警醒，神要我們彼此扶持、互相砥礪，共得事奉美好果效。

2. 耶穌差遣門徒出去傳道，同時也裝備他們，賜他們醫病趕鬼的權柄。我們的耶穌既是差遣我們的主，祂自會裝備我們，讓我們可以面對事奉中的挑戰，只要我們願意為主所用，願意以信心倚靠祂。

3.「隨遇而安」不是一種修養，不是一種淡泊名利的心態，而是真正了解「我們所需用的，神都知道」，並且相信：供應在神！

4. 傳福音不一定都會受歡迎，做好事不一定都會獲得掌聲，有時候還要付上被排擠、被取笑，甚至被逼迫的代價，你我是否願意？神要我們盡我們的本分，做我們能做、該做的事，將事奉的結果交給祂！

5. 門徒傳道、醫病趕鬼，讓耶穌的名聲傳揚出去，其實靠的是耶穌的權柄與門徒的見證。今日，我們怎樣才能讓耶穌名聲傳揚出去？我們是否在乎耶穌名聲被我們傳揚？求主幫助我們，讓我們更勇敢為主傳福音，在每個人的生活裡，為主做美好的見證。



201708版權所有

因為寶座中的羔羊必牧養他們，領他們到生命水的泉源；神也必擦去他們一切的眼淚。
For the Lamb at the center of the throne will be their shepherd; he will lead them to springs of living water. And God will wipe away every tear from their eyes."

文／幸運草　圖／尚仁

眼淚

眼淚是一種語言，是一種原始的溝通方式。除了喜極而泣外，淚水通常代表著委屈、害怕、痛苦、哀傷、心碎、絕望等負面情緒，然而藉由哭泣，都可以釋放緊繃的心情，舒緩沉痛的心靈。

聖經提到，憂傷的心，神必不輕看，我們的眼淚也都會被裝在祂的皮袋裡（詩五一17，五六8）。遙想古時，聖徒、選民走在這崎嶇、艱難的信仰路上，他們的性情和我們一樣，也曾潸然落淚，也曾哀聲痛哭。

生活中，勞苦、重擔也會讓我們的淚水不聽使喚地落下，或是狠狠地大哭一場。但，你是否想過，誰，在乎你的眼淚？誰，明白你的憂傷？選擇在施恩寶座前，卸下心防，傾心吐意的人，必蒙垂聽。

然而，將來也必有人在硫磺的火湖裡哀哭切齒，那是神的憐恤也不願施捨的地方。因為此等人漠視神的話語、不遵行神的教訓，他們用今生短暫的快樂，換取痛失永生福分的代價。因此，身為神兒女的我們，當謹守、警醒走在主路上，萬不可讓懊悔的眼淚，成為進天門的絆腳石。

201708版權所有

1

文／yyliu　圖／尚仁

痛哭的人慎防失了神恩

將可誇的盼望和膽量堅持到底，成為如今你我回應主的救贖的第一要務。

又要謹慎，恐怕有人失了神的恩；恐怕有毒根生出來擾亂你們，因此叫眾人沾染污穢。恐怕有淫亂的、有貪戀世俗如以掃的，他因一點食物把自己長子的名分賣了。後來想要承受父所祝的福，竟被棄絕，雖然號哭切求，卻得不著門路，使他父親的心意回轉，這是你們知道的（來十二15-17）。

主所愛的青年人啊，願主的恩惠、憐憫常與你我同在。

現在的你，過著什麼樣的生活呢？你所關注的是什麼呢？打LoL、夜衝、追劇？考試、報告、實習？或是禱告、讀經、團契？

聖經裡有許多人物。有些令人羨慕、敬重，有些卻是一提起，便教人不勝唏噓！若要說出一個悲劇性人物的代表，我會說，莫過以掃。

以掃是個含著金湯匙出生的孩子。在亞伯拉罕眾多子嗣中，神單單認定從以撒生的，才要稱為亞伯拉罕的後裔（創二一12）；作為蒙神揀選的應許之子的長子，以掃從出生本來是預備承受一切應許在亞伯拉罕身上的祝福（創十二1-3）。

然而長子的名分，對以掃來說，卻顯得無足輕重。他有很多熱情、很多渴求，想在今生實現。比起看不見的永恆之福，狩獵更使他享受活在當下的快感，與手到擒來的豐富。所以當他打獵回來累昏時，他也只關注立即性的、物質性的需求如何獲得滿足。「我將要死，這長子的名分於我有什麼益處呢？」（創二五32）。長子名分，既不能吃，那麼在今生，也就只剩被他拿來兌換紅湯的邊際效益。

在以掃賤價拋售自己長子名分的當下，他其實已然使自己失去承受亞伯拉罕應許的資格；至於雅各用計取得父親祝福的事件，說穿了，不過是一個既成事實的具體化結果，且是一個讓以掃終於對自己輕易棄絕之事，極度有感的痛。在驍勇獵人的放

聲痛哭中，在苦苦切求卻一無所得的嘶嚎裡，長子名分的寶貴性，以永遠的失去作為代價，成為以掃太遲的領悟（創二七18-40）。

而親愛的你，誰領你到這裡來？你在這裡做什麼？你在這裡得什麼？

讓我們來談談生命的始末兩端，與介於其間的當下，你的決定。

你我的存在，本是微塵；但因著神的恩，人類被神賞賜了榮耀尊貴為冠冕，並被派定治理全地的使命。這是人類相對於其他受造物，所享有的特殊恩典（來二5-8）。然而，始祖並未珍惜這樣尊貴的身分，反而背約犯罪，不僅失落承受神國產業的應許，也在罪權下，失喪生命的本源與神子的榮耀。


201708版權所有

這樣辜負神恩的人類，卻因著神無比的慈悲憐憫，再獲回到榮耀的指望。耶穌基督那本為萬物所屬、為萬物所本的天地主宰，竟為了犯罪的兒女，屈辱自己成為與兒女等同的血肉之體，經歷各樣的苦難、為人人嚐了死味，只為領祂許多的兒子們回到榮耀裡——其中，包括著你我（來二9-15）。

於是，藉著主耶穌基督為你我獻上自己、灑血贖罪，應許兒女們得著了這條珍貴的、唯一的，回家的路。如今，得蒙應許的兒女們只能小心而堅決地踩著這條濺血的路，在世俗的洪流中竭力進入祂的安息，並日日盼望那更美的安息——那是我們要一路清醒著目光、努力回到的榮耀（參：來二10，四11）。

而親愛的你，是否在這條返回榮耀的歸途上，被世俗更多的精彩所吸引，而遲疑了進入安息的決心、失落了對更美安息的羨慕？（來三16-19）。

青年人啊，我願你知道，今日的快意人生，完全是因為基督耶穌來到你的生命。倘若主耶穌從未主動揀選你我，其實我們直到如今都仍死在過犯罪惡中。世人看似自由奔放的生活，其實不過是受情慾支配的掌中戲，也是一首無知等候神震怒的輓歌；看似高富帥的人生勝利組，其實仍是在罪權下恐懼死亡、焦慮疾病、渴望滿足的無助靈魂。這才是人生的真相。當你看透這一切，這紙糊的世界是否還值得你我用永生去交易？在出生就開始倒數計時的永生生

存戰中，分秒必爭的時間，究竟該被投資在什麼事上，才能真正助我們成功達陣、回到神所應許的榮耀裡？

所以保羅提醒我們：「你們要謹慎行事，不要像愚昧人，當像智慧人。要愛惜光陰，因為現今的世代邪惡」（弗五15-16）。這邪惡的世代，正企圖用各樣手段，絆跌、調轉、牽制世人歸家的腳步；屬神的兒女在末世，面對世俗化洪流的衝擊，如何越發鄭重所聽見的道，將可誇的盼望和膽量堅持到底，成為如今你我回應主的救贖的第一要務。

當我們對照那位痛哭的長子以掃，我們會驚異於這邪惡的世代用以使屬神兒女失落應許的戰略，仍是如出一轍：

一. 生存物質化

對以掃來說，生存很簡單——就是以物質達成肉體感官的滿足；其餘摸不著、吃不到的抽象觀念，諸如長子的名分、永恆的福氣，乃至於神，都是身外之物、可有可無。因而，《希伯來書》形容以掃是「完全屬世的」（「貪戀世俗」的原文直譯），對屬靈之事毫無興趣；他的肚腹就是自己所敬奉的神，他的物質成就辯證他自我的存在。今天的世代，同樣教人孜孜矻矻追求用物質的巴別塔墊高自己——名車、豪宅、美食、旅行、高顏值、年收破億。於是，被這些物質豢養成為奴隸的人們，被貪食、醉酒，並今生的思慮累住己心（路二一34），只得付出更多時間、心力與健康，來購得更多物質，安慰更疲倦的身軀。而你，是否也是如此追風捕風？是否同樣著迷於外在物質的堆砌，與世人價值的肯定？或者，你能認知到，自己的存在是因神的揀選才有意義；更加警覺到，所多瑪王正試圖以物質切斷我們與永生的聯繫？

二. 生活過動化

樂在田間狩獵競逐的以掃，始終處於「動」的狀態，很難如父親以撒常在田間默想，或如弟弟雅各安靜在家，能夠靜下來探討存在與永恆、思考生命深層而抽象的問題。今天，你我是否也因著更強大的通訊產品、更快速的資料傳輸、更動態的影音刺激，陷入一種過動化的生活，患上一種必須不斷滑手機、玩遊戲、講電話、看電視、聽音樂，以獵取更多刺激、填滿生活空隙的強迫症？在過動的生活模式下，我們如何還能靜心閱讀紙本聖經、傾心吐意恆切禱告、留心觀察世事與真理，以致永生對我們仍是清晰而具體的標竿？是否，我們為了使自己能默想永生、得著應許，決定輕看這些罪中之樂，立志回歸安靜簡單的作息？

三. 生命當下化

神原本將尋求永恆的念頭，安置在人心（傳三11），使世人在尋找永恆的愛、不變的真理時，能找到祂與回家的路。然而，在過動化的生活中，人們失去耐性，也對永恆喪失興趣。如今事物不再追求通過時間考驗，而以是否能更快更便宜地滿足立即

需求，定義它的C/P值。關於生命價值的追尋，也以當下的快樂幸福、今生的自我實現，成為主流論述；那曾經被歷代君王苦求的長生不老、被文人隱士推崇的萬古流芳，如今卻教活在當下的現代人惴惴不安、乏味無感。永恆太久、明天太遠，以掃等不到那時候；那用短暫守候便可手到擒來的獵物，才是他立馬就能滿足的小確幸。今天，「永恆的安息」、「天國的產業」，是否也對你同樣遙遠而空洞，無法成為一種具吸引力的信仰動機？是否我們該警覺到，「活在當下」的世界觀，正以一種慢性洗腦的方式，改變屬神兒女的屬靈味覺、價值體系？

摩西因著信，長大了就不肯稱為法老女兒之子。他寧可和神的百姓同受苦害，也不願暫時享受罪中之樂。他看為基督受的凌辱比埃及的財物更寶貴，因他想望所要得的賞賜。他因著信，就離開埃及，不怕王怒；因為他恆心忍耐，如同看見那不能看見的主（來十一24-27）。

親愛的你，這是一個選擇的邀請。在信仰中長大的你，是否願意決定過有別於法老女兒之子的生活模式、建構寧可為基督受凌辱的價值眼光？是否願意使自己內在尋求永生的靈性甦醒，重新考慮何為你所要得的賞賜？那麼，因信離開埃及的你，將驚訝於自己所看見的，那是先祖們所看見的，那不能看見的主；並且，對自己所將回去的更美家鄉，從遠處望見、歡喜盼望。

「這長子的名分於我有什麼益處呢？」願主所愛的你，尋得與痛哭的以掃，不同的答案。

主題徵文

主必預備

神說：「那人獨居不好，我要為他造一個配偶幫助他」（創二18）。婚姻是神所設立的，人人都當離開父母，與妻子連合，成為一體。然而，在尋尋覓覓中，總有我的良人在哪裡的疑惑與不安；在面臨擇偶時，總要不斷地禱告呼求神。願祂賜給我順服、單純的信心，願祂指引我當走的路，將屬於我的良人帶到我的面前，同承生命之恩、同走天國之路。

字數：2500
來稿請註明「主題徵文」
截稿日期：2017/09/30

因為寶座中的羔羊必牧養他們，領他們到生命水的泉源；神也必擦去他們一切的眼淚。
For the Lamb at the center of the throne will be their shepherd; he will lead them to springs of living water. And God will wipe away every tear from their eyes."

2

文／純品　圖／尚仁

約瑟七次的哭

饒恕了別人就是釋放了自己，釋放了別人也就饒恕了自己。

約瑟一生中，雖然神從未向他顯現或親自跟他說話，卻看到「神」奇妙的引導和恩典。他的「人生」，是完全「在人群中生活著」，就因神活在他心底，所以他盡力去做好每一件事，扮演好每個階段的角色。因此，在看待約瑟人生中的喜怒哀樂，和遇到困難的處理態度，更覺得好貼近。

約瑟的成長過程，雖經歷雅各和以掃驚心動魄的兄弟相見，充滿肅殺的不安氛圍，但因年紀太小，可能感受不深；同樣地，當他哥哥西緬和利未用詭計屠殺示劍人時，無憂無慮的約瑟還只是雅各的心肝寶貝。約瑟的夢，引起哥哥們的忌恨和不滿，但雅各卻放在心上，一件代表父親偏愛的彩衣，從此讓約瑟走入異族異鄉的流浪人生。

當約瑟被賣到埃及波提乏家為奴後，蒙主人賞賜和提拔為總管時，他可能慶幸要苦盡甘來了。殊不知更大的考驗等在後頭，他與生俱來的俊美，成了主母情慾的獵物，在誘惑不成，變成惱羞成怒地誣陷約瑟入罪，他成為最無辜和沒有希望的囚犯。正值人生的黃金青春年華，約瑟沒有做錯事，為什麼會被哥哥們給賣到埃及為奴？又因不想得罪神，卻被關到監牢裡？人生陷入黑暗之中，此時神無語，約瑟也沒抱怨，是甚麼樣的力量在支撐著？應該是信心的靜候吧！

約瑟的機會來了，酒政和膳長同夜各做一夢，約瑟為他們解夢，得知酒政將蒙赦官復原職，約瑟心想，這應該是神美好的安排吧！求酒政能紀念，把他救出監牢。看似絕佳的機會，卻毀在酒政的遺忘，這一等又是整整兩年。聖經沒有描述，這漫長的730天在牢獄中的等待，若是我們身處囹圄，你又將如何自處？約瑟的選擇是倚靠神，心是自由的，安靜等候祂的時間與更大的賞賜。

熬過最黑暗的苦難，就是神施大能恩典之時，藉著法老的夢，約瑟說出神的經綸，他登上了埃及宰相的高位，也預設將來兄弟相認的線索。然而，約瑟卻沒有放下心中的苦，雖然因著神的祝福，讓他在埃及功成名就，但是，「約瑟給長子起名叫瑪拿西（就是使之忘了的意思），因為他說：神使我忘了一切的困苦和我父的全家。他給次子起名叫以法蓮（就是使之昌盛的意思），因為他說：神使我在受苦的地方昌盛」（創四一51-52）。越是說要忘記，卻越是忘不了。約瑟還是忘不了在埃及所受的苦，所以，現在雖已貴為宰相，仍不願去打探家鄉親人的生活，為什麼？他實在無法擺脫17歲時被兄弟出賣的夢魘和傷痛。

第一次的哭：「約瑟轉身退去，哭了一場」（創四二24）。

人生就是如此轉折，21年後兄弟再相見，弟弟約瑟已成為埃及宰相，哥哥們這次卻是有求於他要買糧食，而且還不認得眼前就是約瑟，應該是說從不敢奢望約瑟還存活著。這時約瑟是有恨的，那被親情拋棄的恐懼景象，歷歷在目，這是他人生的噩夢。如今哥哥們落入手中，只要證明哥哥們還是壞人，他就能用權力來懲治他們，約瑟不斷用恐嚇的言語來刺激哥哥們，先冠上奸細死罪之名，還把他們關了三天，目的想逼他們露出原形說出心裡話，以解心中最大的謎團。

但是，一席話擊潰了約瑟的武裝防線，約瑟命令哥哥們下次要帶便雅憫來，觸動了他們賣約瑟的往事，經過時間的沉澱，哥哥們悔恨的告白，一字一句刺進約瑟的心裡，這個塵封21年的答案，終於揭曉了。原來這個痛楚，不僅傷了約瑟，也傷了全家人，真相來得又急又猛，約瑟出去哭了一場，哭出21年來積累的情緒和孤獨的情感，是內心深層的自我重組。這一哭，柔軟了約瑟的心，更啟動了親情的呼喚。

第二次的哭：「約瑟愛弟之情發動，就急忙尋找可哭之地，進入自己的屋裡，哭了一場」（創四三30）。

兄弟再次相見，不是第一次的劍拔弩張，變成約瑟宴請他們，哥哥們反而戒慎恐懼。約瑟的言語不再是犀利的審問，反而關心起父親的近況，希望他們能多說說最


201708版權所有

愛他的父親。當他看到長大的親弟弟便雅憫，牽動了濃濃的親情，約瑟忍不住了，進入內室，哭了一場。關起門來，真真實實的面對自己，原本可能想證明哥哥們的壞，如今，反而讓他開始嚐到親情的滋味。

第三次的哭：「他就放聲大哭，埃及人和法老家中的人都聽見了」（創四五2）。

約瑟用了小計謀，想再次測試哥哥們是否真的改變了？還是面臨生命關頭各分飛？從猶大的陳述中，細數了父親如何鍾愛約瑟和便雅憫，是分不開的生命連結體，甚至願意犧牲自己也不願父親再遭喪子之痛。句句發自內心的懇求，聲聲傳達出對家人大無畏的愛，怎能叫約瑟不動容？這是他心底真正渴望想聽到的答案，是一家人所凝聚出愛的力量。

約瑟的情感滿溢潰堤了，他不再掩飾，不再縮回自己的角落了，他放聲大哭，當著兄弟面前，甚至讓埃及人聽到，盡情抒發，宣告我是約瑟，我想再次擁有兄弟的手足之愛，你們才能完整我所欠缺的愛。約瑟釋懷了，原來這一切都是神奇妙的安排，不單單是為我，更是為了以色列全家，懂了！約瑟懂了！他說：「現在，不要因為把我賣到這裡自憂自恨。這是神差我在你們以先來，為要保全生命」（創四五5）。

第四次的哭：「於是約瑟伏在他兄弟便雅憫的頸項上哭，便雅憫也在他的頸項上哭。他又與眾弟兄親嘴，抱著他們哭，隨後他弟兄們就和他說話」（創四五14-15）。

22年來的事情都說清楚，約瑟放下了，說理求真相告一段落，他主動去擁抱兄弟們。這時約瑟的哭，不再是高位孤獨，而是再次回到家中小弟弟的身分，去感受那種幸福的溫度，藉著擁抱將這份暖暖的愛傳遞給對方，是真誠又有安全感的。

第五次的哭：「約瑟套車往歌珊去，迎接他父親以色列，及至見了面，就伏在父親的頸項，哭了許久」（創四六29）。

除了期待還是期待，經歷22年漫長的等候，在心裡最掛念的父親，終於要見面了，約瑟一定在想，我會記得父親的容顏嗎？他身體依然健壯嗎？第一句話要怎麼說呢？但約瑟最記得的一定是，17歲時父親為他穿上彩衣時，那充滿寵愛的眼神，和幸福滿足的笑容吧！回想至此，約瑟也迫不及待，想要與父親分享神在他和全家人身上，所彰顯奇妙的作為與豐盛的恩典。

當見面的剎那，再多的準備，都敵不過親情的牽繫，最得寵小兒子約瑟的情懷發動了，他又可以在父親身上暢快地撒嬌，重回兒時最純真的甜蜜，這份愛在心底潛藏了好久好久，滿了不能再滿了，就像此時的淚水，就讓它傾倒吧！時間是無法衡量我的渴望和想念，只想再次膩在父親的懷裡，而這

次，就讓我像幼兒般撒嬌地哭吧！再哭吧！我不容他再逝去了。

第六次的哭：「約瑟伏在他父親的面上哀哭，與他親嘴。約瑟為他父親哀哭了七天」（創五十1、10）。

失而復得最為寶貴，父親在孩子的心目中就像是天，是最堅強的倚靠，不管是年輕或年老，是心底永遠不變的地位。時間到了總要分離，這種哀哭，除了是捨不得的愛之外，且是在你心裡就這樣，好像少了一塊，空了，是任何東西無法補上的，忽然間驚覺我失去的，不只是父親，而是心底的靠山。哭吧！盡情哭吧！讓情感思念來填補這塊缺憾吧！

第七次的哭：「你們要對約瑟這樣說：從前你哥哥們惡待你，求你饒恕他們的過犯和罪惡。如今求你饒恕你父親神之僕人的過犯。他們對約瑟說這話，約瑟就哭了」（創五十17）。

犯罪和過錯永遠都隨著懼怕，只有在愛裡沒有懼怕，傷害者和受害者往往都困在各自的牢籠裡。哥哥們活在被報復的恐懼中，他們的心都被牢牢的捆綁住；反觀約瑟，他在第三次放聲大哭時，就已經掙脫了自己的心牢，讓愛進駐心靈，趕走了懼怕，得以完全釋放。

約瑟又哭了，是為哥哥們哭，為何你們還不明白我的真心？依舊困在罪惡之中得不到釋放；同時也是為自己哭，是我的努力還不夠完全，讓哥哥們懷疑我的付出與愛，「約瑟對他們說：不要害怕，我豈能代替神呢？從前你們的意思是要害我，但神的意思原是好的，要保全許多人的性命，成就今日的光景。現在你們不要害怕，我必養活你們和你們的婦人孩子。於是約瑟用親愛的話安慰他們」（創五十19-21）。

你們要饒恕人，就必蒙饒恕（饒恕：原文作釋放）（路六37）。很有意思，饒恕就是釋放，多麼棒的同義字，饒恕了別人就是釋放了自己，釋放了別人也就饒恕了自己。約瑟從饒恕了哥哥們的過錯中，釋放了自己心中的枷鎖，讓他驚覺原來這一切，都是神最美好的安排，更讓他懂得付出愛，也同時享受愛的循環。

39歲的約瑟，勇敢的哭了出來，誠實面對自己，一次又一次的自我釋放，再一次又一次的累積愛的能量。哭，不再是懦弱，而是情感的轉變與傳達，更是找到出口的動力。

你，上次為了什麼哭？現在又想為什麼事而哭？無論是愁苦？或是喜樂！神的意思原是好的，為要成就今日的光景。

因為寶座中的羔羊必牧養他們，領他們到生命水的泉源；神也必擦去他們一切的眼淚。
For the Lamb at the center of the throne will be their shepherd; he will lead them to springs of living water. And God will wipe away every tear from their eyes."

3

文／田輝煌　圖／尚仁

約伯之淚

體會靠主得勝的生活，是真實寶貴的信仰人生。

引言

《約伯記》為詩歌智慧五卷之首，本卷大部分是以詩歌體裁和辯論的形式為主，但其整個結構卻是以散文的形式來呈現。到了末段又以敘述體的方式，提供了整卷所討論的主題——「苦難」（伯五7），為論述的基礎，故《約伯記》是被公認為歷年來最偉大的詩歌作品之一。於所有希伯來文的著作中，本書作者使用了許多優美的詞彙，故被譽為舊約時代的莎士比亞。

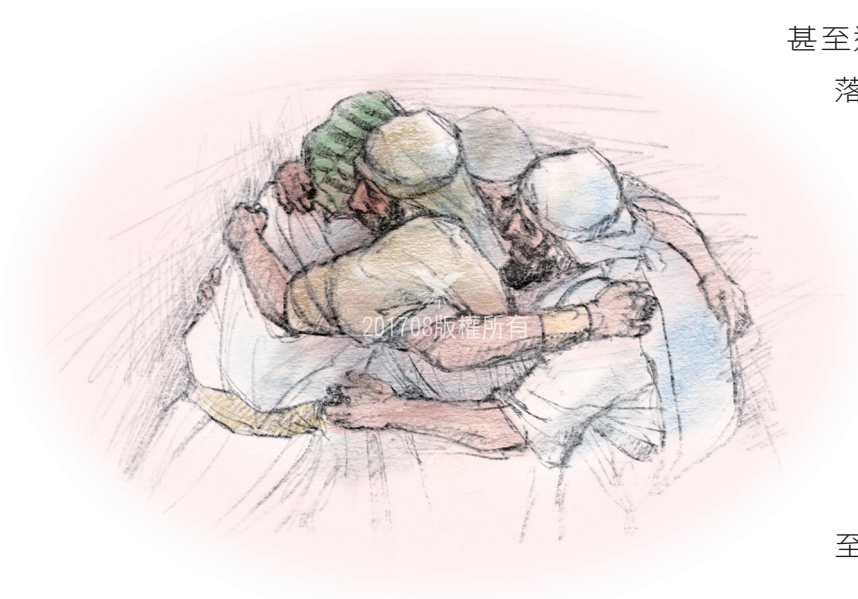
《約伯記》是真有其人其事（結十四14、20；雅五11）。他是約於列祖時代，族長時期的人，是生長於烏斯地的大富戶（伯一1）。烏斯在以東地的南部、阿拉伯曠野之西（哀四21），該地名原意為「樹木繁茂的」。本書的作者，可能是約伯自己或是他的朋友，後由摩西收集編寫而成，時間大約在主前1,500年。由於書中未提及有關以色列百姓出埃及的律法，所以時代應比摩西時期還早。烏斯地是因拿鶴之子烏斯，其後代居住此地而得名（創十一26，二二21）。故本書早為古猶太人所重視的古老經卷，歷經聖經學者的考證，其真實性均無可疑。

本書的主角是約伯，其原意是「被恨惡的」。雖他是敬畏神，完全正直，遠離惡事（伯一1、8，二3a），但還是會遇上苦難，這也是無可避免的。然而透過本書的論述，使我們明瞭為何受苦的問題，尤其是神為何叫義人受苦（一8，二3-6）。苦難的過程中，約伯忍辱堅持守道，等候明白神的旨意，最終經歷了神的教導後（伯三八-四一章），他始明白一切，而誠心說出了「我從前風聞有神，現在親眼看見神」的肺腑之言。進而安靜謙卑地，在塵土和爐灰中懊惱自己過去的一切（伯四二5-6）。這是常人無法承受的壓力、患難和攻擊，他卻能信靠神，而忍受通過如此煎熬的大患難，真是為我等留下美好的榜樣，鼓勵和安慰著我們的信仰生活。茲將約伯經歷苦難所流下淚水的寶貴經歷，敘述如下：

一. 遭受試煉的淚水

《約伯記》一章2至5節記載，他有七個兒子和三個女兒；家產豐富，有數以千計的牛、羊、駱駝和母驢五百隻，及許多的僕婢，儼然是大富豪的家庭。並常有宴席的事，彼此團契生活，且約伯亦為子女們，獻上燔祭禱告神，免得兒女犯罪而離棄神。

有一天飛來橫禍，首先是示巴人（原意是「七」或「誓約」），應指阿拉伯南方的一個國家而言。忽然闖來把牲畜擄去，並用刀殺了僕人（伯一15）。其次是神從天降下火來，將群羊和僕人皆燒滅了（伯一16）。最後是有迦勒底人（原意是「破土者」）是住在米所波大米（即美索不達米亞）南部，是以波斯灣為邊界的地區，即位於幼發拉底河和底格里斯河的南部。忽然闖來分作三隊，把駱駝擄去，並用刀殺了僕人（伯一17）。最後，不料有狂風從曠野颳來，擊打房屋的四角，房屋便倒塌在少年人（兒女們）身上，他們就都死了（伯一18-19）。


20170803版權所有

如此一瞬間的光景，災禍如海浪般地洶湧撲襲而來，叫人來不及思考要如何地應變。只能無奈、無助和無望地接受這一切事實的發生！這顯出了人的渺小與虛空，誠如《啟示錄》十八章所言的「一天之內，一時之間」（啟十八8、10、17、19），災殃要一齊來到，就連地上的君王，巴比倫的堅固大城（表示這世界），地上的客商、貨船貿易等，皆要遭禍患而毀於一旦，就是末日的大審判。

想想約伯遇上突如其來的禍患，誠是無言以對，不知如何是好。他便起身，撕裂外袍、剃了頭，伏在地上下拜，且與神說話（伯一20-21）。可見其內心的傷痛，是無法言喻的，一切的希望和支持，化為一場空。即從極富有之境跌落至極貧困之窘境，任人是難以接受和面對的。亦就是說由令人羨慕的天堂般生活，掉入如煉獄般的黑暗生活。如此人生的巨變，是彷彿死了一般，真是欲哭無淚啊！

甚至連最親近的妻子，不安慰反而數落了約伯的遭遇，要他棄掉神，不要持守純正的信仰，乾脆死了算了！（伯二9）。不但如此，全身由腳掌至頭頂，皆長了毒瘡，獨自一人坐在爐灰中，拿瓦片刮身體的傷處。這是多麼淒涼的人生啊！（伯二7-8）。過去的榮華富貴、社會地位和家產生計，全都煙消雲散了。人生至此，已是絕望透頂了。

那約伯椎心之痛的淚水，從何而來呢？1. 家產牲畜被擄走、2. 僕人被殺、3. 兒女都死了、4. 神降火將群羊和僕人燒滅、5. 妻子的嘲諷與不諒解。

因此《約伯記》第三章，約伯咒詛自己的生辰。但在一章21節中他清楚認識神，知道賞賜和收取皆在乎神。故他不犯罪，不以神為愚昧，也不以口犯罪（伯二10）。這真是不易啊！其災禍的來到，是出自於魔鬼的攻擊（伯一9-12，二3-7），亦是神所允許，為要證明約伯是完全的義人，以榮耀天上真神——地上再無人像約伯般的完全正直，敬畏神且遠離惡事（伯一8，二3）。

二. 辯論受委屈的淚水

約伯的三個朋友，有提幔人以利法，書亞人比勒達和拿瑪人瑣法（二11）。他們共同前來關心約伯，為他悲傷和給他安慰。但一見面時，幾乎認不出他來，便放聲大哭，撕裂外袍，把塵土向天揚起，落在自己頭上。同約伯七天七夜坐在地上，都不發一語，因為約伯極其痛苦，他們亦表同情與關愛約伯所受的一切。之後便展開了三個回合的對話，即由第4章至31章，有長篇的爭辯如下：第一回合是由4章至14章、第二回合是由15至21章、第三回合是由22至31章。

這三位朋友的敘述，皆認為約伯是因罪而受苦（伯五17，八1-4，十一13-14，十五1-6，十八21，二十5-7、27-29，二二3-5），故他們的說法皆圍繞在「患難是因犯罪的緣故」。連在旁靜聽較年輕的以利戶，亦聽得出來他們三人的講法，皆仍以約伯為有罪（伯三二3）。因此，約伯無論費盡口舌之辯白，始終無法得到諒解和舒緩的心情，反而是令人著急與義氣填膺的困惑攪亂，真是悲慘又雪上加霜。

首先發難責問是以利法，他是提幔人，是三個朋友中最年長的，他是個經驗主義者。根據他所得到的神的默示，和人生長久的閱歷（伯四12、15-17，十五10），認為是世上皆有因果相應。因人是不能逃避神聖潔公義的懲罰和管教的（伯五17），世人遇此難乃是應該、有益的（伯四7，五17-21）。然而以利法是一位哲士（參：耶四九7），是以掃的後裔（創三六10-11），但約伯不能接受和理解以利法的論述（伯六2-4，七14，24-26）。第二位責難是書亞人比勒答，是一位傳統主義者。他根據祖先的遺傳和正統的見解，來解釋約伯的遭遇。強調神必憑公義來懲罰惡人（伯八3-4）。因此比勒達的表達，是比較直言毫不保留。他是亞伯拉罕和基土拉所生的子孫（創二五1-2），書亞是在便雅憫地的境內之密拉北邊。他主張神是公義的，人遭受苦難，一定是因為有罪（伯八3-4、8-9、13、20）。但約伯回答說：「神有權能行大事」，亦就是說，雖約伯有義，但無法與神爭辯（伯九3-10、15、20、29、32-33，十2、7、14-15），表示他無法接受比勒達的說法。

第三位責難是拿瑪人瑣法，可以說他是一個主觀主義者。他根據自己的推斷，對約伯作了許多的訓斥（伯十一1-20，二十

1-29），力勸約伯要將心歸正，除掉罪孽，得以重得安樂（伯十一13-19）。但約伯內心深受苦惱，遂回答說：「一切都出於神」（伯十三15），亦不知如何應對才好。於此當下，他也求神放開他的手，得在空虛無助的日光下，稍得安寧片刻（伯十三20-22，十四1-6）。另一方面只能等到他被釋放的日子（指生命的結束），始得了結這一切（伯十四13-15）。可見經歷這一番的辯白，約伯是承受了無比的壓力，重擔、無助和諒解，簡直是無語問蒼天的痛苦，連親密的好友，皆無法諒解和慰藉一番，結果是在傷痛處抹上鹽般地攻擊，真是苦不堪言啊。遂約伯亦為自己作了辯解如下：

1.……我願與神理論。你們是編造謊言的，都是無用的醫生（伯十三3-5）。

2.這樣的話我聽了許多，你們安慰人，反叫人愁煩。……你們若處在我的境遇，我也會聯絡言語攻擊你們，又能向你們搖頭（伯十六1-4）。

3.我的心靈消耗，我的日子滅盡；墳墓為我預備好了。……我眼常見他們惹動我（伯十七1-2）。

4.神使我作了民中的笑談；他們也吐唾沫在我臉上。我的眼睛因憂愁昏花；我的百體好像影兒（伯十七6-7）。

5.你們攪擾我的心，用言語壓碎我，要到幾時呢？你們這十次羞辱我；你們苦待我也不以為恥。……就該知道是神傾覆我，用網羅圍繞我。我因委屈呼叫，卻不蒙應允；我呼求，卻不得公斷。神用籬笆攔住我的道路，……。使我所認識的全然與我生疏。我的親戚與我斷絕；



聖靈專欄

徵文

「聖靈」是什麼？有何功用？您有感受到這從神來的能力嗎？請以聖靈的象徵（例：聖靈如鴿、如甘露、如江河……等）來著墨，或以聖靈如何改變人的觀念與行為等真實的事蹟與見證，加以敘述成文。文體請參考《聖靈》月刊單月（1、3、5月）號雜誌的封面裡頁。

字數：900字以內

長期徵稿

我的密友（妻子）都忘記我……（伯十九1-22）。

6.我知道你們的意思，並誣害計謀（伯二一27）。

7.我腳追隨祂的步履；我謹守祂的道，並不偏離（伯二三11）。

上述這些經文，只是提出些來，以表示約伯對三個朋友的抗辯，他不是因犯罪而遭致禍患的；但他們仍是指責他的不是，並定調認為約伯有罪違逆神了。如是的情景，真是有理說不通的窘境，真是令人痛不欲生啊！他便向神眼淚汪汪的訴說……（伯十六18-22）。

直到年輕的第四位朋友以利戶講話，他是布西人的蘭族人（伯二二2）。他先責備約伯的三個朋友，因他們仍以約伯有罪；後又責備約伯自以為義，而不以神為義（伯三二1-5）。然而以利戶的論述（伯三二-三七章），是為神的教導（伯三八-四一章）的長篇序言。其中責備的最高潮，是用一句話「你知道嗎？」來連續提醒約伯要站立，思想神的作為（伯三七14-20）。之後約伯便安靜謙卑，領受神的訓言教導。不過這段過程，還真是不容易！

三. 蒙憐憫賜福之淚水

當神述說完結之後，此時約伯才明白「神萬事都能作，祢的旨意不能攔阻」（伯四二1-2）。遂他深深的懊悔著，並感受真實信仰的可貴，即「我從前風聞有神，現在親眼看見神」（伯四二5-6）。如此體認到神是全能者，而我是糞土的覺悟。這是重要的信仰歷程和成長，真是難能可貴，是令人喜泣欣慰的信仰生活。

之後神認定約伯說的是，而向三個朋友怒氣發作，因他們講得不對（伯四二7）。這真是讓人喜極而泣的事，最終得以洗刷冤屈，而如釋重負，真是太感動了。神稱呼約伯為「神的僕人」，共有三次，亦就是說約伯通過了如此的大試煉，得進一步成了神同在的僕人（伯四二7-8）。同時神要他們三人帶著燔祭獻上，要約伯為他們禱告，因為神悅納約伯（伯四二8-9）。當約伯為三個朋友祈禱，神就使他從苦境中轉回，得享神的賜福和恩典，並且昔日一切的光景失而復得，日子滿足而死（伯四二10-17）。如此經歷痛苦黑暗的煉獄生活，終能得著神憐憫拯救，真是叫人體會靠主得勝的生活，是真實寶貴的信仰人生。因為一切的作為、賞賜和收取，皆掌握在全能主手中，因祂統管萬有萬物（林前八6）。

結論

本書的中心信息，人受苦是有益的，為要學習神的律例（詩一一九71）。信仰得堅固，培育出恆心忍耐的工夫，進而與神更親近。雖受各樣的試煉，但得萬事互相效力，且蒙受神的施恩賜福（羅八28；雅一17），如同約伯的見證，他始終能「完全正直、敬畏神、遠離惡事」的信仰人生，成為我們效法的楷模，同時神亦靠近傷心的人，拯救靈性痛悔的人（詩三四18）。事實上，發自內心真情流淚的禱告，必能蒙主悅納垂聽。

4

文／まつ　圖／尚仁

流淚服事的先知

獨自承受各樣的逼迫，苦水淚水往肚子裡吞，只能在禱告中向神訴說。

在《聖經》出現的大大小小先知裡，耶利米應該是我們所知道流淚最多、哀哭最多的先知了。他為國君哀哭、為自己的境遇哀哭、為亡國哀哭，寫了《哀歌》於經上流傳至今，似乎整個服事的過程都是在憂傷悽慘的情境下度過。無奈他所處的環境是國家瀕臨滅亡、信仰黑暗的時期，而他身受神託付的使命，卻無法力挽狂瀾改變惡劣的情勢，也因此在他事奉的四十年間充滿了憂傷的眼淚，被稱為「哀哭的先知」。

與耶利米同時期的先知們，但以理、以西結、西番雅、哈巴谷等，似乎都沒有耶利米所經歷的哀傷深刻。但以理早被擄去巴比倫王宮，後來在異鄉讀到耶利米的書才知道耶路撒冷荒涼七十年。以西結在迦巴魯河邊被擄的人當中，從異象裡看到神的榮耀離開聖殿，已知神不再看顧那殿，對於其必然被毀的結局，情緒沒有太大波動。哈巴谷雖預先知道神要興起更惡的迦勒底人來刑罰猶大，但最後仍透露出安靜等候、因救主喜樂的讚美，不因將來荒涼之景象失去盼望。而耶利米，他身在耶路撒冷，與悖逆的百姓一同經歷被敵軍圍困、城中大飢荒，親眼見證城被攻破、聖殿被火焚燒。雖然他也知道神已不與充滿罪惡的百姓同在，但在預言應驗前總懷抱著一絲希望，直到最後希望破滅。期間他更遭受同胞的凌虐欺侮、無力扭轉頹勢、神回應不拯救的痛苦。也難怪他為那些事哭泣、眼淚汪汪了！

為君王哀哭之淚

耶利米是在猶大王約西亞在位期間蒙召成為先知的。那時的猶大國經歷前代瑪拿西、亞捫長達半世紀之久的統治，敬神的信仰蕩然無存，以致神定意要毀滅他們。雖然如此，約西亞是神所預備的中興之主。他是敬畏神的好王、效法祖宗大衛所行的，不偏左右。即使成長在那不敬神的時代，約西亞懂得尋求神、立定心志歸向神。在祭司、先知等人的輔佐下，約西亞在位期間與百姓立約、拆毀掉邱壇、嚴守逾越節，是猶大國繼約阿施、希西家之後第三次的信仰復興。

因為寶座中的羔羊必牧養他們，領他們到生命水的泉源；神也必擦去他們一切的眼淚。
For the Lamb at the center of the throne will be their shepherd; he will lead them to springs of living water. And God will wipe away every tear from their eyes."

然而好景不常。約西亞在位第三十一年，埃及法老尼哥往伯拉大河幫助亞述王攻擊迦基米施。約西亞王出去阻擋他，來到米吉多平原，變裝、執意要與尼哥的埃及軍兵爭戰。結果約西亞被弓箭手射傷，乘車回到耶路撒冷時就死了。猶大眾人和耶路撒冷人都為他悲哀。耶利米也為王作哀歌，追悼三十九歲英年殉國的約西亞。

約西亞王的驟崩無疑是對耶利米等人極大的打擊，因為國中頓失敬畏神之領袖，再無像約西亞一樣熱心遵行神的律法、專心尋求神的領導者。此後二十二年，猶大國最後的四位國王都行神眼中看為惡的事，藐視先知警告，一次又一次被巴比倫擄掠，最終導致國破家亡。

耶利米為約西亞哀哭，為國中敬畏神的領袖猝死流淚。這就好比教會中敬神愛人、受眾人愛戴敬重的治理者驟然離世，並且以一種世人看來不怎麼好的結局身亡，此後無人能繼其服事的腳步作敬神愛人的榜樣一樣。這叫眾人怎能不為他哀哭流淚呢？

為自己遭遇之淚

約西亞王殉國後，耶利米的事奉變得非常艱難了！繼位的約西亞眾子不敬畏神，國中有各種異教的偶像崇拜，百姓偏向假先知虛謊的言論，不把耶利米從神而來的警告放在心上。耶利米受神的吩咐向他們說話，將百姓離棄神、行詭詐的罪惡，以及會有北方的強國來毀滅耶路撒冷與猶大的城邑等警告傳給眾人，卻招致自己被同胞排擠、厭惡的下場。

百姓們不但不悔改、不理會耶利米的警告，卻迫害先知、設計謀害他（耶十一19，十八18），不許他奉主的名說預言。他們戲弄耶利米，凌辱他、譏刺他，又讒謗又恐嚇，想要殺了他。耶利米故鄉的同胞亞拿突人不幫助耶利米、支持他的事奉，反倒嫉妒他、尋求他的命，威脅他說：「不要奉主的名說預言，免得你死在我們手中」（耶十一21）。耶路撒冷祭司的兒子、神殿的總管巴施戶珥，聽見耶利米的預言，就來打他，用聖殿裡的枷捆鎖他（耶二十1-2）。

約雅敬王登基的時候，耶利米奉神差遣站在聖殿的院內說預言攻擊那殿與那城。祭司、先知和眾民聽見了，都來抓住耶利米，要治死他。約雅敬王用刀親手殺死另一個奉神的名、照耶利米的話說預言的烏利亞。好在有書記沙番的兒子亞希甘保護耶利米，不將他交在百姓手中被治死（耶二六章）。耶利米被拘管，不能進神的殿。他奉神的話召了文士巴錄來將神對他所說的一切話寫在書卷上。巴錄在神殿上院的新門口將書卷上的話唸給眾民和眾首領聽。眾首領把書卷收存，進院將一切的話說給王聽。王打發人取書卷來唸給他和眾首領聽；才唸了三四行，約雅敬王就用文士的刀割破書卷，扔在火盆

中將書卷燒盡。他和聽見那一切話的臣僕都不懼怕也不撕裂衣服，還派人去捉拿巴錄和耶利米。然而神將他們給隱藏了（耶三六章）。

及至末代的西底家作王時，耶利米以神的話勸他，他仍不在先知面前自卑。耶利米雜在民中離開耶路撒冷、往家鄉便雅憫地去，便雅憫地守門的官認為他要投降迦勒底人，拿住耶利米將他解往首領那裡。首領惱怒耶利米，打了他，將他關在牢房多日；直到西底家王將他提出來到宮內囚禁。巴比倫王尼布甲尼撒的軍隊圍困耶路撒冷，西底家因不喜悅耶利米的預言，將他囚禁在猶大王宮中護衛兵的院內（耶三二2-3，三七章）。首領們來求王治死耶利米，於是西底家王將耶利米交在他們手中。他們來拿住耶利米，將他下在牢獄裡，用繩將耶利米繫下去沒有水、只有淤泥的牢獄裡。耶利米被陷在淤泥中；好在有王宮的太監古實人以伯米勒救了他，將他從牢獄中拉起。耶利米就待在護衛兵的院中直到耶路撒冷被攻破的日子。


2017©版權所有

耶利米忠心作神的使者，盡牧人的職分，照神的話將預言的訊息傳給百姓，幾乎到了眾叛親離的地步。期間他不知忍受多少委屈和凌辱，連耶利米的弟兄和他父家的人都用奸詐待他（耶十二6），就是他知己的朋友也都窺探他、願他跌倒，說：「告他吧！我們也要告他！或者他被引誘，我們就能勝他，在他身上報仇」（耶二十10）。神又要耶利米在那地方不可娶妻生子、生兒養女（耶十六2）。孤單的耶利米獨自承受各樣的逼迫，苦水淚水往肚子裡吞，只能在禱告中向神訴說。

那些遭遇足足顯示耶利米事奉之困難與痛苦。若沒有對神堅定的信心與對國家、百姓深厚的愛，一般人根本無法堅持下去；但耶利米沒有因那些嚴重的逼迫與苦難而停止傳講神的話。或許神正是驗中這點才選召他作那時代的先知。雖然耶利米仍舊流淚，卻繼續那艱難的任務，義無反顧。

今日在教會服事，我們可能也會遭遇許多艱難，碰到很多來自內部同靈的挑戰

和衝突，看到許多人性的黑暗面。若沒有對神堅定的信心與對教會同靈深厚的愛，要堅持下去也非常不容易，尤其是要獨自一人孤單承受的時候。一些人退卻了、妥協了。當我們也遇到這樣的情況，想想耶利米，或許能從聖徒的榜樣得到勉勵。

因主不拯救之淚

即使耶利米自身遭遇如此逼迫與苦難，耶利米仍深愛他的國家與同胞，寧可百姓速速悔改、得神拯救，不希望看見自己所預言的應驗、使百姓遭受大災禍（耶十七15-16）。

他既得神的啟示，知道猶大國將要滅亡、耶路撒冷將要荒涼七十年，在他服事期間也曾多次求神拯救。只是神給他的答覆使他悲傷，因為沒有任何跡象能使神回心轉意。

神說：「你們當在耶路撒冷的街上跑來跑去，在寬闊處尋找，看看有一人行公義求誠實沒有？若有，我就赦免這城。其中的人雖然指著永生的神起誓，所起的誓實在是假的」（耶五1-2），又告訴耶利米：「雖有摩西和撒母耳站在我面前代求，我的心也不顧惜這百姓。你將他們從我眼前趕出、叫他們去吧！」（耶十五1）。可見神要耶利米不要再求了（耶七16，十四11），因為即使是百姓中最能代求的兩個人也不能使神憐憫那些百姓。神說「我言已出、我意已定，必不後悔，也不轉意不做。」都因為瑪拿西在耶路撒冷所做的事，神已確定不拯救那罪惡的百姓脫離將要來的災禍，要用刀劍、飢荒、瘟疫滅絕他們，沒有轉圜的餘地。

耶利米在禱告中向神祈求說：「以色列所盼望、在患難時作他救主的啊，祢為何在這地像寄居的，又像行路的只住一宵呢？祢為何像受驚的人，像不能救人的勇士呢？主啊，祢仍在我們中間；我們也稱為祢名下的人，求祢不要離開我們」（耶十四8-9）。那是何等深沉的絕望！因為知道神必不垂聽、必不拯救，先知也只能無奈地流淚直到看到所預言的災禍成就。

若我們知道必然來到的災禍與恐怖的結局，卻無法躲避、沒有機會能逃脫、沒有被拯救的希望，只能在絕望中哀哭切齒、戰戰兢兢地等候刑罰來到。那是何等的痛苦呢？

為聖城哀哭之淚

最後，作為猶大國國都數百年的耶路撒冷，真的被巴比倫王尼布甲尼撒率領的全軍攻陷。迦勒底軍隊圍攻耶路撒冷三年，後來城裡有大飢荒，百姓都沒有糧食。城被攻破，一切兵丁出城逃跑，西底家王也企圖逃亡。迦勒底軍隊追趕他，在耶利哥平原追上西底家王，帶他去利比拉那裡受巴比倫王審判。巴比倫王就在西底家面前殺了他的眾子，並剜了他眼睛，用銅鏈鎖著他到巴

比倫，將他囚在監裡直到死日。巴比倫王又在利比拉殺了猶大的一切首領。護衛長尼布撒拉旦進入耶路撒冷，用火焚燒神的殿和王宮以及耶路撒冷的房屋。跟隨他的迦勒底全軍拆毀耶路撒冷四圍的城牆，將城裡所剩下的百姓除了最窮的都擄了去（王下二五1-21；代下三六11-21；耶三九1-10，五二1-27）。

至此，百姓們所仗恃的聖殿完全被毀，耶路撒冷也變為荒涼。耶利米留在耶路撒冷，見證這一切災禍，因猶大國所遭遇的苦難，寫下哀歌嘆息、哀哭。在數篇字母詩中，他真情流露，傾吐深沉的哀傷。如他說：「我因這些事哭泣；我眼淚汪汪；因為那當安慰我、救我性命的離我甚遠。我的兒女孤苦，因為仇敵得了勝」（哀一16），還有「錫安民的心哀求主。錫安的城牆啊，願妳流淚如河，晝夜不息；願祢眼中的瞳人淚流不止」（哀二18）。那正是耶利米心情的寫照！

我們是否曾為神的國——教會哀哭過？是否曾為所看到的破口憂傷難過、為教會裡不公義的事流淚禱告？若是沒有，認為事不關己，我們可能很難體會先知的心腸，也無法明白他的哀傷與眼淚。那是只有對神的國、神的城、神的殿有極深的感情才能發出的情感。耶利米為耶路撒冷哀哭的眼淚成為經上最哀慟、最感人的一卷詩，訴說著先知豐富澎湃的情感直到如今。

下期主題預告

防人之心

俗話說：「害人之心不可有，防人之心不可無」。聖經也教導我們要合宜的行事。人生在世，總會遇到形形色色的人，縱使良善的人居多，偶而我們也會遇到不懷好意的人。求主讓我們有屬靈的洞察力，能夠分辨善惡，不致無辜受騙。平時也要穿戴神所賜的全副軍裝，倚靠聖靈的能力，使我們站立得穩，能夠抵禦魔鬼的詭計。

因為寶座中的羔羊必牧養他們，領他們到生命水的泉源；神也必擦去他們一切的眼淚。
For the Lamb at the center of the throne will be their shepherd; he will lead them to springs of living water. And God will wipe away every tear from their eyes."

結語

經歷了無數艱難，耶利米完成他在地上的事奉。猶太傳統認為他在埃及殉道。他作先知的一生似乎充滿哀傷的眼淚，毫無喜樂或愉快的時光可言。假如這會是基督徒信仰的一生，可能很多人會卻步不前。但誰知那或許是神要我們效法的基督形象之一呢！

耶穌在世間的時候，祂問門徒「人說我人子是誰？」門徒告訴祂「有人說是施洗的約翰；有人說是以利亞；又有人說是耶利米，或是先知裡的一位。」若說有當時代的人把耶穌當作施洗約翰或以利亞，這或許容易理解，因為他們都是在他們的時代大有能力的人，行許多神蹟異能。就有希律王把耶穌當成是施洗約翰從死裡復活。但為什麼會有人說耶穌是耶利米？為何不是其他有名的先知呀？

或許正因為耶穌的形象和歷史中耶利米留給人的形象相近，給人的感覺像是昔日流淚服事的先知一樣吧！祂就像耶利米，沒什麼太多的喜笑，卻憂國憂民，為選民的信仰難過、為世人被罪惡轄制的痛苦悲傷，憐憫他們如同流離失所、無牧人的羊一般。耶穌也曾為耶路撒冷舉哀，嘆其成為荒場的日子。祂在世上傳道的短暫三年間，經歷無數苦難和欺壓、忍受無數頂撞與冤屈，不被本城本家的人接納，也遭受同胞中宗教領袖們的逼迫，直到被出賣、被陷害而死在十字架上。祂被藐視、被人厭棄，多受痛苦、常經憂患；好像被人掩面不看的一樣，世人也不尊重祂。那些遭遇和六百年前的耶利米有著驚人的相似！

我們若說要效法基督、跟隨耶穌的腳蹤，必然也要經歷這些苦楚，在患難中學習順從，堅定倚靠主的心志以承受服事中的痛苦。只求神不叫我們遇到耶利米所處的惡劣環境，連選民盡都離棄主。若我們也曾為教會和服事哀傷流淚，求主紀念，把我們的眼淚裝在祂的皮袋裡。

哀慟的人有福了，因為他們必得安慰。耶利米，不要哭！將來在神國，神要擦去你一切的眼淚！不再有悲哀、哭號和疼痛，因為以前的事都過去了！

5

文／如鹿　圖／尚仁

哈拿的眼淚

被仇敵激動而哭泣的傷心地，殊不知也是哈拿鼓起勇氣迎向神的轉機地。

前言

聖經《撒母耳記上》第一章記錄了一個女人哭泣的事件，她名為哈拿，是以法蓮人以利加拿的妻。他們生活在士師秉政，以色列民族信仰最低落的年代（士二一25）。以利加拿擁有虔誠的信仰（撒上一3），與當代整體以色列人的宗教信仰，形成一強烈的對比；然而，他並未在其信仰的執著與展現力中，解決令人棘手的家庭紛爭（撒上一4-8）。本文嘗試由經文中的意涵，探討哈拿流淚的原因，並從中觀察她尋求神幫助後的改變，作為我們信仰歷程學習的模範。

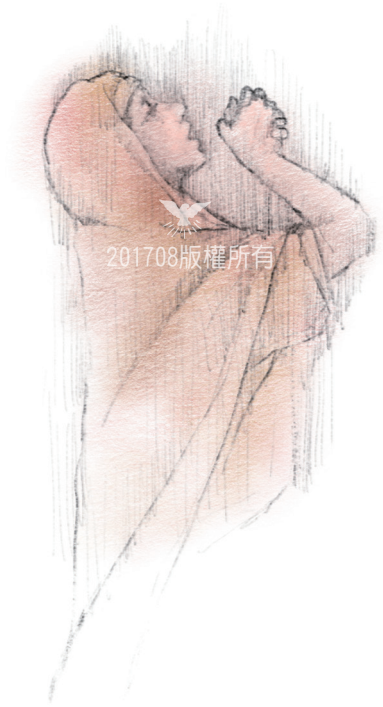
哈拿第一次的哭泣——源自不平衡的愛

人為何會哭泣？大多數的原因，來自心靈的不平衡；我們甚至可以說是痛苦情緒抒發的現象。表面上看來，哈拿哭泣的原因，來自她丈夫另一個妻子的挑釁，然而，就當代的法律而言，一個男人擁有兩個以上的妻子，是相當普遍的（申二一15-17）；但畢竟不是神設立婚姻的原意（創二24），伴隨而來的紛爭是可想而知的。

以利加拿在敬拜神的獻祭活動中，將得來的祭肉分送給兩個妻子，但分配的結果並不平均，有兒女的另一個妻子得到的，比沒有兒女的哈拿來的少，只因為他愛哈拿。就當時的社會而言，一個女人不能生育是一種羞辱，社會地位也較為低下；以利加拿卻慣性的將愛視為一種補償作用，企圖藉用物質上的滿足，來填補哈拿在生育上遭受的苦楚。無奈哈拿不能生育的原因來自神的旨意，物質的填補非但沒有減輕哈拿內在的痛苦，反而激起他另一個妻子的嫉恨；當愛無法平衡時，人們很自然的將現實環境，也就是神所給予我們的現況，作為攻擊他人的武器。哈拿因其丈夫錯誤的做法，並在另一妻子失衡的心理狀態下，多年來不斷的挑動怒氣中，最終潸然落淚。

在現今的世代當中，要徹底解決人的問題，有一個重大的課題，就是對於「愛」的認識。自古以來，人對愛的渴望與期待，並沒有隨著時空而改變，但在多元的思想潮流相互交替下，卻複雜了這件事；人們奔放的思想，原本想要更快速地滿足心中對於愛的渴望，無奈卻造成更多傷害。

神的帳幕在人間，賜予我們有和神建立關係的地方，賦予我們領受神的安慰、神的愛的機會，並且一切都要更新了（啟二一3-5）。因此，我們若願意重新和神建立關係，勇敢地領受神的愛，必能在聖靈的工作中得著更新的恩典。一件事情改變與否，和心靈的更新有著密不可分的關係，內心更新了，才有力量去面對自己必須去完成的事；聖靈的更新能修復破碎的心靈，為此我們要學習真實地面對自己的軟弱，使靈修的操練確實地成全在自己的身上；細心且真切地體會何時軟弱、何時剛強（林後十二9-10），建立得聖靈更新的見證，真知道神的慈悲憐憫。今日在愛裡或許有太多的軟弱，但在信仰中，則是有更多體驗神的機會。


201708版權所有

哈拿第二次的哭泣——向神傾心吐意的祈禱

哈拿面對丈夫另一個妻子藉著怒氣的挑動，導致食不下嚥、心裡愁苦；兩個女人在愛無法得到平衡的狀態下，選擇了不同解決的方式。端看哈拿的選擇，聖經細緻的敘述，哈拿「就站起來」往神的面前悲痛地哭泣，由心中的默禱（只動嘴唇），進而向神傾心吐意的禱告（撒上一9-15）。由此我們不難發現，人在苦難中很自然地會尋求倚靠，與傾心吐意的對象；但人們處與苦難中所呈現的軟弱，往往只有自己最清楚，甚至下意識的選擇遺忘或逃避，失能的現象比比皆是。示羅看似是哈拿每年被仇敵激動而哭泣的傷心地，殊不知也是哈拿鼓起勇氣迎向神的轉機地。沒有人可以代替自己由痛苦中站立起來，聖經並沒有交代哈拿是如何站起來，向神前進；但由痛痛的哭泣、默然的祈禱與傾心吐意中，我們看出哈拿內心必定有深切的需求，迫使她向神祈求（撒上一16）。

人生命中的轉變，往往是在遇見神或者來到神的面前。從苦難到境遇的好轉，無不在時間與空間中考驗著人們內心的瞬息變化。《撒母耳記上》一章5節「無奈耶和華不使哈拿生育」，也促使筆者深陷天人交戰的苦思，人的軟弱與罪權的捆綁，讓我們不得不正視生命的真相——生命充滿無奈。然而，如何衝破我們生命中的無奈，並從中體會神的旨意，是現今時代中你、我刻不容緩的課題。

透過閱讀聖經，我們明白聖經就是超越時空的道德標準，使我們有機會體察神的旨意。哈拿在她的時代中，有機會靠近神、遇見神，進而生命得到改變；因此，我們願意對聖經的真理付出生命，滿足神對我們生命的期待，活出豐盛的生命：「惟喜愛耶和華的律法，晝夜思想，這人便為有福！他要像一棵樹栽在溪水旁，按時候結果子，葉子也不枯乾。凡他所作的盡都順利」（詩一2-3）。「人心籌算自己的道路；惟耶和華指引他的腳步」（箴十六9）。親愛的朋友們，當我們站在人生的十字路口，面臨各樣的抉擇，或許我們也會像哈拿一樣心裡愁苦、哭泣，願我們都能順服聖靈的感動，常常在靈裡禱告，接受神的引導，最終在神的旨意中，符合神對我們專屬的期待。

哈拿哭泣後的轉變——來自神的顧念

哈拿的故事，赤裸裸地展現在每一位閱讀聖經的人身上；她的哭泣，深深地烙印在任何一個面臨苦難的人心中。夜深人靜當痛苦來的特別凶猛時，我願意學習哈拿，將自己的痛苦帶到主前，日日夜夜在主面前傾心吐意的禱告，祈求神讓我從苦境中轉回。

經云：「耶和華啊，我投靠祢；求祢叫我永不羞愧！我的神啊，我素來倚靠祢；求祢不要叫我羞愧，不要叫我的仇敵向我誇勝」（詩七一1，二五2），又云：「神能照著運行在我們心裡的大力充充足足的成就一切，超過我們所求所想的」（弗三20）。哈拿在極大的困苦中，懂得倚靠、等候神，神不只沒讓她羞愧，還大大祝福她，讓她後來所得的，遠遠超過她所求、所想（撒上一19）。

結語

經上記著說：「人非有信，就不能得神的喜悅；因為到神面前來的人必須信有神，且信他賞賜那尋求祂的人」（來十一6）。感謝主，讓我們能夠來到神的面前，這是一生中最美好的賞賜，人的尊貴性是在神主權引導下，認明生命的意義——得到神的喜悅。哈拿的眼淚結束了以色列民族，士師時期循環式墮落黑暗的歷史；拉開璀燦君王時代的序幕，她的眼淚如同漆黑夜空中明亮的星辰，在這動盪不安的時代裡持續閃耀。就讓我們一同隨著哈拿的禱告文：「我的心因耶和華快樂；我的角因耶和華高舉。我的口向仇敵張開；我因耶和華的救恩歡欣」（撒上二1）。願將頌讚、尊貴，榮耀歸給天上獨一的真神，直到永遠。

文／黎為昇　圖／Jinpaul

耶路撒冷啊！（上）

神在祂所設立的真教會放置真理，讓凡願意在光明中行的人，能被真理與聖靈所指引。

信仰專欄 上行之詩



進度：詩篇一二二篇1-5節

直譯經文：

1 שִׁיר הַמַּעֲלוֹת לְדָוִד	大衛上行之詩
שָׂמַחְתִּי בְּאֹמְרִים לִי	我歡喜人對我說：
בֵּית יהוה נֵלֵךְ׃	「我們來去神的殿」
2 עֹמְדוֹת הָיוּ רַגְלֵינוּ בִּשְׁעָרַיִךְ	我們的腳正肅立在妳的門內，[1]
יְרוּשָׁלָ͏ִם׃	耶路撒冷啊！
3 יְרוּשָׁלַ͏ִם הַבְּנוּיָה	耶路撒冷被建造，
כְּעִיר שֶׁחֻבְּרָה-לָּהּ יַחְדָּו׃	好像與她相連在一起的一座城。
4 שֶׁשָּׁם עָלוּ שְׁבָטִים	眾支派上到那裡
שִׁבְטֵי-יָהּ עֵדוּת לְיִשְׂרָאֵל	神的支派是為了以色列的法度／見證，
לְהֹדוֹת לְשֵׁם יהוה׃	稱頌耶和華的名。
5 כִּי שָׁמָּה יָשְׁבוּ כִסְאוֹת לְמִשְׁפָּט	因為在那裡他們設立眾寶座為了審判，
כִּסְאוֹת לְבֵית דָּוִיד׃2	屬於大衛家的眾寶座。



詩人描寫當他步上耶路撒冷之後，他遙望耶路撒冷城，並他所爬過的路徑，那種感動之情，似乎他已經進入城內，看見耶路撒冷的種種好處。同時，他非常樂意聽到別人與他相約到「**神的殿**」去。

什麼是「神的殿」？

這首詩的作者很可能是大衛，即使不是，也必定是與他有關。[3]建立耶路撒冷城是他統一整個以色列之後，所做的第一件重大的事。自從他把國都遷至耶路撒冷以來，除了去迎接約櫃、與亞捫人打仗，以及被他兒子押沙龍背叛之外，幾乎未曾離開過耶路撒冷，因此這首詩最能符合大衛哪一時刻的心境？莫過於他經歷一連串不順利的過程，最後終於從迦特俄別以東家將約櫃運到耶路撒冷。試想兩地直線距離至少五十公里，大衛一路跳著舞回來，也的確用盡了他的心思與力量，終於回到耶路撒冷（撒下六15-16）。

在大衛時代，「聖殿」尚未興建，甚至建造聖殿的地，也是在大衛晚年才向耶布斯人亞勞拿買來的，因此大衛在第1節所說的「**神的殿**」是指什麼呢？雖然「בַּיִת 殿」一方面指的是，由一間或多間的房間所組成的一座建築物；但也指著是一個家庭或一個家族，包括父母、小孩、至親，甚至也包括在某些大戶人家家中的僕婢。在大衛的眼中，「**神的家**」不單單指的是置放帳棚之處，更指的是耶路撒冷，即神與祂選民同在的地方。

這讓我們想起在《申命記》十二章，摩西的吩咐中所提及的「**……耶和華——你們的神從所有你們眾支派中選擇一處，放置祂的名於那裡為祂的住處……（直譯）**」。神吩咐百姓只能到祂所指定的地方，到那裡「**求問神**」（5）、到那裡獻各種的祭（6、11、13-14、26）、享受祭物（7、18）……等。所謂「**放置祂的名**」，的確是挺抽象的概念，要如何知道神的名安置在哪裡？神說：「**你要為我築土壇，你要在其上獻上燔祭和平安祭、以羊和牛，在任何記下我名的地方，我必到你們那裡、並且賜福給你。（直譯）**」（出二十24），換句話說，神道出要如何知道何處是祂安置祂名之所，最直

註

1.此處的陰性代名詞所指的是後面所銜接的「**耶路撒冷啊**」。

2.Biblia Hebraica Stuttgartensia: With Werkgroep Informatica, Vrije Universiteit Morphology; Bible. O.T. Hebrew. Werkgroep Informatica, Vrije Universiteit. (Logos Bible Software, 2006)

3.因為「לְדָוִד」可以譯「**屬於大衛的**」，也可以譯為「**為了大衛**」。

接的方式就是，「賜福」與「同在」。藉由「賜福」，對那些來到神所立名之處的人表達神的喜悅，以及在未來，會賜與他們所喜悅或所期待的情境；也藉由「同在」，如在舊約用榮光籠罩會幕與聖殿、以約櫃表達神的臨在、新約以聖靈澆灌……等方式，來表達神要與來到神所立名之處的人同住。

大衛在第2節接著說：「**我們的腳正肅立在妳的門內**」。此處的「עָמַד 肅立」，意思是尊敬地站著，或以奉獻的心態站在上級者的前面。[4]雖然這座城是他著手興建的城，但他深深確信這裡是「**神的家**」，因此他見到久違的耶路撒冷時，不是像尼布甲尼撒王看見巴比倫城，以「建造者」自居；而是好像外出的遊子回到家裡，是神家中的一分子。

談談耶路撒冷

「יְרוּשָׁלַם 耶路撒冷」其義為「和平的根基」或是「被教導雙倍的平安」。早在主前三千年前，這地就有人居住，後來亞伯拉罕時代，有撒冷王麥基洗德將該城與其他的城分別出來，當到處都是居住著不認識神的外族時，麥基洗德成就兩職，一方面為撒冷王，替代神為亞伯拉罕祝福；另一方面為神的祭司，代替神接受亞伯拉罕的獻祭。

到了大衛的時候，他將耶布斯[5]攻占下來，並將首都由希伯崙遷到此處，改名為耶路撒冷（代上十一4-5、7）。所羅門在摩利亞山建造聖殿（代下三1），並且據說他在錫安山建造王的宮殿。之後因為以色列民離棄神，時候一到，耶路撒冷城被巴比倫人所毀，成為亂堆，直到所羅巴伯帶領百姓歸回，並重建聖殿，尼希米則帶領住在耶路撒冷附近的居民重修城牆，耶路撒冷城再次成為以色列民的精神中心。

主耶穌在耶路撒冷被釘十字架，在受死前祂也預言耶路撒冷必再成為荒場（太二三38），然而當教會在耶路撒冷被建立之際，新約聖經幾乎將耶路撒冷與教會劃上等號，甚至把仍在地上的教會的信徒，結合那些已經得救在樂園等候審判的古聖徒，稱之為「**錫安山**」、「**永生神的城邑**」、「**天上的耶路撒冷**」，甚至是「**不能撼動的王國**（βασιλείαν ἀσάλευτον）」（來十二22-24、28）。而約翰更稱之為「聖城新耶路撒冷」，並視為裝飾整齊、預備好等候主耶穌基督迎娶的新婦（啟二一2）。

本篇第3節，作者從耶路撒冷城的角度說起，他說：「**耶路撒冷被建造，好像與她相連在一起的一座城。**」當中「חָבַר 相連」

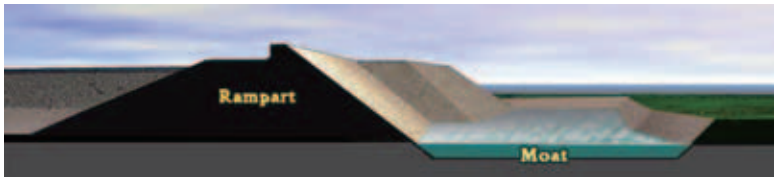
註

4.James Swanson, *Dictionary of Biblical Languages with Semantic Domains : Hebrew (Old Testament)* (Oak Harbor: Logos Research Systems, Inc., 1997).之後本篇文章的字義，亦出自同一出處。

5.耶布斯的意思是踐踏之地、禾場。



的意思，是藉著各式各樣的方式，將不同的物件固定在一起。當我們到了巴黎，我們必定聯想到艾菲爾鐵塔（Eiffel Tower），它幾乎代表整個巴黎；然而作者提到耶路撒冷的美，不是稱某棟或某些建築物、或是哪座花園、風景區……等多美，而是圍繞耶路撒冷並保護她的城郭。詩人說：「**你們應當周遊錫安，應當四周環繞她，應當數點她的眾城塔；當放置你們的心於她的壁壘，當從眾城堡邊經過，為要傳給後代（直譯）**」（詩四八12-13）。這些與耶路撒冷城牆相連的，包括：為了守望的「מִגְדָּל 城塔」、為了防禦敵軍的「חֵיל 壁壘 rampart」[6]，以及為了保護城內安全的「אַרְמוֹן 城堡」。



其實，詩人的眼光不是與耶路撒冷相連在一起的城塔、壁壘或城堡等這些硬體的建築物，而是圍繞於耶路撒冷的眾支派，因為人才是成為一座城興衰的關鍵，硬體建築的雄偉，無法成為這座城永遠的保障。因此，屬神子民的特質，也正是耶路撒冷興衰的關鍵。

從個人到群體

作者一開始就表明「**我歡喜人對我說**」，他喜歡聽見他想聽的，他的眼光先落在自己身上，然而當他聽見了：「**我們來去神的殿**」，他的眼光便從「我」轉移到「我們」，因此之後他眼光所注目的不再是「**我的腳**」，而是「**我們的腳**」，甚至到後來是「**耶路撒冷**」、「**眾支派**」、「**神的支派**」。

當我們再倒回去檢視上行之詩前兩篇，我們將會發現，《詩篇》一二〇篇的焦點在於「我」——作者自己，他看見自己的苦楚與軟弱，也看見住在應許之地之外的紛亂與挑戰；接著，《詩篇》一二一篇的焦點似乎是「祂」——創造天地萬物的主，作者將中心放在「神與我的關係」，所以我們個人或出或入都得著神的眷顧。

然而到了本篇，作者已經把焦點分散到他周圍的人、群體，以及聖城與國度……等，因此，信仰的建立不單是個人與神的關係，更有群體與神的關係，正如保羅對提多所說的：「**在共有的信心中的真兒子（直譯）**」（多一4），這種「**共有的信心**」成為大家聚集的核心，彼此連結在一起的粘合劑。

註

6.一般壁壘都會有壕溝moat的圍繞，使敵軍不易爬上城牆。

從「眾支派」到「神的支派」

以色列是由各支派所組成，各有各的特色（創四九；申三三），但是他們的情誼不只是因血緣、利益，或是彼此見見面而上來耶路撒冷，更重要的，乃是他們要成為「**神的支派**」。在第4節中，見到詩人提及「**眾支派……**」，然後又說「**神的支派……**」，難道這當中有差距嗎？雖然「**眾支派上到那裡**」，然而仍會有些人只是身體上到耶路撒冷，但心仍停留在世界。因此任何人要成為「**神的支派**」，必須完成兩個目的，第一就是「**為了以色列的法度／見證**」，第二則是，要「**為了審判設立眾寶座**」。

第一：為了以色列的法度與見證

所謂的「עֵדוּת 法度」，意思是法律，即更明確、嚴謹的法律條款。神當時藉著這些法度，來建立圍繞祂的國度。以色列有十二支派，摩西律法規定以色列男丁一年三次，其中包括除酵節、五旬節、住棚節，都要聚集上到神所選立的地方，透過群體崇拜的方式，建立由神為中心的國度（申十六16）。而這三個節期，也正好成為預表耶穌基督救贖世人的縮影：除酵節，預表主耶穌基督除去世人的罪；五旬節（收割節），預表聖靈降臨建立教會；而住棚節（收藏節），則預表基督耶穌的再臨。

「עֵדוּת」這字，除了法度的意思之外，另一個意思就是「**見證**」[7]，或許指的是約櫃。[8]因為根據經文：「**亞倫就照耶和華所吩咐摩西的，把它（指嗎哪）放在見證前存留**（直譯）」（出十六34），這裡約櫃的另一個名字就是「עֵדוּת 見證」，之後被稱為「אֲרוֹן הָעֵדֻת **見證的櫃**」（出二五22），表示約櫃是見證神的臨在，是神與人相會的地方（出二五22）。如今神的支派聚集在約櫃前，也成為神大大賜福以色列人很有說服力的見證，要不然大家為何離開舒適的家，大老遠上山到耶路撒冷去，並忍受集體生活的不便？若非感受神莫大的賜福，這一年三次朝見神，將不是歡歡喜喜地上到耶路撒冷，而是許許多多的哀聲怨嘆了。

所以，神的支派的聚集性崇拜，其目的是要讓他們學習一起來讚美神。「יָדָה」這字原意是射箭，其Hiph型不定詞「הוֹדוֹת 表達讚美」，乃表示藉著在節期時間，眾人大聲歡呼讚美神，使群眾向神的大能與特質告白，能一起由衷地感謝神。這樣的獻上感謝，可不能淪為向神索取更多利益的途徑，而是他們都真實地感受到神與他們同在的喜悅，藉此機會將神的恩典向列邦見證。

耶羅波安王在初得由十個支派所組成的以色列國時，便很懼怕這種集體上到耶路撒

註

7.NKJV將עֵדוּת 譯為Testimony見證，而ESV譯為decreed法令，ASV譯為ordinance法令。

8.Robert Jamieson, A. R. Fausset, and David Brown, *Commentary Critical and Explanatory on the Whole Bible*, vol. 1 (Oak Harbor, WA: Logos Research Systems, Inc., 1997), 385.



冷的聯盟，按理論來說，這會使兩個分裂的國度再次有合一的可能，甚至他還擔心自己有可能因而喪命（王上十二26）。所以他便企圖將他們對耶和華的崇敬，移情到兩座金牛犢上，並且改變崇拜的節期，使他們逐漸忘記一年三次上耶路撒冷、想與神聯合的心；但他忘記了神為以色列所定的法度，若他願意將這種擔憂交託於神而遵守神所定的命令，所帶來的賜福，絕對遠遠超過於他所擁有暫時的統治權，可惜他失去了這個機會。

第二：為了審判設立眾寶座

所謂的「מִשְׁפָּט 審判」，意思是指決定有關法律爭辯或案例的動作，或是正式的宣告一個法律判決（a legal verdict）。「כִּסֵּא 寶座」，指的是經過裝飾的座位，特別指給統治者座位的一組傢俱。古時寶座的設立，表示坐在其上的人，同時擁有統治權與審判權，因此在聖經中，大衛與所羅門除了領導整個國家之外，也可見他們審斷百姓的案子，例如所羅門審斷兩妓女爭奪一男嬰的案例。

神的審判，一方面是將公義的特質彰顯出來，目的是要除去一切破壞聖潔的不義，將不願服從祂的人，給予合理的處置；另一方面，審判也是將慈愛的特質表露出來，將願意順從神旨意的人，施與賞賜。

當時神將審判的寶座賜給大衛家，當眾支派聚集的時候，也是他們要接受審判的時候，此時大衛家必須秉持著律法的原則去惡賞善，使群眾經過一次煉淨。審判之後所聚集的選民，就是經歷審判後的「神的支派」。

當末世的時候，審判要「**先從神的家起首**」（彼前四17），這些得勝的信徒都要成為王室，與主耶穌基督一同坐在寶座上，一起審判世人與天使（林前六2-3；太十九28；啟二十4）。因此神也在祂所設立的真教會放置真理，讓凡願意在光明中行的人，能被真理與聖靈所指引，並且一旦發現自己所行的道偏離真理的原則時，便能趕緊修正，避免自己在末後一次性的審判中，與最終的拯救無分，那豈不是大大的悲哀嗎？

文／恩沛

聖經中的救贖

信徒是耶穌用重價買來的，所以我們要將心志改換一新，不要再被奴僕的軛挾制。

信仰專欄 聖經放大鏡



一、前言

我國為維護所有國民不論貧富貴賤，都能接受公平審判的基本人權，對於刑事被告，若他無資力選聘律師為辯護人時，國家須為其提供辯護服務，因此有「公設辯護人」的設置。「公設辯護人」的職位設在法院編制內，為領受國家薪俸的公務員。所以「公設辯護人」幫被告辯護的酬勞，是由各法院來支給，不須由被告負擔。原本，弱勢的被告可能會被判入獄；現在，有了「公設辯護人」，被告可從牢獄之災中被「救贖」出來。

何謂「救贖」？《聖經》中是否有「救贖」的記載？何謂人的救贖？何謂神的救贖？何謂耶穌的救贖？我們應如何面對耶穌的救贖？以下擬根據《聖經》來探討這些問題。

二、人的救贖

「救贖」希臘文的字根，指解開，有釋放使其得自由的意思。一般指藉由支付代價，將人從鎖鍊、奴役、監牢中釋放出來。例如戰俘在支付贖價後，會獲得釋放。在神學上，「救贖」指付出贖價，將人從罪的奴役中釋放出來。與人有關的救贖可分為下列三類：

(一)支付贖價，贖回人或牲畜

因為以色列人曾在埃及作奴隸，神用大能的手將他們領出來，所以神曉諭摩西說：「以色列中凡頭生的，無論是人是牲畜，都是我的，要分別為聖歸我」（出十三1-3）。但例如頭生的驢是不潔淨的，無法獻給神，就要用羊羔或支付贖價代贖；支付贖價時，要按所估定的價值加上五分之一，這是為了避免詭詐（利二七27）。而且神已經揀選利未人來專一服事祂，所以兒子中頭生的，都要支付贖價贖出來（出十三13，三四20；民十八15-16）。

當以色列人與非利士人爭戰，掃羅叫百姓起誓說，凡不等到晚上向敵人報完了仇吃甚麼的，必受咒詛。但約拿單沒有聽見他父親叫百姓起誓，所以就伸出手中的杖蘸蜂蜜吃。而且約拿單還允許百姓吃食物，百姓因急忙，就吃了尚帶血的牛與羊的肉，因而得罪了神。約拿單違背誓言，所以掃羅要殺他。但百姓卻對掃羅說：「約拿單在以色列人中這樣大行拯救，豈可使他死呢？斷乎不可！我們指著永生的耶和華起誓，連他的一根頭髮也不可落地，因為他今日與神一同做事。」於是百姓救約拿單免了死亡（撒上十四45）。「救」希伯來文的意思是救贖，約拿單被百姓贖回，因而免於死亡。

(二)近親救贖的律法

為了保護以色列人的產業或人身自由，律法有近親救贖的規定。例如，迦南地是屬神所有，所以土地不可以永久出賣。倘若有弟兄漸漸窮乏，賣了幾分地業，他至近的親屬要把弟兄所賣的地業贖回，使各家族的產業得永久保存下去（利二五23-25；耶三二6-9）。又如弟兄若漸漸窮乏，將自己賣給外人。賣了以後，他至近的親屬要將他贖回，以免弟兄成為奴隸（利二五47-49）。此外，近親救贖的律法，也包括要娶遺孀為妻，所生長子，歸她的前夫名下，承受所代為贖回的產業，免得他的名在以色列中被塗抹了（申二五5-6；得四1-6）。

(三)為了遮蓋罪而付上代價

「救贖」常指為了保存人即將失喪的生命，因而付上代價。無論誰故意殺人，要憑幾個見證人的口，把他殺了，不可收贖價代替他的命，他必被治死（民三五30-31）。倘若誤殺人的，要使他歸入逃城。他要住在其中，直等到受聖膏的大祭司死了。但誤殺人的，若出了逃城的境外，報血仇的遇見他，將他殺了，報血仇的就沒有流血之罪（民三五25-27）。「報血仇」的「報」，希伯來文的意思是贖回，代表用生命贖回生命。

如果是牛觸死人，總要用石頭打死那牛，卻不可吃牠的肉；牛的主人可算無罪。倘若那牛素來是觸人的，有人報告了牛主，他竟不把牛拴著，以致把人觸死，就要用石頭打死那牛，牛主也必治死。但牛主並無惡意預謀殺人，所以可支付贖命的價銀，來贖他的性命（出二一28-32）。

三、神的救贖

在舊約中，神救贖的對象不是個人，而是全體人民或國家。例如神對摩西說：我也聽見以色列人被埃及人苦待的哀聲，我也記念我的約。所以你要對以色列人說：「我是耶和華；我要用伸出來的膀臂重重地刑罰埃及人，救贖你們脫離他們的重擔，不做他們的苦工。我要以你們為我的百姓，我也要作你們的神。你們要知道我是耶和華——你們

的神，是救你們脫離埃及人之重擔的」（出六6-8）。又如當百姓被擄至外邦的時候，神要作以色列的救贖者，祂要拯救他們歸回；永樂必歸到他們的頭上；他們必得著歡喜快樂，憂愁歎息盡都逃避（賽三五10）。

由於人是受造之物，人蒙受救贖，需付出代價，要用金錢或牲畜作贖價，方能得著釋放。但神是造物主，萬物都是屬於祂的，祂是用權能來釋放人，所以不必支付金錢或牲畜作為贖價。例如神說：你們是無價被賣的，也必無銀被贖（賽五二3）。這是描述猶大國因犯罪，神使他們「被賣」到巴比倫，這是為了懲罰百姓，神並沒有收到任何價銀。後來，神再次搭救百姓，是源於神的慈愛，使他們從被擄之地獲得釋放，神也不用交付任何贖金。又如神曾吩咐外邦的古列王將被擄的以色列人釋放，是無價的釋放（賽四五13），這些都是神大能施展的明證。

在初期的教會歷史中，產生一種錯誤的觀念，認為人需要為罪付上贖價。當時教會曾教導說，罪人是被撒但擄掠了，而基督的死，是神為釋放罪人而交付給撒但的贖價。這種教導並沒有《聖經》的根據。基督的死是為罪而犧牲的代贖，但並沒有支付贖價給任何人。事實上，十字架的救贖充滿奧祕性，我們不能用理性來理解，只能憑神所賜的信心來接受。

四、耶穌的救贖

(一)彌賽亞的盼望與實現

在舊約裡，救贖與彌賽亞的盼望密切相連。「彌賽亞」在希伯來文的意思，是受膏者。這是代表受神膏立，成為以色列的王。一般認為受膏者是來自大衛的後裔，祂是救贖者與拯救者，要帶領以色列國恢復大衛統治時期的輝煌盛世（賽九1-6，十一1-9；耶二三5-6）。彌賽亞的盼望，在受迫害與被擄時更顯強烈。

舊約彌賽亞的盼望，在新約耶穌基督的身上得到實現。希臘文的「基督」，就是希伯來文的彌賽亞，也就是受膏者。神曾差遣天使告訴牧羊人，耶穌就是祂所應許的彌賽亞（路二10-12）。耶穌的門徒也曾見證，耶穌就是彌賽亞（約一40-41）。耶穌自己也親口對撒馬利亞的婦人說，祂就是彌賽亞（約四25-26）。

(二)耶穌救贖的隱喻

在新約中，「救贖」指在一個被擄的狀況中獲得釋放。「救贖」原本是指俘虜或奴隸的釋放；後來引申為藉由耶穌基督，使人從罪中獲得釋放。

使徒保羅說：「因為世人都犯了罪，虧缺了神的榮耀；如今卻蒙神的恩典，因基督耶穌的救贖，就白白地稱義。神設立耶穌作挽回祭，是憑著耶穌的血，藉著人的信，要

顯明神的義；因為祂用忍耐的心寬容人先時所犯的罪，好在今時顯明祂的義，使人知道祂自己為義，也稱信耶穌的人為義」（羅三23-26）。這裡用三個隱喻來說明基督耶穌的救贖：

(1)奴隸獲釋的隱喻。「救贖」指藉由支付代價，將人從奴隸中釋放出來。我們未信主以前，是作罪的奴僕（羅六15-16），是神所忿怒、所定罪的對象。但因耶穌為我們支付贖價，就是被釘死在十字架上，這是耶穌用重價買來的（林前七23）。我們藉這愛子的血得蒙救贖，過犯得以赦免，這是極豐富的恩典（弗一7）。雖然我們從前作罪的奴僕，結局是死亡；但我們現在要作義的奴僕，結局是成義（羅六17-18）。

(2)法庭的隱喻。在人間有審判官，人若有爭訟，審判官就要定義人有理，定惡人有罪（申二五1）。神在天上，也是審判官，祂要定惡人有罪，照他所行的報應在他頭上；定義人有理，照他的義賞賜他（王上八32）。「稱義」是法庭上的用語，指被宣判無罪。一般無罪判決需支付昂貴的代價，但基督徒蒙神稱義，是承受神的恩典，是白白的稱義，只要相信耶穌，不需支付代價。

(3)獻祭的隱喻。一般的大祭司，每日必須先為自己的罪，後為百姓的罪獻祭。但耶穌是無罪的大祭司（來七26-28），神設立耶穌作挽回祭，是要除掉世人的罪。「挽回祭」的希臘文意指約櫃的蓋子，就是施恩座（來九5；利十六2）。在贖罪日時，有祭牲的血被灑在上面，以此除掉以色列人諸般的罪（利十六15-19）。表面上，祭物能除罪，這是赦罪的應許。但要等到耶穌來到世上，藉著祂在十字架上獻上一次永遠的贖罪祭，便叫那得以成聖的人永遠完全，這是赦罪的實現（來十11-14）。

(三)耶穌救贖的方法

罪是從始祖進入了世界，死又是從罪來的；於是死就臨到眾人，因為眾人都犯了罪，虧缺了神的榮耀（羅三23，五12）。基督耶穌的救贖，與神的愛有密切的關連。神愛世人，甚至將祂的獨生子賜給他們，叫一切信祂的，不致滅亡，反得永生。因為神差祂的兒子降世，不是要定世人的罪，乃是要叫世人因祂得救（約三16-17）。

《聖經》說：「及至時候滿足，神就差遣祂的兒子，為女子所生，且生在律法以下，要把律法以下的人贖出來，叫我們得著兒子的名分」（加四4-5）。所以救贖的工作是神主動展開，而且要救「律法以下的人」，並不限猶太人，而是所有干犯神律法的人，也包含外邦人。

耶穌救贖的方法，是藉著受死與復活。受死，是為我們的過犯；復活，是為叫我們稱義（羅四25）。神藉著基督使我們與祂和好，不將我們的過犯歸到我們身上。神使

那無罪的基督，替我們成為罪，好叫我們在祂裡面成為神的義（林後五18-21）；祂使無罪的基督，被掛在木頭上，為我們受了咒詛，就贖出我們脫離律法的咒詛（加三13-14）。《新約聖經》中使用一個罕用字詞「救贖」，英譯音是apolutrosis，來描述「耶穌特殊的救贖」；就是藉這「愛子的血」得蒙「救贖」，過犯得以赦免（弗一7）。亦即指耶穌的死，祂付出極重的代價，藉由祂在十字架上的捨命，作多人的贖價（太二十28），使信徒能脫離罪的束縛。

耶穌救贖的功效有二：第一，是罪的赦免。未信主以前，我們在黑暗的權勢之下。耶穌救贖我們脫離黑暗的權勢，神把我們遷到祂愛子的國裡；我們在愛子裡得蒙救贖，罪過得以赦免（西一13-14），這是神豐富的恩典。第二，是生命的更新。我們既已相信耶穌，受洗歸入祂的名下，原是叫我們一舉一動有新生的樣式，像基督藉著父的榮耀從死裡復活一樣。因為知道我們的舊人和祂同釘十字架，使罪身滅絕，叫我們不再作罪的奴僕，已經脫離了罪（羅六4-7）。

五、結語

信徒是耶穌用重價買來的，所以要在我們的身子上榮耀神。因為不義的人，不能承受神的國。我們從前在行為上是舊人，這舊人是因私慾的迷惑漸漸變壞的。但如今我們奉主耶穌基督的名，並藉著我們神的靈，已經洗淨，成聖，稱義了。所以我們要將心志改換一新，並且穿上新人；這新人是照著神的形像造的，有真理的仁義和聖潔（林前六9-11、20；弗四22-23）。基督既然已經釋放了我們，叫我們得以自由。所以我們要站立得穩，不要再被奴僕的軛挾制（加五1）。

信徒帶有肉體，它是羞辱的、軟弱的、血氣的（林前十五43-44）。我們受肉體的轄制，是服在虛空之下，因而指望得享神兒女自由的榮耀。所以，信徒在活著之時，是歎息和勞苦的，等候我們的身體得贖，故我們在今生並未經歷到「完全的救贖」（羅八18-23）。但在末日耶穌再臨的日子，我們都要復活，身體改變成為靈體，它是榮耀的、強壯的、靈性的（林前十五43-44）。耶穌的再臨，是信徒得贖的日子（路二一27-28）；信徒都在等候這日子的來到（弗四30）。那時，我們的身心靈都蒙救贖，就可經歷「完全的救贖」。

參考書目：

1.哈里斯等著，中華福音神學院譯，《舊約神學辭典》，臺北：中華福音神學院，1995。

2.鮑爾等著，麥陳惠惠譯，《新約及早期基督教文獻希臘文大辭典》，香港：漢語聖經協會，2009。

3.楊慶球編，《證主聖經神學辭典》，香港：福音證主協會，2001。

4.陳惠榮主編，《證主聖經百科全書》，香港：福音證主協會，1995。

5.霍桑、馬挺主編，楊長慧譯，《21世紀保羅書信辭典》，臺北：校園書房，2009。


201708 版權所有

孩子的手

文／smallpolo
圖／Jane

在放開孩子手心的那一刻，神已牽起了孩子的另一隻手，那將是為人父母的你我，最大的安慰！

年底，趁著孩子運動會補假，帶著家人出遊，前往飯店享受別於平日忙碌的親子時光。雖然工作總讓人有種天旋地轉的感覺，但整週忙於學習知識、運動、音樂、信仰及外語能力的孩子，似乎比我們更需要休息。看著小學三年級外表仍顯稚嫩的臉龐，總是默默且努力地接受我們大人自以為是的安排，真是打從心裡想說聲：孩子你辛苦了！

到了飯店，孩子彷彿脫韁的野馬，狂奔於球池、泳池及各項遊樂設施間；至於從一開始便預謀將孩子托給飯店的我，則優哉地找了個泳池旁的躺椅坐下，打開手機，開始沉迷於科技的漩渦中。不一會兒，孩子便跑來沒收手機，要求爸比一起下水，在多次拒絕無效後，便跟著走向兒童池旁。可這時，孩子卻沒停下腳步，仍然大步向前，來到了大人池旁，接著，一轉頭就跳入了池中。正當為人父的我擔憂水深危險欲大聲阻止孩子的同時，他已經在水裡快樂的踢水前進了。此時才驚覺，不知何時，孩子已經學會基本的游泳姿勢且樂在其中！

稍後到了用餐時間，習慣性拿了夾子及餐盤要幫孩子夾菜的同時，在還沒會意過來的當下，他已經從我手裡接過餐具，開心地說要自己夾菜，且不忘提醒前面的地上濕滑，「爸比，走路要小心！」這是自己提醒孩子千百次的話，現在居然被提醒了！

看著孩子夾菜的背影，憶起上次來到飯店時，仍需抱在手上、需幫忙夾菜的孩子，忽然多了一分失落與感動……。

現今世代忙碌，不知孩子的成長時光我們參與了多少？心中的孩子與現實生活中的孩子是否一起成長？還記得在孩子出生的那一刻，心中的感動與對自己許下的承諾和誓言嗎？是否還記得孩子看著我們說出的第一句話、踏出的第一步？牽起孩子的手彷彿牽起了全世界，看著孩子熟睡的臉龐，彷彿世界的喧鬧與吵雜都不再那麼重要了！

或許有一天，逐漸長大的孩子終將離我們遠去，按著神所託付的使命，獨自面對人生的每一項挑戰；身為父母的我們，緊牽著孩子的那雙手，終有一天也要學習放開。但，只要我們知道，在孩子離我們遠去的同時，是朝著神奔跑！在我們放開孩子手心的那一刻，神已牽起了孩子的另一隻手！那將是為人父母的你我，最大的安慰！



文／大同教會 黃美真

美善恩典從神而來

你要認識神，就得平安；福氣也必臨到你。



2014年與婆婆在松山教會合影

哈路利亞！奉主耶穌聖名作見證：

在我未被神揀選、未認識天上真神以前的四十年歲月，經歷了崎嶇坎坷、患難不斷的苦海人生路，曾多次要自我了斷生命，詳細見證請參閱《聖靈》月刊2016年7月第466期〈耶穌是我生命的希望〉一文。

感謝主！至今信主已超過八年，期間蒙主賞賜許多恩典，實非簡短筆墨能夠一一道盡，而祂更是賞賜奇異恩典、真愛奇蹟，修復了家中水火難容的婆媳關係……。

信而受洗的，必然得救；不信的，必被定罪。信的人必有神蹟隨著他們（可十六16-17）。

自長女出生後，婆婆從高雄搬來與我們同住，幫忙照顧孩子；但隨著婆媳相處日久，因為思想、生活習慣等等的不同，加上對孩子的教養方式迥異，就產生很大的衝突。譬如孩子生病發高燒時，婆婆不准我帶孩子去醫院看病，只讓她喝燒香拜拜的符水；孩子略大後，婆婆就帶去一貫道聽道，讓一個九歲的孩童就自己說要吃全齋以消業障與罪孽等等，造成家庭飲食分裂。

婆媳兩人就好比慈禧和武則天，每天爭戰不斷，十五年來，誰也不讓誰，這也造成我們夫妻倆感情生變，整個家庭烏雲密布。因整日陷在又悔又恨的氣憤中，經常情緒失控，對稚齡孩子語言暴力，痛罵家人洩恨，導致就讀小

學的一對稚齡兒女心理傷害很大；加上購屋背負高額房貸，把生活重心全放在業務工作上，親子關係很差。

2007年先生罹患庫欣氏症候群，左側腎上腺有一顆腫瘤，接近原位癌。在榮總醫院住院開刀，經過18天治療後出院返家療養。每當要給先生服用醫師所開的處方藥，婆婆就會碎唸，說吃西藥會傷肝對身體不好，並聽信一貫道所介紹的偏方，煮草藥給先生喝。我一再溝通，說明醫師有強調不能擅自停藥，否則病人會有生命危險，然而婆婆非但不聽，還打電話給住在高雄的女兒們訴苦、告狀，二姑就打電話來責罵，讓我痛不欲生。就在我最痛苦、自覺已走到人生盡頭的時候，蒙神拯救，生命轉了彎，點燃了希望！

感謝主厚愛！2008年時，神藉由旅居海外的高中同學帶領我到真教會慕道，同年的10月12日，就在大同教會完成大水浸禮，歸入主名下。感謝主鴻恩，祂更在受洗前就賜下寶貴的聖靈給我，因聖靈的帶領、更新，使我的靈命甦醒，有了復活的新生命，竟放下對婆婆的苦毒怨恨，能夠憐憫她從小被賣當養女，受盡苦楚、缺乏關愛的感受，因而饒恕她常口出穢言辱罵我人格的傷害，並感恩她幫忙帶孩子、做家事的辛勞。因為從神而來的愛，醫治纏裹我的心傷，讓我竟能去愛這一生最痛恨的人，明白她在強悍的背後所充滿的恐懼與不安。為此，我毅然放掉工作，每天騎車載她去游泳，然後又去接她回家一起吃午餐。

受洗半年後，2009年5月，我還甘心樂意地自付旅費，帶婆婆回澎湖七美的老家，婆媳兩人同心協力打掃整理房子，又騎車載她去鄰居家敘舊聊天，鄰居還說我們倆真是情同母女。就這樣開心地在老家小住了幾天，並且幫婆婆在家裡拍照留念。

雖然我與婆婆的關係改善了，但在每天的禱告中，卻只有求主揀選未信主的先生和一對兒女，因為心中認定婆婆已信一貫道並吃全齋二十幾年了，加上個性又固執，就沒有為她信主的事代禱。沒想到，有一天我在主臥房禱告時，神顯異象讓我看到又黑又大的毛筆字，非常清楚地寫著「鐘王紅桃」，是婆婆的名字，要我為她禱告。當下我雖然吃了一驚，但是馬上點頭順服，從此以後，每次為家人禱告時，都將婆婆放在第一位。

2010年5月，我到外雙溪參加保戶的中午婚宴後，騎車經過我受洗的洗禮場時，內心滿是感恩與感動，不料耳邊清楚傳來一個聲音告訴我：「不久妳的婆婆也要在這裡受洗。」當下以為是自己觸景想太多，還搖搖頭，讓自己腦袋清醒清醒，好專心騎車回大同教會參加下午的安息日聚會。

若有人在基督裡，他就是新造的人，舊事已過，都變成新的了（林後五17）。

感謝主奇妙大工，我獨自信主將近兩年後，婆婆看到我生命的改變，突然拿一個紅包對我說：「妳幫我把它獻給神。非常感謝神，不但救我媳婦的命，彷彿還換了一個新人給我們家。」當下我告訴婆婆，神是創造

宇宙萬物的獨一真神，只要我們用心靈和誠實敬拜祂，祂就白白賜恩典給我們，不會要我們的財物，並開口邀請婆婆，不妨親自到教會敬拜神，向神道謝。於是在星期六時，我就帶婆婆到南港教會參加聚會，婆婆感覺來到教會聽真理很好，弟兄姐妹都非常親切，就像一家人。感謝主開路！

2010年6月19日，婆婆第一次到我受洗的大同教會參加安息日聚會，就蒙主賞賜聖靈。6月26日，在教會吃愛餐時，蔡老師夾魚和肉請婆婆品嚐，婆婆歡欣接受，很平安愉快地享用了有魚有肉的午餐。接著在10月17日，81歲的婆婆，真的在大同教會接受洗禮，歸入主名下！隔天，松山教會的幾位姐妹到家中，我特意請婆婆和她們去內湖吃牛排，婆婆很開心，說她活到81歲了，第一次吃到牛肉，切切實實得到了真自由與釋放！



2011年4月帶婆婆參加高雄教會獻堂禮合照

婆婆信主後，每天虔誠禱告，蒙神醫治長達了三十年的雙足踝水腫以及會暈車的毛病，更加體驗到主耶穌果真是全能的大醫生。感謝讚美主！修復了我們婆媳倆的關係，並賞賜機會，能帶著她到臺北、林口等教會，由她自己為主作見證。在神大能的幫助下，她都講得很清楚，沒有怯場。最令



洗禮

我們感動的是，因相攜參加大同迦勒團契的春、秋兩季旅遊，婆媳兩人共參訪了全臺30間的真教會，瞭解各教會的發展過程，聆聽多位同靈蒙恩信主的經歷，更加添我們兩人的信心。

人所行的，若蒙耶和華喜悅，耶和華也使他的仇敵與他和好（箴十六7）。

不是倚靠勢力，不是倚靠才能，乃是倚靠神的靈方能成事（亞四6）。

見證至此，我更要勇敢大聲地說：信耶穌最好！在千萬人中能蒙神揀選成為祂的兒



2014年於松山教會敬老會



於南港教會

女，真是何等大的福氣！查考聖經找到生命的答案，人生才有安穩的倚靠，能夠認識主耶穌，是我這一生最美麗的祝福。

感謝主，讓我們婆媳的生命，由一曲悲歌蛻變成喜樂的樂章，修平我們的人生路，離去黑暗進入光明，在今生擁有喜樂平安，生活有光彩，將來更有活潑的盼望——來世得永生！一人得救，全家蒙福，我的家庭從此有了全新的樣貌。

此外，更要感謝主的是，祂垂聽了我們的禱告。於2011年5月19日的晚餐時刻，女兒吃完特別為她準備的一盤素食青菜後，站起來對著一鍋排骨湯說：「阿嬤，我也要喝一碗。」當下，婆婆、先生和我三人，皆不約而同地異口同聲回答：「那大骨湯是葷的。」女兒輕鬆回說：「我知道。」就這樣，女兒愉快地喝了湯，打破素食的飲食限制了。那時我在廚房洗碗，聽見婆婆非常感動地說：「感謝主！卸下我的心頭重擔。」之後，她整個人跳躍著來到廚房抱住我，喜

婆媳在大同洗禮場婆婆橋合照



極而泣地說：「妤君開葷，我真高興！」此後一家人飲食相同，不再受無謂的謬論所捆綁約束。

你要認識神，就得平安；福氣也必臨到你（伯二二21）。

祂便救了我們；並不是因我們自己所行的義，乃是照祂的憐憫，藉著重生的洗和聖靈的更新（多三5）。

應當一無掛慮，只要凡事藉著禱告、祈求，和感謝，將你們所要的告訴神。神所賜、出人意外的平安必在基督耶穌裡保守你們的心懷意念（腓四6-7）。

在人不能，在神凡事都能！只要願意敞開心門來相信，以誠實的心靈敬拜祂，信靠順服聖經的教導，就能享有主所賜、全新美好豐盛的新生命。願一切榮耀、頌讚都歸給天上真神主耶穌！阿們。





文／沙鹿教會 黃仲琳

爸爸不在耶穌在

愛是永遠守在真理上，永遠抱在一起，永遠不離棄！沒有放棄！



還是想念

記得小時候作文題目寫「我的爸爸」時，總是這麼寫著：「我的爸爸有兩個職業，一個是老師，一個是農夫……」；曾經以為爸爸會一直在，當我傷心流淚的時候，給我加油、鼓勵，在我失意、無助的時候，給我方向、幫助，在我順利、快樂時，聽我分享、為我驕傲，在好多好多時候，爸爸總是在我身邊，但現在，似乎不是這樣……，從沒有想過要這樣回憶著他。

猶記得2007年11月4日，在主耶穌的恩典裡，父親將我交給我的良人——明群；2008年11月24日，主耶穌賞賜我們夫妻第一個孩子——恪言；而在2016年11月19日，主耶穌帶走了——我的父親。

都在11月，主耶穌賜給我最愛的人，也帶走我最愛的人。我知道神的意思原是好的，但是，不爭氣的眼淚總是在受到委屈、無助時，悄然落下。求神保守，讓我咀嚼父親給我的一句話：「爸爸不在耶穌在」，求主賜給我勇氣及能力，去面對人生的課題及挑戰。

我的家庭真美滿

我的父親——黃呈風執事，屬真耶穌教會塭仔教會，出生於1953年9月20日，1978年9月28日與斗南教會周莉姐妹結為連理，婚後育有二女二男。女兒仲琳及皓瑩均在教育界服務，並得主賜福，在主裡完婚並各育有二子；長子亮軒在2009年8月6日已蒙主恩召，次子順真就讀研究所並在業界服務實習中。爸爸一生敬神愛人，做事態度積極負責，即便在病痛中，仍是偕同妻子、兒女們一起同心禱告、仰望神。

我親眼看見神

2016年1月29日，爸爸陪媽媽到塭仔教會打掃，忽驚覺腳無法使力、不能行走，由鄰居黃基全弟兄陪同到彰濱秀傳醫院就醫，確定是肝癌併骨轉移，此後展開一系列的治療，包括藥物治療、標靶藥物治療、放射線治療等。接受放射線治療期間，感謝黃基全弟兄及崙尾教會粘子民弟兄協助接送，願神記念賜福！

爸爸生病治療期間，在主的保守中總是有驚無險。直到6月28日那天，爸爸在座位上想調整一個舒適的姿勢，但由於癌細胞的侵蝕，讓爸爸的骨頭非常脆弱，大腿骨竟然斷了！當下由救護車緊急送往醫院救治，同時鄰近的弟兄姐妹們皆立即到家中協助，主內一家的精神在此表露無遺。

手術過程中一度危急，血壓降至60mmHg，緊急輸送了十一袋血，並邀請弟兄姐妹們幫助代禱。感謝主，終於脫離險境！於6月30日送至加護病房，7月3日病情穩定後，轉至普通病房，9月26日出院，共住院九十天。期間，不乏教會長執、傳道、弟兄姐妹、親友們到院關心，願神記念賜福！

10月17日爸爸再次入院，11月14日因為免疫系統低落，爸爸右手臂長出帶狀皰疹，癌細胞轉移至頭部、頸部、左手及腳掌。進行放射線治療時，口腔黏膜破裂難以進食，頸部疼痛無法轉動，最後嗎啡劑量已增加到500單位，可想見爸爸所承受的痛苦之大。但是，爸爸仍是勉勵我們不可埋怨神，告訴我們這就是人生，當不斷地仰望神，讓耶穌的愛不離開我們家，手足間要彼此相親相愛，凡事禱告交託主……。

11月17日，爸爸緊急通知我，主耶穌來告訴他：「你的油燈已盡，再兩天就接你走！」爸爸向神求：「我還有未了的事。」神說：「你未了的事，別人會幫你了，你不要再說了！」爸爸便默然接受。

我隨即通知弟弟順真，趕緊自臺北返家陪伴爸爸，同時其他家人也隨即趕到爸爸身邊，一一與爸爸道別。而我在趕往醫院的路上，心裡不斷地默禱，並思考著要如何面對這將來的考驗，要唱哪首詩歌或讀哪段經

文來堅固信心？結果到病房時，映入眼簾的是，高明誠傳道偕同草港教會福音組同靈正在唱詩、讀經、禱告，安慰著爸爸，讓已多日睡不好的爸爸稍得安歇，真是耶和華以勒！過不多時，蕭順從傳道及黃弟兄也到院關心。

11月18日，蕭順從傳道又偕同鹿港教會的弟兄姐妹到院關心，我內心除了感動還有感謝！主總是賜人出乎意外的平安，超乎我們所求所想，安排滿滿的愛包圍著我們。

由於爸爸一再表示主耶穌即將接他回天家的日期明確，所以媽媽及弟弟順真一直隨侍在旁；而因為兩個女兒皆有孩子要顧，爸爸只讓女兒們陪他說說心裡話，禱告後就趕女兒、女婿們回家了。這就是我的父親，即使到了最後的日子，仍為我們著想。

11月18日約傍晚六點時，爸爸反覆高喊黑夜將盡、黎明升起，但由於尚有家人未到場，爸爸相當激動，大家也一直默禱求神給我們機會。直到所有的孩子、孫兒都來到爸爸身旁，爸爸才真正心安，一家人同心唱著爸爸最愛的詩歌，讚美詩第10首〈榮耀歸耶穌〉，心裡洋溢著平安。

11月19日凌晨一點，爸爸明確告訴順真：「耶穌已來接我了！」順真倚在爸爸耳旁輕聲說：「爸爸，您就好好休息，安心地走吧！」說罷，爸爸便休息了。凌晨五點，


201708 版權所有

爸爸告訴媽媽：「我有跟妳說平安再見喔！妳不要說沒有喔！」媽媽回答說：「我不要跟你說平安再見！你快點睡啦！」早晨六點，爸爸全身冒汗，媽媽在幫爸爸擦拭身體時，發現不對勁，不久，於六點十分時，爸爸便安然離世，享年六十四歲。

爸爸不在耶穌在

神沒有應許天色常藍，但在爸爸的醫療過程中，我們感受到恩典滿滿。在爸爸離開的這段日子裡，雖然眼角仍會有思念及感謝的淚水，神依然眷顧著我們一家人，主內弟兄姐妹仍不忘關懷我們，東昇教會的黃爸爸、陳老師及陳正雄長老娘，遠從台南來慰問我們，沈福雄傳道夫婦開著他們特殊的車子前來，就只為了看看我們、幫我們禱告。這數百公里的愛、有眾人將我們放在心上的幸福感，是我們一直堅強下去的力量來源。



我與妹妹皓瑩，輪流請假在家陪伴媽媽度過這難熬的日子。一日心中正想著，是不是邀媽媽出外去探訪久未見面的陳勝全長老及長老娘，結果請假回去才知道，主耶穌已經安排長老及長老娘來陪伴媽媽話家常了，不禁心裡大讚：「爸爸不在耶穌在！」正如經上所記：**「應當一無掛慮，只要凡事藉著禱告、祈求和感謝，將你們所要的告訴神。神所賜出人意外的平安，必在基督耶穌裡保守你們的心懷意念」**（腓四6-7）。主早就知道我們需要的是什麼，早就在適當的時候為我們安排妥當，感謝主！

爸爸的信



因為神的恩典，讓爸爸明確知道離世的時間，也讓爸爸有時間寫信給我們。回想起當初弟弟亮軒在北部工作時，是在睡夢中安然離世的，雖說弟弟沒有肉體上的病痛，但身為家人的我們，心裡總有個缺口想問主耶穌。但如同爸爸給媽媽的信中所云，**「給太太：要堅定！要相信！神不會離棄人！2016.11.16呈風留」**，我們仍不敢忘卻要報答主恩、善盡本分！

而爸爸留給我們孩子的則是：

給孩子：

人生的旅程是不斷地摸索，沒有一蹴可及的！

神一步步地牽著我們的手，走向人生的腳步，不斷地踏步，永不放棄！

這就是人生，何其悲壯！多麼地可愛！

我們的人生就是如此！愛也是如此！

愛是永不放棄的！

愛是永遠保守的！

愛是永遠守在真理上，永遠抱在一起，永遠不離棄！沒有放棄！

2016.11.16爸爸留

求神親手帶領眷顧，讓我們天天體會到爸爸不在耶穌在，更期許自己認真奔跑天國路，在天國與爸爸及弟弟再相見！可以在神面前同享最大的幸福！願一切榮耀歸給天上的父，願平安歸給祂所喜悅的人，阿們！

文／花蓮教會 楊喜文

死亡邊緣的奇蹟
——蒙神眷佑，得力回轉

神是信實的，必不叫你們受試探過於所能受的；
在受試探的時候，總要給你們開一條出路，叫你們能忍受得住。



哈利路亞，奉主耶穌聖名作見證：

2014年12月24日晚間，我於太魯閣國家公園路上夜騎單車，被一輛酒駕轎車高速追撞撞飛，單車全毀，轎車撞了我之後偏移撞上路旁的樹，肇事的車內有兩個人。事故發生後，他們兩人走出車外上了救護車，而我當場昏迷，奄奄一息，昏迷指數僅剩下3。

那兩人被送往國軍花蓮總醫院，而我被送往慈濟醫院急救。急救之後，肇事者中，一人肋骨斷裂，但私下從醫院逃去無蹤，另一人則當晚急救無效，身亡；而我，需要留院接受緊急治療。根據醫院診斷書的記錄，我的左腦、肺、肝、腎出血，經歷多次轉診，期間狀況非常危急，昏迷一個月又20天，隨時有被醫生拔管、放棄治療的可能。

直到四個月之後，我才真正是恢復意識。當眼睛一睜開，眼前的景象產生了劇變——從右上方到左下方有條線似的，隔成了左上與右下的畫面，左上方所看到的事物都有幾十個殘影，右下方所見的，則是宛若電視機螢幕上的雜訊！

我望向四周，見到媽媽表情凝重地坐在左手邊的長凳上，看著右前方的門。我使盡力氣呼喚她，卻叫不出聲音。面對自己的無力，內心也跟著慌起來，竭盡全力掙扎，才發現自己的動作受了限制。右手摸向胸口，感覺有一

根長管，繼續往上摸，發現管子連進了鼻子裡！我立刻緊緊地抓住管子，用力拔掉，因此造成了食道出血。

才過一下子，就有好幾個醫護人員從門外湧入，把我壓制，綁在床上，並在手臂上注射了使我渾身無力的針。待到我睡著後，又從我的鼻子裡，深深地放入了之前那根帶給我強烈噁心感的塑膠管（鼻胃管）。之後，我過著意識模糊的日子，卻經常感覺到有人按摩我的四肢，跟我說話。直到再度清醒後，醫護人員就將我鬆綁了，並說明把我綁起來的原因，是因為擔心我會再次拔掉鼻胃管。

媽媽與看護經常會攙扶我坐上輪椅，推出門去晃晃或往中醫部門看診。每一次看中醫時，臉部和手腳都會被扎滿針灸針。雖然知覺越來越清楚，痛覺卻跟著也越來越清楚，只因感受到周邊的人對我的憂心與關愛，使我得到了許多有力的支持。

一天，我依舊坐在輪椅上被推往中醫部接受治療。我橫躺在床上，雙手交錯拿著眼鏡，放在肚子上。左眼餘光瞄到中醫師拿著裝了許多根針灸針的碗，向我緩緩地走來，我的無力感及抗拒心理，使我感到頹喪不已。醫師就這樣一針一針的把針插進我的皮膚，還夾著電擊，所見所感都讓我越發痛苦！中醫師在我身上扎滿了針，我僅能默默地忍受，萌生的負面情緒一直侵擾著我，考驗我的耐性。我為什麼會變成這樣？內心吶喊，緊閉雙眼，硬吞、消化我的煩躁與苦悶……。

一剎那間，腦中靈光一閃，我應該禱告！遂閉上眼睛默禱：「哈利路亞，奉主耶穌聖名禱告，我好痛苦呀！求主讓我看清楚……」我因為感到痛苦難耐而向神迫切祈求，突然感覺有人站在我的右邊！隨即一股暖流從右邊而來，腦海中清楚地感受到不曾經歷過的漣漪，並且安慰了我動盪浮躁的心！我立刻睜開雙眼，卻愣住了——眼前所看到的一切都清晰了！我下意識要找眼鏡，發現我的手正握著眼鏡！經歷這件事之後，我的身體康復得非常快，每一天都掛念著自己的工作及生活，心中急於回到自己的崗位。

出院後不久，賴傳道與他的家人前來探訪，我對於他們全家人的關懷，內心感激不已，也與他們相談甚歡，直到傳道說了一句讓當時的我難以接受的話。他說：「喜文，你受的這一切都是神『允許』的，如果神不允許這些事發生的話，是不可能會發生的。」這句話勾起我激動的情緒，以為他要告訴我，這令我煩躁疼痛不堪樣子，是愛我的天父「允許」才會發生的。我一時不能接受，隨即說出了我的見證（眼睛得醫治的見證）。說完後又接著說：「天父是絕對慈愛的，我沒有刻意去付出什麼、求什麼，祂卻出手救我，天父主耶穌怎麼可能允許這嚴重的傷害發生在我的身上？」賴傳道說：「別忘了，弟兄姐妹都有代禱。」語畢，全場一陣沉默。當時自己處在情緒上，感覺傷口又隱隱作痛，相信臉色和態度一定非常不好！

隔週的安息日聚會，我看到了代禱告示板，上面第一行寫著我的名字，我便詢問同靈，才知道大家都非常用心及迫切地為我代

禱。我瞬間醒悟，身受重傷的我根本無力禱告！也讓我想起許多同靈常來病房的探訪關懷、為我禱告之事，有些弟兄姐妹還以經句安慰我，其中印象最深的，是以下這段經文：

你們所遇見的試探，無非是人所能受的。神是信實的，必不叫你們受試探過於所能受的；在受試探的時候，總要給你們開一條出路，叫你們能忍受得住（林前十13）。

我想，再大的考驗，有主的眷佑，我是可以忍受得住的！回想自己那些無禮的態度、不明智的反應，真是太過分了，一定要改過！我深信主必記念每一位弟兄姐妹的愛心，我們也應該迫切地為親戚朋友、弟兄姐妹們代禱，因代禱的功效是大的，千萬不可輕忽！

後來有一天早上讀經時，看到《詩篇》一二一篇第5節：**「保護你的是耶和華；耶和華在你右邊蔭庇你。」**

右邊？在中醫部門躺著時，那股醫好我眼睛、加速我康復的奇妙暖流，就是從右邊來的！這一節經文與自己的體驗恰好吻合，更增添我對真神主耶穌的信心！

住院半年之後，我便立刻回到教職。看到自己身邊的人遇到困難考驗，實在為他們感到擔憂焦急，也讓蒙受如此大恩典的我，對信仰的追求立下心志——希望大家都能夠認識這位給予我幫助的真神！

世界萬物乃是天父所造，神那麼愛我，我應該廣傳福音，讓大家都能認識獨一真神，並因明瞭真理、追求聖靈，使生活得到幫助與造就！然而，我必須先努力靈修，藉著真理、聖靈的幫助，脫離罪惡的挾制，努力活出基督徒該有的樣式，免得我傳福音給別人的時候，自己反被棄絕了！

點燈應該放在燈檯上，而不是放在斗底下；我應當行出好行為，把光照在人前，要求自己的所作所為是蒙主喜悅的！願將一切榮耀、頌讚歸於天上的真神！阿們。



二排左一為喜文 攝於2016年11月東北區文宣營



文／羽亮　圖／Wu-Hu

機會——稍縱即逝

世人的意願，任誰也沒有把握，我們只需盡力、盡本分即可。



一行人擠進空間不大的「日光教室」（童綜合醫院十四樓的交誼廳），窗外的景觀雖美，卻可能已經無法吸引你，電視機儘管播放著節目，也與你沒有一點關係。見你憂愁的眼神、痛楚難耐的情境，一瞬間使得眾人鴉雀無聲。

正常人的眼，應是黑、白分明的，你的眼裡卻呈現深黃與暗黑之別，白眼球幾乎被黃疸蓋滿了（黃疸值高達12，肝功能幾乎停擺），加上腹部積水，每三天要抽一次，可以想像腹腔的擠壓是讓人非常不舒服的。寡言的你，每講幾句話就喘息，沒有胃口、胸悶……，真是具體「肝硬化」典型的發作症狀。同靈們雖不是醫生，但見此情景，大家已心裡「有數」。又見你左胸前放著一包香菸，太太表示，醫師已交待，若有什麼喜歡吃的、想做的，就隨他去吧……。



這病也許與你的工作有關吧！長時間吸入金屬洗染時產生的廢氣，又喝酒、熬夜，以致加速了肝臟硬化。小了十多歲的太太，說起家裡有四個小孩要照顧，來住院已經將近14天，兩人都請假沒有上班，收入暫停，經濟停擺，此刻，應是你們夫妻人生中遭遇最大的考驗吧？

主耶穌的靈感動，當下抓了一把椅子坐在你們面前，直截了當的說：「羅先生，你的病症如此嚴重，藥石已罔效，我把最高明的醫師與醫藥介紹給你——就是「來信耶穌」，

參考看看吧！祂本是天上的神，卻降生來世間，為的就是拯救我們的靈魂，赦免我們的罪。肉體將來都必歸於塵土，會朽壞的身體無法承接不朽壞的國度（死亡是眾人的結局，只是早晚的問題），靈魂不可能到處竄躲，不管善與惡，將來全數都要回到造靈魂的神面前，且接受審判。這是「一式通用」的，神將公平地對待每一個人，不可能國度不同、種族不同、信仰不同，待遇就不同。若是得救、得恩冕的，將進入天堂，其餘的，都要受刑罰下地獄去……」

就這麼以生命概念來介紹耶穌基督，感謝主，簡單幾句話，你與妻子竟同意與眾人一起禱告。回到狹小擁擠的健保病房裡，我們一行七人加上你們夫妻倆，共九人擠在床邊，馬上有同工教你如何禱告。「第一句唸：奉主耶穌聖名禱告，接著反覆唸：哈利路亞讚美主耶穌……」這不是唸咒，「哈利路亞」乃中文「讚美主耶穌」之意，也不必報上自己的名字，只要這麼不斷地祈求，將心意放在心中，耶穌知道我們的需要和祈求，全能的主必垂聽苦難之人的呼求聲。同時，主為給求祂的人有體驗與明證，特地賜下「聖靈」，得聖靈者舌頭會自然捲動，體會到發自心靈的喜悅與平靜。

感謝主，連續兩次的禱告都聽見你口裡發出的聲音不同，舌頭捲動流利，竟然已得到了寶貴的聖靈！再瞧你的臉龐，竟稍透著紅潤，已非剛才鐵灰色的慘樣。一個未曾接觸過真耶穌教會，未曾聽過有這樣方式（靈言）禱告的人，在「順服、順從」下，竟蒙主賜下寶貴聖靈！眾人為此興奮不已，特別感謝主耶穌如此愛你！較年長的蔡阿姨更是驚呼：我們敬拜的神——耶穌基督乃是真活神！她說自己將近70歲了，這樣的事還是首見呢！

從陌生到暫時的信任，看著你胸前的那包香菸，反射性地就開口：「交給我，不再抽了好嗎？」你竟然願意照著做。我又說明「得聖靈」能證明神的靈與你同在，神既愛你、接受你、憐憫你，就當專心倚靠天上真神，詢問你身上是否有其他「符咒或香袋」？你竟主動打開床前的抽屜，伸手拿了一個「平安符」交給我，表明願棄掉從前信仰之意。我由衷盼著，等哪天出院了，只要你願意改變，家裡的那些「偶像」也可以交由教會除去了。

說也奇怪，你是原住民，怎麼會對廟裡的事務如此熱衷呢？原來，自你少年時離開東部家鄉，來到中部與當地人相處，耳濡目染下就開始參加廟會，與居民一起迎神拜會，甚至比他人更要熱誠，閩南語也流利，現還擔任「爐主」呢！殊不知，**「創造宇宙和其中萬物的神，既是天地的主，就不住人手所造的殿……，倒將生命、氣息、萬物，賜給萬人……。我們生活、動作、存留，都在乎祂」**（徒十七24-28）。其實神是「靈」，神靈的存在是「遍佈各處」的，

且無具體的形像，祂無所不在、無所不知、無所不能，何況若能住在我們的心裡，那才寶貴、才真實，如同現今聖靈的內住、同在，相信你已深切體會到了。所以不必去山上或海邊尋找神，「教堂」只是眾信徒聚集拜神的場所，更重要的是祂隨時都在，提供我們隨時的幫助，垂聽我們的祈求。



剛領受聖靈的你，只是微笑應著：「謝謝大家！」太太卻比你更感動，直掉淚，她先前上班時認識的公司主管，乃是教會的鄭姐妹，曾跟著鄭姐妹到過教會聚會兩次，直到遇上這次的事件，痛苦無奈下向鄭姐妹求助，才有今日的「巧遇」和「恩典」。當下我們相約再見面，為求方便關心牧養，也通知臨近醫院的沙鹿教會的福音同工，繼續來關懷、代禱，夫妻倆也都答應此事。

「信耶穌得永生」，乃是主的應許。初次接觸見面的病人，一禱告就得著聖靈，如此奇妙恩典，不僅造就當事人，更造就同行的同工們。大家問：「他會得醫治嗎？會來慕道嗎？會信嗎？……」我也沒有答案，但願主開啟他的心。

主實在願意接納眾罪人，然而好些病人、困窘的人，曾於「苦難」得解後，同時也向主耶穌說「再見」；世人的意願，任誰也沒有把握，我們只需盡力、盡本分即可。深信凡尋找的將尋見，祈求的必得著，叩門的，主必開啟得救的恩門。

徵文 福音小舖專欄

「往普天下傳福音」是耶穌升天前對門徒的吩咐，也是身為真教會信徒應有的使命。當我們聽了許多寶貴的道理，深知這福音是救人靈魂、引人進天國的途徑，更應快快將內心的火熱與人分享。

倘若您身邊有關宣道福音的小故事、感人的服事、慕道者的帶領事蹟，或是有關宣道的個人心得、感想，都歡迎投稿至holyspirit@joy.org.tw。希冀日後集結成冊，作為本會福音事工的相關專書。



福音小舖專欄長期徵稿，字數1500-2500。





文／江瑾琦

我的司琴見證

我跪下禱告向神懺悔，
並求神給我智慧，
求神給我機會為祂司琴！



以前因為教會的司琴人員很少，母親希望我長大後能協助司琴，所以在我國小一年級時，就帶我去找鋼琴家教學琴。可惜那時候的我還太小，只去一次就沒再去了。

國小五年級下學期時，因為教會同屆姐妹的鋼琴老師想招生，就邀我一起去學鋼琴。那位鋼琴老師很兇，只要不認真彈或彈得不好，就會用筆敲痛我的手指頭。因為真的很痛，我很怕被老師打，所以每次都很認真練習，更不敢說不學，也因為如此，每次老師要求的新進度，我都能在下課後沒多久就全部練完，感謝主！之後也慢慢地學出了興趣。

國小畢業後，去參加國一班學生靈恩會時，因為當時輔導員來詢問「有誰會彈鋼琴？」，同屆姐妹就跟輔導員提到我，我就被安排在晚禱時司琴。由於那時很少人會彈鋼琴，所以我心裡感到很驕傲，一點都不謙虛，後來上台司琴時，竟彈得亂七八糟的，最後是由一位女輔導員上去幫我代彈的。

因為這樣，我被其他學員嘲笑，心裡感到很難過。在學生靈恩會結束後不久，某天下午空閒時，我想到這件事情（猶記得那次晚禱，彈得亂七八糟的曲子是讚美詩252首〈渴慕聖靈充滿〉），明瞭當時不應該驕傲的，所以立刻跪下禱告向神懺悔，並求神給我智慧，求神給我機會為祂司琴。

禱告完，我翻開讚美詩，開始練習252首的五線譜。感謝神！原本我的程度只能彈少年班詩歌集，結果禱告後，當我重新翻開讚美詩看五線譜時，竟能一下就彈得很好，而且幾乎沒有彈錯的地方，這完全是神給我的恩典。

感謝主，從那次之後，教會就開始安排我在聚會時司琴，也安排我負責成人詩班、青年詩班、兒童詩班、幼少年班的司琴。

前陣子，成人詩班練唱的一首曲子，伴奏部分是需要再添增一支管樂，但以詩班現階段的規模，是不太容易再新增一支管樂伴奏的，所以我向神禱告，求神給我智慧，求神開路！

禱告後，我開始練琴。感謝主！神讓我能在彈伴奏時，把管樂伴奏的部分直接加進伴奏，等於我的左手彈鋼琴的左右手伴奏，右手彈管樂伴奏的部分。這真的是很奇妙的事！

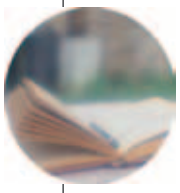
最後，我想說的是，神的恩典真的非常奇妙！因為在我正式接下教會聚會司琴時，我的鋼琴才學了兩年，當時連鋼琴最初階的「貝爾」都還沒全部彈完，但神竟然讓我能看得懂讚美詩的五線譜，甚至我連成人詩班唱的大曲子伴奏譜都能彈，這真的是神莫大的恩典！願將一切榮耀都歸給天上真神！阿們。

想飛

文／李謙慧

藝文專欄

詩情話意



一隻雁　飛得高

一群雁　飛得遠

看著成群的雁　一一飛向天

我　振翅拍打向上

想　追隨前人的路

飛向　人生的目標

尋找我的雁群

找尋隻身的雁

成為力量

互相鼓勵　相互扶持

飛向高處　飛往遠方

在各地方　撒下福音的種子

而祢是誰？　澆灌大地　萌芽茁壯

祢是誰？　捧著我們　在天飛翔！

（傳達給青宣花蓮班的同靈們，讓我們努力為神作工、傳揚福音！）

文／北區宗教小組策劃 小水滴撰稿　圖／劉以諾

都是手機惹的禍

凡事我都可行，但不都有益處。
凡事我都可行，但無論哪一件，
我總不受他的轄制。



「老師，我剛買的iphone玫瑰金手機不見了！」愛美慌張地大呼小叫，著急得快哭出來，而中級班班負責守恩老師也急得像熱鍋上的螞蟻，連忙請大家幫忙尋找，但是找了老半天，仍然徒勞無功。在整節宗教教育課中，愛美傷心地不斷啜泣，此時空氣中似乎瀰漫著一股低氣壓，大家都已無心上課了……。

下課後，守恩老師仔細詢問愛美這整件事的來龍去脈，得知她最近好不容易才買到心愛的iphone玫瑰金手機，所以忍不住在上課前拿出來跟大家大肆炫耀一番，沒想到才去上了一下洗手間，回來一看，放在桌上的手機就被偷了！說到傷心處，愛美的眼淚禁不住地又奪眶而出，她的好朋友語柔趕緊遞上面紙給她，在一旁不斷地安慰著。看著愛美傷心離去的背影，守恩老師感到無比的震驚、憂傷與自責，心中不禁吶喊著：「主啊！我沒有把祢的小羊教好，班上竟然出現了小偷……。」

後來，守恩老師將此事告訴愛美的父母以及教育股負責人。當天晚上回到家，心情真是沉重無比。不久，她又接二連三地接到家長的電話，他們語氣無奈、痛心、心急如焚地拜託她，希望宗教教育的老師能夠幫忙規勸自家的孩子——少上網、少打線上遊戲、少買網購的東西、不要在半夜跑出去抓寶等問題。有些家長怕

孩子沉迷於網路，因此限制孩子玩電腦、手機，又或是切斷網路、沒收手機，結果造成孩子強烈反彈，以不去教會聚會、不上宗教教育，甚至是離家出走來表示抗議！

當守恩老師掛上電話後，沮喪不堪地坐在沙發上，回想這幾個月來，她和教員皆不斷地在班上勸說，也以聖經勉勵：「**因為情慾和聖靈相爭，聖靈和情慾相爭，這兩個是彼此相敵，使你們不能做所願意做的**」（**加五17**）、「**凡事都可行，但不都有益處。凡事都可行，但不都造就人**」（**林前十23**）、「**凡事我都可行，但不都有益處。凡事我都可行，但無論哪一件，我總不受他的轄制**」（**林前六12**）；但是學員依然我行我素，根本聽不進去。

「主啊！我對不起祢，我真是個失敗的班負責，沒有能力教好主的小羊，雖然該講的我都講了，也用聖經的道理勉勵了，但是他們仍然不聽，我無能為力了……」正當守恩老師自責不已的跟主耶穌禱告時，她發現原本憂傷痛苦的心情漸漸平靜了下來，心中浮現讚美詩第373首〈只要相信〉，又有一個意念彷彿對她說：「人會失望，但對神不要失望，耶穌永遠不改變！別忘了，他們是神的孩子……。」後來，在禱告中，神又讓她想到聖經中亞干犯罪的事，於是在禱告中，守恩老師再度重新得力，也明白接下來該怎麼做了，感謝主！

隔週安息日，守恩老師特地在上課前，要求大家為愛美遺失手機的事禱告，然後她就講述《約書亞記》第七章，有關亞干犯罪的聖經故事。故事講完，她請大家一起大聲念：

可憎的物，你不可帶進家去；不然，你就成了當毀滅的，與那物一樣。你要十分厭惡，十分憎嫌，因為這是當毀滅的物（**申七26**）。

那當毀滅的物，連一點都不可粘你的手。你要聽從耶和華你神的話，遵守我今日所吩咐你的一切誡命，行耶和華你神眼中看為正的事，耶和華就必轉意，不發烈怒，恩待你，憐恤你，照祂向你列祖所起的誓，使你人數增多（**申十三17**）。

課後，大家就同心禱告並互道平安再見。當學員紛紛離開教室，不料，自強竟返身跑回教室找守恩老師，只見他神色緊張地從背包裡拿出一支手機交給她，「老師，對不起，是我偷了愛美的手機，我願意向她道歉，求神原諒我的貪心，我得罪神，我錯了！其實在老師講亞干犯罪之前，我就被神處罰了，因為我偷了愛美的手機，結果我的手機也被偷了！我真的好後悔……」

「感謝主，自強！你有一顆認罪悔改的心。待會兒我就陪你去找愛美歸還手機，跟她當面道歉。現在我們一起向神禱告，你要切實認罪悔改，求主赦免你的罪，因為你犯了十誡中的第十誡『不可貪戀別人一切所有的』，也犯了第八誡『不可偷盜』；因為凡貪心的，在基督和神的國裡都是無分的，貪心的行為，就與拜偶像的一樣！所以你要立志，從今以後絕對不可再犯！知道嗎？神的眼目無所不在，祂在天上鑒察我們每一個人的心思意念，你要敬畏神，祂是我們的天父爸爸，我們是神的兒女，行事為人當像光明之子，不可以使生我們的父母蒙羞，更不可以丟天父主耶穌的臉喔！因為神是輕慢不得

的。」守恩老師嚴嚴地告誡自強。

正當他們結束禱告之際，自強的媽媽匆匆忙忙地敲門進入中級班教室，開心的說：「自強啊！感謝主，你的手機找到了！警察先生從你手機的通訊錄打給我，通知你可以帶證件去領取。」自強瞠目結舌，不敢相信自己親耳聽到的這個大好消息，這簡直太不可思議了！

後來，自強的媽媽跟守恩老師作見證。她為了這個不聽話的孩子，天天向神流淚禱告。有一天，她在禱告中看異象，看見自強掉在一個深不見底的坑洞中，那個洞又黑又深，不久，她又看到在那個坑洞的上面，充滿了許多3C產品，而且那些3C產品竟然一個個的捆綁住自強的身體。於是她哭著跟主耶穌祈求：「主啊！求祢救救我的孩子，我實在管不動他了。主啊！自強也是祢的孩子，懇求祢教導他、釋放他，讓他回轉歸向神，我懇求祢保守、看顧他，讓他懂得敬畏神，因為他心中沒有神，目中就沒有人，我實在太傷心了，求求祢可憐我、恩待我、幫幫我吧！」感謝神，今天主藉著手機這件事，讓自強親身體驗到，我們所信的神果然是又真又活的神哪！

守恩老師聽完自強媽媽的見證之後，內心感動萬分，也與她分享自己前陣子禱告的感動，以及神勉勵她的話語。「人會失望，但對神不要失望，耶穌永遠不改變！別忘了，他們是神的孩子。」既有聖靈的印記在他們身上，神的恩典也在他們身上，只要我們不斷地為他們禱告代求，不灰心、不失望，那就有希望！神就是愛，愛是永不止息。

自強聽完她們的見證以後，羞愧地抬不起頭來，守恩老師輕輕拍他的肩膀，輕聲安慰鼓勵他說：「加油！我們一起為你禱告，你是神的孩子，耶穌愛你，我們也愛你。」自強紅了眼眶，點點頭，於是三人同心跪下來向神獻上感謝的禱告。

此時，守恩老師不禁猜想：主耶穌在天上看到這一幕，想必也會露出欣慰的笑容吧！

× × × ×

「科技」始終來自於「人性」，而「宗教教育」在於培養「神性」。手機對我們來說是一種「工具」，不是「玩具」，所以「玩手機」不是最好的娛樂。

正當又有益身心的活動，應該選擇在適當的時間、適合的地點。如果你需要休閒娛樂，應該要找更適合自己年齡層體能的活動，例如：打籃球、桌球、羽毛球、溜直排輪、騎腳踏車等，或是選擇腦力激盪的益智遊戲，如：象棋、跳棋等等，而不是將所有的心思和精力，從早到晚局限在你手中這個小小四方型的手機上。

少年人哪，你在幼年時當快樂。在幼年的日子，使你的心歡暢，行你心所願行的，看你眼所愛看的；卻要知道，為這一切的事，神必審問你（傳十一9）。

少年人用甚麼潔淨他的行為呢？是要遵行祢的話！我將祢的話藏在心裡，免得我得罪祢。行為完全、遵行耶和華律法的，這人便為有福！（詩一一九9、11、1）。



文／南區宗教小組策劃 黃智俐撰稿
圖／SU+0

生命的見證
——全能的醫生



主是全能的醫生，
引領孩子一同轉眼仰望祂，
祂必使我們在主裡滿得豐盛！

2016年的暑假，晨光品格營在內壢教會舉開，有一堂課「醫學無法使你不死」，探討人的生命乃是從神吹的那一口氣而來，但因始祖犯罪，使罪進入世界，死亡就臨到眾人的身上；而厲害的醫術，只能延長壽命，卻無法讓我們脫離死的權勢（傳八8）。

有一首詩歌〈耶穌一來〉，說的是聖經裡耶穌醫好世人的兩則神蹟！一是耶利哥城的瞎子在路旁討飯，他聽見耶穌經過，就大聲呼叫：「大衛的子孫，可憐我吧！」耶穌反問他：「你要我為你做什麼？」瞎子立刻回答：「主啊，我要能看見！」因他這樣的呼求，耶穌回答：「你的信救了你了！」瞎子立刻重見光明，就跟隨耶穌，一路歸榮耀給神！（路十八35-43）

另一則是發生在格拉森這個地方，有一個人被污鬼附著，不住在房子，只住在墳墓裡。耶穌一來，吩咐鬼入豬群，鬼就離開那個人，那人就得著了自由與釋放（路八26-39）。

在現今生活裡，內壢教會的吳主燦小朋友，兩歲時發現弱視，戴眼鏡矯正一年多卻毫無起色，視力0.1。當主燦要到幼稚園準備就讀大班時，家人帶他到桃園聖保祿醫院找一位厲害的醫生，然而醫生所能做的，也只是幫他更換鏡片。主燦的媽媽想到孩子要上學了卻還看不清楚，這是要如何學習呢？傷心不已的她，忍不住就在教會裡哭泣。

那天剛好是靈恩會的第一天晚上，主燦的媽媽沒心情吃晚餐，來協助的李迦南傳道過來關心，詢問什麼事讓她這麼傷心？她說出主燦的事，傳道也以自己孩子弱視的經歷來勉勵她要禱告。

醫生曾建議可以讓小孩看電視、打電動，或儘量讓他看小字，以刺激他的視神經。但主燦的媽媽除了禱告，沒有做其他特別的事，也告訴主燦要自己為這件事禱告，求神看顧、憐憫。

三個月後回診，主燦視力一眼0.8，一眼0.6。醫生問：「妳有給他做什麼嗎？」當時她尚沒有信心向醫生見證，但主燦卻大方地跟醫生說：「我們就只有禱告。」醫生說：「那很好，要繼續禱告！」當三個月後再回診時，主燦兩眼視力都回到了1.0。感謝神，醫好了主燦小朋友的弱視！願榮耀、頌讚都歸給主！

耶穌是全能的醫生，祂不但醫好小小孩的眼睛，也醫好大人的恐慌症！內壢教會的鍾明瑾姐妹在廣播「厝邊隔壁大家好」的節目上，向大家分享了她信主的經歷。

自退休後，她喜歡去唱歌、做SPA。一日去SPA，休息時看到一張椅子在動，原來是魔鬼藉此嚇人，之後她身體越來越不好，睡覺時有鬼來拉棉被，甚至拉她的手，讓她無法睡得香甜，是一位被魔鬼擾害的可憐人。

眼目無神、癡呆的她，在走進真教會前，已從民間傳統信仰轉換跑道，於其他教會聚會有三年之久了。但每到黃昏時，她的心就開始慌亂，要到醫院才能安心，胸口總似有萬根針刺透背後的異感，是說不出的難受！醫生卻檢查不出什麼問題。走投無路下，只有厚著臉皮請教會的牧師來幫忙禱告，但病情仍不見好轉。後再去尋找醫生時，醫生告訴她得了恐慌症。

一天在家裡，突然有一股想跳樓自殺的念頭，所幸念頭閃過時，她警覺到不對，自己去療養院住了12天。但她不敢服用護士給的藥，因她心裡清楚，自己不是神經病！她心中跟主耶穌說：「祢要救我，給我智慧！」

因發燒之故，院方給她退燒藥並作隔離。她在隔離的房間裡，用自己的夾克拉鍊頭寫字在牆壁上，寫了很多，護士也不理，後來找到身上有電話卡，趕緊打給院長，告訴他：「我沒神經病，卻被治到快病死了，你們還不放人！」後來療養院終於放人，她馬上到隔壁的醫院掛急診。當時的她氣到不能講話，整個人暈過去，六個小時以後，才能開口。

之後去中藥房抓藥，中藥房老闆告訴她：「妳需要一個倚靠的宗教！」便問她要不要去中壢的太子廟。當下她回說好，約好下午兩點去。但回家左思右想後，不對呀！以前全臺的大小廟都拜過，到最後工作、生意、健康，還不是都沒有了！感謝主，給她



清醒的腦袋，她清楚知道——不可再走回頭路了！

後來她沒有赴約，但到了下午五點時，她又莫名的緊張，心慌得要命。打電話給朋友，想請朋友帶她去找一間教會，看有沒有可以幫忙趕鬼的牧師，後因等不及了，就自己跑出去尋到鐵路邊的教會，進去就問：「有沒有人可以趕鬼？」裡面的人回答：「我們今天沒有聚會！」她聽後整個人楞了一下，心想：我真的沒救了嗎？我做錯什麼？老天為什麼要這樣對我？

正心灰意冷的時候，奇妙的是，神在此時親自帶領她往回走，走到真耶穌教會內壢教會的樓下，腳步忽然停了下來，頭向上仰，神使她看見這裡有間教會（教會在四樓），還看到發光的十字架異象。

她正不知如何上去時，聖靈帶領她看到旁邊有條巷子，她就往巷子走，坐電梯上到四樓的會堂。一到會堂，就有一股感動——這是我的家！心中感覺很溫暖。看到接待的弟兄即說：「我要來教會！」弟兄馬上說：「歡迎！歡迎！」便請一位姐妹接待她。隔天星期六，她接受姐妹的邀請再次來到教會，中午享用愛餐時，有教會姐妹拿碗裝飯給她享用，吃飽了，心中覺得很溫暖。

之後，周黃清傳道帶她到三樓會客室，問她為何會到教會來？她回答：「這一切都要感謝主耶穌，真教會是不掛十字架的，我卻能看見，感謝天父揀選我。更感謝神，讓我遇見一位好姐妹——趙玲玉姐妹，於晚間聚會、安息日時，她都牽著我的手過馬路，一起前往教會，將我當她的媽媽一樣對待，給我信心與耐心，教我禱告。」

經由常常聚會、時時禱告，鍾姐妹的恐慌症慢慢好起來，之後得到聖靈、接受洗禮，歸入主名下！

× × × ×

有一首詩〈神造我手〉這麼唱著：「神造我手，領受與付出的祝福；祂給我口，歡欣快樂讚美祂；神造我腳，奔跑人生的旅程。使我微笑，使我時刻歡樂。神給我眼，充滿芬芳美麗可愛；陽光雨露晨星滿天，真是奇妙，祂所賜的何等真奇妙，神讓我興奮，享祂大愛！」

生命難免有病痛，但那位親手拿起地上的塵土、捏成一個人形、吹入一口氣，使我們成為有靈活人的神，並不甘願看我們受苦。在聖經裡，祂是全能的醫生；在現今生活裡，祂也是全能的醫生。何等奇妙！祂是昔在、今在、永在的神！只要你願意，到主面前來，祂必使你平安！

以色列啊，你當仰望耶和華！因祂有慈愛，有豐盛的救恩（詩一三〇7）。

願與主內所有為孩子擔憂的父母們共勉，主是全能的醫生，引領孩子一同轉眼仰望祂，祂必使我們在主裡滿得豐盛！

文、圖／吳盈光

一分鐘搞懂罪



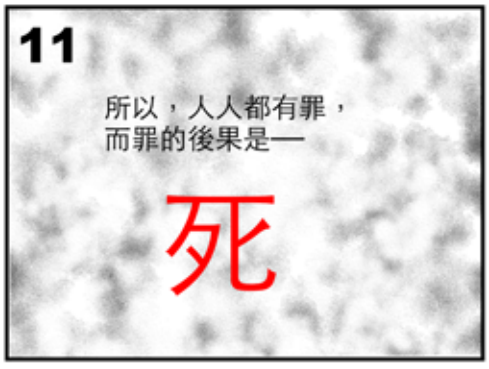



9
不，嬰兒也有罪
呃，連我也...


13
也指靈魂的死
啊
啊
啊
地獄

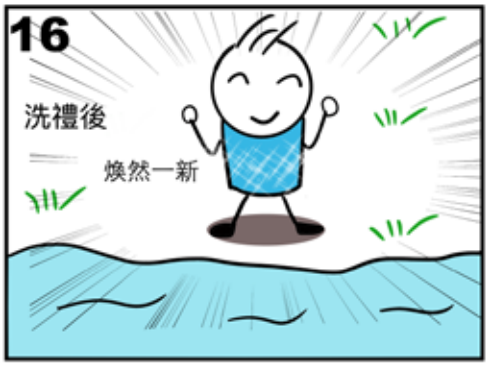

10
只要是人，
都有亞當、夏娃遺傳下來的「原罪」
都是被那兩個貪吃鬼連累
是夏娃的錯！
是蛇的錯!


14
還好，主耶穌已經替我們死了，
透過洗禮，祂的寶血可以洗淨我們的罪


11
所以，人人都有罪，
而罪的後果是—
死


15
洗禮前
神啊，我罪孽深重，請赦免我


12
這不單指肉體的死
我揮揮衣袖，
不帶走一片雲彩，
只帶走滿身罪孽


16
洗禮後
煥然一新

蒙愛的恩典

文／周琴　圖／min-min

恩典的見證，
好像彩虹一樣點綴著我們屬世的生活，
無論我們信主的時間有多長，
都不能模糊天國的應許。





參加詩班的經歷

剛受洗成為神兒女不久，緣於女兒還小，只能在育嬰室聚會聽道。某次大家一齊起立唱詩後，一位姐妹忽然對我說：「妳的聲音很好聽，想參加詩班嗎？」我疑惑地問：「怎樣參加？有什麼要求？是做什麼的？」對於我來說，有關真耶穌教會裡的活動還是陌生的，既興奮又擔心的我，很想馬上知道所有答案。

原來，只要有一顆想讚美神的心，就可以參加詩班了。不求有專業的音樂特長，或是具備聲樂樂理知識之類的，只要有心，就可以向詩班的帶領人報名參加。很快，我如願以償地參加了詩班。

我所在當地教會的詩班，語言以英語為主、樂譜以五線譜為主。在參加的起初，可以看見我的嘴唇微動唱和，但基本上我是不太敢出聲的，因為講英語和用英語唱詩有很大的發音區別，更何況我的英語是中國式的；再者，五線譜的知識我是從零學起，詩班不可能因我這插班生的緣故，就停止練習準備獻唱的詩歌。說我濫竽充數也好，做小尾巴隨聲附和也罷，我的嗓子高音高不了、低音就無聲，除了有心要讚美神之外，其他方面沒有合格的。

獻唱了幾次，由於不能像其他姐妹們那樣大大張嘴、富有情感、餘音繚繞地來讚美神，自己覺得很虧欠，於是找了詩班組長，請求她單獨教我怎樣唱出聲音。練習了幾次，總要臉紅脖子粗地才可以唱出高音，並且實在不好聽；決定唱低一點，唱著唱著卻又沒了聲音，喉嚨沙啞，好像有什麼東西堵住似的。

我不想總是濫竽充數，於是無奈地來到主面前，為我能唱出合適的聲音祈求主。神沒有馬上應允我的禱告，然而我沒有放棄，繼續掙扎、繼續努力。我依然被安排唱高音，要使出九牛二虎之力才可以唱出，唱得我呼吸困難、嗓子沙啞。

奇妙的事情發生了！有一天，我的嗓子忽然間唱得嘹亮，嘹亮到讓大家都因此稱頌讚美主！我的內心激動不已，因為只有主知道我唱不上去的那種煎熬，並在祂認為合適的時候賜我高音聲帶，讓我可以高聲讚美神。有時我在想，為什麼神不幫助我唱中音或是低音呢？其實答案很簡單，神給我的是最好的，要讓我知道引吭高歌的那種澎湃讚美之感。感謝主，告別假音，告別濫竽充數，猶如大衛高歌：**「神啊，求祢保佑我，因為我投靠祢。我的心哪，你曾對主說：祢是我的主；我的好處不在祢以外」（詩十六1-2）**。

與聖靈的溝通

聖經告訴我們：**「鑒察人心的，曉得聖靈的意思，因為聖靈照著神的旨意替聖徒祈求」（羅八27）**。有時候，回想自己受聖靈許多年了，好像除了在禱告時見證聖靈與我同在外，其他時候，真的與這位保惠師溝通甚少。聖靈在我裡面，就是神在我裡面，沒有距離，時刻相隨，這樣的道理，我是十分清楚的，但在生活中，尚沒有切實體認到有位恩師在我裡面，可以隨時請其賜教。

有一次因為雞毛蒜皮的小事跟先生賭氣，因此給魔鬼留地步，在我心裡做工，數算著先生的過錯。看先生都不理我，也不來安慰我，小小的事情，在我心中無限擴大。哭，是一種釋放，但還是解決不了問題。無望的時候才想到神，主啊！我該如何是好？如此的時刻，我這麼軟弱、不堪一擊，心中好似有股巨大的力量在拉扯著我做出負面的選擇。然而就在這時候，聖靈很清楚地在我的思想意識上給出堅定的答案——與先生和好。

我問：「我現在很討厭他，做不到。」聖靈回應「羅七14-25」的內容，大意是，我是喜歡神的律，但肢體中另有個律和我心中的律交戰，把我擄去，叫我服從那肢體中犯罪的律；然而靠著我們的主耶穌基督就能脫離了……。故此，你們要順服神，務要抵擋魔鬼，魔鬼就必離開你們逃跑了（雅四7）。

好吧！主動與他和好。但是主啊，我這樣的任性、軟弱，根本不配得到祢的愛，祢是不是很失望，已經不愛我了？聖靈在心中回答：「妳是我的女兒，我永遠都愛妳！」我的意念即刻懷疑：「神啊！是祢在與我對話嗎？我以前怎麼從來都沒有這樣的經歷？」「是的，是聖靈在指教妳，一直以來妳都沒有像這次這樣呼喚我！」「可是我很對不起

祢，和先生為了一點小事爭吵，還大聲說話，我的罪讓我遠離祢，所以連跪下來的勇氣都沒有了。」「沒關係，妳的先生也是我的孩子，我也愛他，去吧！我會給妳力量。」

我就像小朋友得到父親的肯定後，受傷的心也同時得到了安慰。既是自己闖的禍，就當自己善後。先生已經在床上睡覺了，我也上床準備睡覺。他是背對著我的，心裡很強烈的聲音指示我要順服神，要與先生和好。這一刻，我真正學會放下自我，慢慢地伸出手臂抱住先生的腰，沒想到，他也來抱我。和好如此簡單。

隔日，我很開心地告訴先生，自己和聖靈之間的對話。他說：「小心，會不會是邪靈的工作啊？」哈哈，邪靈怎會勸我和先生和好呢？何況我們有《聖經》這法寶，可以照出魔鬼的原形呀！

「但保惠師，就是父因我的名所要差來的聖靈，祂要將一切的事指教你們，並且要叫你們想起我對你們所說的一切話」（約十四26）。藉由這件事，讓我看到信仰的危機，是天堂或地獄，只在一念之間，千萬要謹慎，魔鬼無時無刻不在尋找可吞噬的人，但我們慈愛的父，卻精心安排聖靈的降臨，親自住在我們裡面，要做我們隨時的幫助。走筆至此，深刻領悟到信仰要自己體驗，何況，偉大的真神可是樂意讓我們尋見的。「從前風聞有神，現在親眼看見神」，這不僅僅是《約伯記》中的名言，也可以是你的、我的、他的……。

投稿《聖靈》月刊

奇妙的信主經歷，促使我逢人就想作見證。有一次，傳道對我說：「把見證寫下來，投稿《聖靈》月刊，可鼓勵、造就更多的人。」我不禁想：可以嗎？會刊登嗎？怎麼寫啊？何況婚後有了孩子需要照顧，書寫文章談何容易？酌量一番，仍決定開始動筆。這真的是七拼八湊的，我寫一部分，先生寫一些，還有一位姐妹協助修改……，寫完後又寄給傳道取得認可，幾個月下來，終於完成了一篇文章。

儘管書寫得比較慢，但是這樣的經歷，讓我充滿感恩。過程中，不住地回憶神怎樣一步步帶領我來到祂的真教會。原來，只有參與同神有關的事奉，你的身心靈才會感到滿有力量和喜樂。

開始打字書寫之初，大腦時常一片空白，不知如何起筆？於是心中默禱，接著有關神奇妙的指引、蒙恩見證、聽道感動，亦或是自己想要釐清某一個主題的想法紛紛出爐。不知不覺間，也開始愛上寫作。即便每一次的感動迥異，但我情願在週末的清晨，孩子都還沒睡醒的這一點時間裡，與主在文字中共舞，述說主的慈愛，讚美主的偉大！我時常說，我是主打字的工具，願主操控我的思路，幫助我完成所要書寫的內容。

親愛的弟兄姐妹們，心動不如行動！把神的恩典書寫記錄下來，既可以避免忘記，提醒下一代，又可以勉勵、堅固更多的人，為什麼不呢？

盜賊入室的保守

2014年11月一個晴朗的日子，恰逢是週六安息日，參加完所有的聚會和團契活動，我們一家人和幾位同靈相約去海邊散步。傍晚五點的海景，餘霞映天，碧海無邊，好美啊！神的創造真是美妙！大家一起去餐館用完餐，才各自回家。我習慣性地拿鑰匙開家門，絲毫沒有發現什麼異樣。走進臥室，發現抽屜的東西被拿了出來，一片凌亂。先生隨後進來，我告訴他：「兒子怎麼到臥室來翻得亂七八糟的？」先生回答我說：「沒有啊！唉呀！該不會我們家有賊來過！」於是，我們馬上進客廳查看是否被盜走了東西。

眼前的情景我實在無法相信，也是平生第一次遇見盜賊入室，迅速檢查首飾盒、現金包，這些都是放在同一個抽屜裡。結果，首飾都在，現金原封不動地在包包裡，都沒有被偷走。先生回答我說：「平板電腦、手提電腦，還有教會的手機不見了。」

這時，我非常感謝神，能有這樣的奇蹟！因為通常賊人見到值錢的東西都會偷，而我的首飾盒和現金並沒有放在隱蔽處，卻安然無損；被偷走的兩部電腦，購買時的收據都有留存，保險公司會原價賠償，電腦裡也沒有什麼重要的檔案。至於教會的手機，那是一位姐妹奉獻出來的舊手機，也沒有任何緊要的資料。遇到這樣的「好事」，豈能用幸運來形容。若不是神的工作，怎麼有這樣的結果呢！

發生這場意外，我反省當天的行為有沒有得罪神，卻尋不到頭緒。那麼，神為什麼允許這事在安息日發生呢？我想可以從以下幾點思考：

1.儆醒：不要忘記現今已是末世，人心充滿罪惡，各樣的事情都有可能發生。

2.考驗：遇見逆境有沒有抱怨神呢？是否因此影響與神的關係，懷疑神、甚至是想離棄神呢？

3.恩典：在患難中當看見神的看顧與保守，保持正確的態度面對神。

4.體驗：相信任何事情發生在信徒身上都有神的美意，神不會讓我們擔負不能擔負的重擔。

5.感謝：盜賊是在我們一家外出時進入行竊的，如果當時我們都在家，也許反而會有生命危險。

結語

這些恩典的見證，好像彩虹一樣點綴著我們屬世的生活，可惜人的記憶力一般都經不起時間的考驗……。切盼無論我們信主的時間有多長，都不能模糊天國的應許，這些見證能幫助我們，將神的作為刻在我們的心版上，更加認清我們屬靈的身分。如詩歌所唱：「主的恩典樣樣都要數，主的恩典都要記清楚；主的恩典樣樣都要數，必能叫你立得安慰而歡呼。」深願我們都能細細數算蒙愛的恩典，歌唱恩典的詩歌，走在恩典的天國路上……，直到親見主面！

文／迦瑪列　圖／Jane

拉波尼，我要能看見！

我要看見祢偉大的作為，
看見卑微如塵的我，
也看見自己服在祢的大能之下，
享受祢一切的豐盛。



201708 版權所有



John，一位盲人按摩師，是杜順族人。2000年的一個中午，我因為大學休假，拖著疲憊的身軀，驅車六小時回到可愛的家；經友人介紹認識了這一位和藹可親的按摩師，而與他約見。閒談中得悉他是後天性瞎眼，一場水痘徹底奪去了他的雙眼視力，他曾經頹喪至欲尋短見，幸因妻子的不離不棄，才化悲痛為力量。

第一次的腳底按摩，讓我非常的佩服。不僅每個穴道拿捏得恰到好處，他還能感應到我在某程度上的痛楚，而調整力道，我不禁從憐愛漸生欽佩。他看不見這世界，只用指尖給大眾帶來希望，從中我看得見他對自己生命的執著。第二次再指定他按摩時，冒昧問他一句：「如果讓你選擇，你會想要什麼？」他連想也不想，認真的說：「我要能看見！」他還說了一句令人動容的話：「野百合也要春天！」

是的！可以理解他從未看過自己的四個孩子，也未曾看過他轉行作按摩師以後，來關心他的顧客，尤其是我，我知道他想看見我！他的願望，一點也不奢侈。

這讓我想起聖經中，耶利哥的那位瞎子，底買的兒子巴底買（可十46）。

巴底買坐在耶利哥城門的路旁討飯，因為他生來瞎眼，從未指望自己能看見。為了生活，必須放下自尊，他只期待有人能給他一口吃的，能夠維生就

好。那些日子裡，當巴底買在耶利哥城門口乞討時，人們不斷地傳講耶穌行過的神蹟：祂如何醫治了長大痲瘋的病患（可一40-42），如何使瘸腿的行走（可二1-12），又醫好伯賽大的瞎子（可八22-25）……，這些消息在整座耶利哥城中不斷地被傳頌。巴底買天天在城門口，絕未漏過這些消息，他期待著節期快來到，因為耶穌必經過。

這天，耶利哥城門口的喧囂不同以往，民眾格外絡繹不絕、人聲鼎沸，雜亂的腳步聲和人聲混雜在一起。他知道，這是他的關鍵時刻，一定要把握機會。這是他可以重見神奇妙的創造、重新認得回家的路、行路時不再被絆倒的良機，他將不用在黑暗中摸索，且得免忍受乞討維生的尷尬，於是他掙開束縛、撕破喉嚨，大聲喊叫說：「大衛的子孫哪，可憐我吧！」

他的聲音想必讓耶穌身旁的人感到刺耳，更讓走在前頭、自以為在擁護耶穌的人感到不耐；他們來到巴底買面前，斥喝他安靜下來。但巴底買非但沒有因此而停止喊叫，反而叫得更大聲：「大衛的子孫哪，可憐我吧！」可以想像，跟隨耶穌的人群聽見了這般嘶吼，想必都會覺得厭煩，甚至止步！

這一連番的喊叫，使耶穌停住前行的腳步（可十49），說：「叫過他來。」原先阻止他喊叫的人，改口對他說：「放心吧！祂叫你了！」這些人竟能隨著主耶穌叫人得恩！

可想而知，巴底買的反應該是如何激動。他竟連自己唯一的身家，也就是保命的外衣都能丟下。這外衣白日用於遮擋炙陽，夜晚寒涼則做蓋頭，他竟然可以因為耶穌叫他而放棄！甚至忘了自己是瞎眼，未經考慮安全問題，就蹦蹦跳跳地來到耶穌那裡（可十50）——展現出非比尋常的信心！

耶穌問他：「要我為你做什麼？」他目標明確、言語簡潔，不求吃、不求穿，甚至不求金銀以保他後半生的生活。就這麼簡單的一句：「拉波尼，我要能看見！」

今日，你若有幸，得與耶穌面對面的談話，而祂也問你同樣的一句：「要我為你做什麼？」你給什麼回答？是否僅關心身家福利、財富增長、地位高升、家庭美滿……？

主啊，我也要能看見！我要看見祢偉大的作為，看見卑微如塵的我，也看見自己服在祢的大能之下，享受祢一切的豐盛。



文／方顥茹

那美好的仗

《保羅》Paulus, op. 36

「求真、篤信、力行」可說是保羅一生的寫照，
他追求真理，努力爭戰，直到生命的最終章。

「那美好的仗我已經打過了，當跑的路我已經跑盡了，所信的道我已經守住了。從此以後，有公義的冠冕為我存留……」（提後四7-8）。生命是一場戰爭，從嬰兒哇哇墜地那一刻，便以哭聲和動作來揭開序幕，在一生的年限和疆界中，不斷移動、擴張，直到生命的終了。人們從物質到精神層面，追求、探索活著的價值，為所信仰的人事物而戰。對我們基督徒來說，人生的戰役又是什麼？

保羅，作為一個福音的使者，從逼迫基督，到為基督受逼迫，他一直在追求生命中最有價值的事情，打一場人生最重要的戰爭。其一生激勵了許多基督徒，甚至影響世人，產出諸多研究論述和藝術音樂作品；音樂家孟德爾頌便以保羅為主角，創作了生涯裡的第一部神劇作品。

《保羅》的創作背景

孟德爾頌（Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809-1847）是猶太裔德國人，祖父摩西為猶太教拉比、哲學家，父母通曉知識、藝術，由於當時猶太人在德國仍受不平等待遇，為融入社會生活，他們改信基督教。在孟德爾頌的聖樂作品中，可以體會到他從小深受父母的教育和信仰影響，認真探索與追求，是一個委身的基督徒。他一生共寫作三部神劇：1836年創作《保羅》（Paulus, op. 36），相隔十年後，1846年完成《以利亞》（Elias, op.70），1847年寫出《基督》（Christus, op.97），但尚未完成就去世了。孟德爾頌的神劇作品，融合巴洛克晚期和浪漫派初期風格，純粹而優雅，傳遞美善的信息。

1832年孟氏旅居巴黎，受文藝復興時期著名畫家拉斐爾作品〈聖禮的爭

辯〉（Disputa）和〈雅典學派〉（The Athen School）啟發，醞釀以使徒行傳為題材創作，在感念父親的期盼，欲表達與傳承家族信仰的使命驅動下，他開始鑽研教會歷史與神學，並由舒柏林尤利烏斯協助編寫神劇歌詞，歷經四年的努力終於完成。《保羅》內容擷取自聖經「使徒行傳、詩篇、啟示錄」，以及保羅多卷書信，並引「腓立比書、利未記、馬太福音、羅馬書、雅各書、提摩太後書、哥林多前、後書」等經文，作為詠嘆調的題材。全劇分為上、下兩部，共45個樂章：第一部（含序曲、第1至22首）由司提反殉道、掃羅逼迫教會，及至在大馬色途中被神呼召，亞拿尼亞奉差為其施洗，並改名保羅為止；第二部（第23至45首）則描寫保羅和巴拿巴一起傳福音，並與猶太人辯證對抗，最後從容邁向殉道的路程。

《保羅》的音樂與信息

孟德爾頌完成《保羅》時年僅27歲，和他後期另一齣神劇傑作《以利亞》相較，戲劇性手法較不顯著，卻更著力於描寫保羅內心的覺悟與反省，將他的回轉悔改，幾次宣教旅程，以及他宣教的異象與心志，表現得淋漓盡致。孟德爾頌以獨唱、重唱、合唱與聖詠（Chorale）等演唱型態，詮釋眾多角色，除了保羅的男低音，也有巴拿巴、司提反、敘事者、群眾，甚至是「神」。

在《保羅》神劇中，合唱常是代表群眾，這群人或是無知鼓譟的猶太人、或是威逼迫害基督徒的文士和官府、或是驚嘆於神蹟真理的外邦人，當合唱樂聲響起，鋪陳出當時的場景氛圍，也引領著聽眾們化身其中，親眼見證，親耳聽聞。合唱，也在劇中代表神的臨在，當掃羅在前往大馬色追捕基督徒的路上，忽然一道光破天而下，他仆倒在地，聽見聲音對他說：「掃羅，掃羅，你為什麼逼迫我？」（第14首），這句話由主耶穌發出，多數作曲家會配以強烈震撼、富戲劇性的音樂，孟德爾頌卻以女聲四部聖詠唱出，搭配木管與弦樂伴奏，彷彿主從天發聲，充滿威嚴與悲憫。神，超越萬有、無所不在，神，公義信實、慈愛憐憫；作曲家以合唱及男聲、女聲獨唱等呈現方式，表達自己對神的形像和性情之認知和體驗——神就在人們中間，祂賜給我們的愛，使我們得稱為神的兒女；而這愛不但賜給保羅，也賜給一切愛慕祂顯現的人（第45首，終曲）。

與保羅同打美好的仗

「求真、篤信、力行」可說是保羅一生的寫照，從捍衛律法到高舉十架，他追求真理；從逼迫基督到高舉十架，他確信服膺；從作十架的仇敵到甘心與主同背，他努力爭戰，直到生命的最終章。在《保羅》中，當序曲〈醒來吧〉的樂聲響起，揭開全劇的主題：真神呼召保羅，喚醒黑暗中的人；對應到第16首〈沉睡的人醒來，有個聲音在呼喚〉聖詠曲，神要保羅興起，因他仰望的真光已來到，神的榮耀要照耀於他。保羅切切渴慕的救主向他發聲宣告，讓他找到一生努力的價值與目標，而這何嘗不是真神對每一位蒙祂揀選之人的生命呼召呢！

一百年，對人的生命歷程來說，是個圓滿的生命數字，而面對真教會傳教滿百週年時，站在過去、現在、和未來的交叉點上，我們當如何省思、回應，以及預備自己？〔箴言・詩篇聖樂團〕以「保羅」作為2017年年度音樂會主題，繼3月25日《福音的使者》演出《保羅》選曲後，8月將演出《保羅》全本劇作，由真教會弟兄姊妹組成的合唱團與管絃樂團，也有跨國來臺的歐陸、韓國同靈，一起打這場美好的仗。

期望藉由音樂，見證保羅因神而成就完滿的生命樂章，唱出對真道的謳歌、對真愛的實踐、對真盼望的持守；更激勵我們大家努力行完信仰路程，勇敢見證神的恩惠（徒二十24），歡喜盼望得生命冠冕，一同奏出與神同在的人生交響曲！

參考資料

1.維基百科：https://en.wikipedia.org/wiki/Felix_Mendelssohn

2.林晢陽，神劇《保羅》，http://www.sekiong.net/Music/Mendelssohn.htm

3.陳琇玟，〈孟德爾頌曠世巨作「以利亞」賞析〉，《基督教論壇報》，2009。

4.郭淑芬，《孟德爾頌神劇《聖保羅》（St. Paul, Op.36）音樂表現與演唱詮釋之研究》，屏東教育大學音樂學系碩士論文，2013。

5.林晢陽，〈孟德爾頌的神劇《保羅》〉，《新使者》雜誌（第145期），2014。

2017 那美好的仗 保羅

Fight the Good Fight

Mendelssohn's Oratorio "Paulus"

8/26

7:30PM

屏東演藝廳 音樂廳

指揮 Conductor	曾怡蓉	Yi-Jung Tseng
女高音 Soprano	文以莊	Eleonora Wen
女中音 Alto	余佳玲	Chia-Ling Yu
男高音 Tenor	劉永茂	Young-Moo You
男低音 Bass	陳文聰	Wen-Tsung Chen
	郭政忠	Stephan Kuo
箴言詩篇聖樂團暨管絃樂團		Psalm & Wisdom Singers and Orchestra
韓國何烈山宣教合唱團		Mt. Horeb Mission Choir

主辦

協辦

票價 100 300 500

兩廳院售票 02-3393-9889

箴言詩篇聖樂團籌備會 02-2351-5840

團購優惠資訊 請搜尋箴言詩篇聖樂團

從今時直到永遠

文／琪琪



十九世紀初期，一艘小船載著乘客從英國駛往美國，整個旅程都很平靜。直到有個晚上，他們遇上了突如其來的暴風雨，強烈的風浪使得船上大部分的人都很害怕，擔憂船沉沒、他們都會淹死。但在人群中，有一位女士卻出奇地平靜，她拿出一本小小的、用舊了的聖經，開始讀裡面的故事給願意聽的人。許多人圍繞在這位充滿信心的女士身旁，從她所讀的話語中得到平安。經過了像是幾天那麼久的時間，風暴終於平息了，船繼續駛往目的地。船長很想知道是什麼力量讓那位女士如此平靜，於是把她拉到一旁，問道：「為什麼在每個人都很害怕船會沉沒的時候，妳還能如此平靜？」女士回答：「我有兩個女兒，一個已經去世住在天堂，另一個住在紐約。我知道在這趟旅程結束時，我會見到她們其中一個——哪一個都好。」

這是偶然在書上看到的一個小故事，準備節目的時候，仍不停想起這位女士的行為、回答。平常我們都是以基督徒的身分自居，努力要有基督的形象，如光和鹽一般讓眾人看見；平日的生活，要展現這樣的形象尚可為之，但在患難的時候，是否也能維持同樣的形象呢？在沒有遇見患難時，大家的回答一定都是：「可以，必須要這麼做。」但真正面臨危急時刻，反而很難做到，尤其在忙亂的狀態中，誰會去注意到這裡有位基督徒呢？前陣子琪琪搭廉價航空出國，不大的機艙裡坐滿了乘客，空服員親切、快速的提醒大家注意事項，並且時時留意乘客的安全。當飛機上達白雲頂端，一切都是平靜而美好。突然間，飛機遇上亂流，耳邊響起廣播聲，提醒乘客們要回位子坐好、將椅背打直、繫上安全帶，還好幾分鐘過後，就已經通過亂流了。一陣小小的亂流就足夠激起乘客的驚嚇，更何況誰能如故事中的女士一樣，在緊張的環境中閱讀聖經，所展現的平靜安穩，還能夠讓四周的人安靜下來，生發耐心來度過未知的時刻……。

耶和華啊，我的心不狂傲，我的眼不高大；重大和測不透的事，我也不敢行。我的心平穩安靜，好像斷過奶的孩子在他母親的懷中；我的心在我裡面真像斷過奶的孩子。以色列啊，你當仰望耶和華，從今時直到永遠！（詩一三一1-3）

其實這位女士可以在任何情況中都處之安泰，原因是她知道她要到哪裡去、擁有著盼望，並且有信心去支撐。基督徒或許也該是這樣，在各樣的情況中都能記得抬起頭來仰望耶穌，牢牢記著祂給予的應許，從今時直到永遠。

9月份節目預告

☆2017/09/03 第1086集 生活咖啡館「做媽媽的都是這樣」——繪本分享
★2017/09/10 第1087集 小人物悲喜「耶穌住在我心」訪劉沛岑姐妹
☆2017/09/17 第1088集 小人物悲喜「我尋找神．被神揀選」訪楊忠華弟兄
★2017/09/24 第1089集 音樂花園「讚美詩源考之三十三」訪方顗茹姐妹

節目介紹：

生活咖啡館「做媽媽的都是這樣」——繪本分享

小貓問媽媽：「您愛我嗎？」媽媽回答：「我愛你啊！」小貓又舉出自己平常調皮的行為，再問媽媽：「您還愛我嗎？」媽媽回答：「不管你做了什麼事，你都是我的兒子，我永遠都愛你。」每個媽媽都很疼愛自己的小孩，儘管他們犯了錯，依舊會選擇原諒，並且細心呵護著他們，這就是母親。

小人物悲喜「耶穌住在我心」訪劉沛岑姐妹

沛岑原本是在傳統民間信仰的家庭中長大，可是對於各路神明，她也只會「拿香跟拜」，一直都學不會要怎麼跟神明祈求。當沛岑和屬真教會的先生結婚，在婆婆的帶領下，她接觸到真耶穌教會，也因著福音組同靈的愛心關懷，一家人都歸入主的名下，信仰凝聚了他們一家的感情……。

小人物悲喜「我尋找神．被神揀選」訪楊忠華弟兄

忠華國一的時候，因為大姐在真耶穌教會慕道的緣故而知道真教會。雖然他只去過一次教會，不認識聖靈、不習慣禱告方式；但大姐總是向他熱心地傳講聖經的道理。忠華的內心，深深印記了主耶穌是真神、是救主、是隨時的幫助，並且在成長歷程中，呼求耶穌來度過每個難關……。

音樂花園「讚美詩源考之三十三」訪方顗茹姐妹

大衛在《詩篇》中寫道：「現在我得以昂首，高過四面的仇敵。我要在祂的帳幕裡歡然獻祭；我要唱詩歌頌耶和華！」從聖經中，我們可以看出，大衛無論處於什麼環境、面對什麼樣的敵人，他都以詩歌為他的禱告、記念神在其中的作為。而讚美詩被創作出來也是如此，從一再傳唱的詩歌中，我們都從其中得到了信仰上的提醒和安慰，神一直與我們同在……。



大衛王朝

文／蘇真弘

風捲鳴低雁　巨人倒　黃沙揚

眾兵聽號令　風雲我叱吒

得勝的旌旗似煙花

誰沐浴餘暉中

誰暗算前鋒

一時錯　王朝山河留了縫

蕭牆政變起　渡江扁舟頻回首

背叛的王子　環腰　喝酒　在宮樓

荒野難枕　滾起煙塵滿地愁

橡樹下　復仇短槍刺孽子　恩怨葬石墳

撫琴無語　刺透的　到底是誰的心

庭中竹影搖　窗前月盈虧

多少風華堆起　卻煙雲中隱去

在煙雲中　隱去

文字傳道基金

聖靈月刊的印製、郵寄費專戶、文字傳道基金，期盼您的真心支援。



當月奉獻額　75,486元
(2017/06)

累計奉獻額　1,544,521元
(2017/01/01起至2017/06/30止)

奉獻目標額 4,800,000 元
(2017年度)

世界傳道基金

2005/01/01
截2017/06/30的奉獻總額

當月奉獻額　300,900元

目前結餘額　2,849,791元
2017/01/01～06/30

累計結存　59,878,868元
2005/01/01～2017/06/30

戶名 財團法人 真耶穌教會臺灣總會
劃撥帳號 **00201261**
註明 奉獻文字傳道基金 或 奉獻世界傳道基金

詳情可洽總會財政處04-22436960
（結算金額尚會異動）

讓我們一同積財寶在天上！期待您的愛心奉獻！

04-22436968 放大傳真
聖靈月刊傳真奉獻索閱表

雜誌每年印刷郵寄成本 $4,800,000，
歡迎自由奉獻至「文字傳道基金」。

◆國外奉獻匯款或支票請匯入：

Name of Bank and Address：

First Commercial Bank Taichung Branch
69 Chung Shan Road,Taichung,Taiwan
C/O：Pei Taichung Branch
SWIFT CODE：FCBKTWTP

Name of Account：

General Assembly of the True Jesus Church in Taiwan
Account No：403-50-062077

請多利用電匯，並在匯款後傳真或來電通知財政處

Tel：886(4)22436960 分機1273 許慧足姊妹
Fax：886(4)22436968
支票請寄：40673臺中市北屯區松竹路二段180號

◆國內奉獻額：

請利用郵政劃撥：**00201261**
戶名：財團法人真耶穌教會臺灣總會
註明：文字傳道基金《聖靈》月刊奉獻款
或直接交由各地方教會財務負責人，
指定奉獻文字傳道基金專戶。

◆雜誌索閱方式

國內讀者若每月十五日後仍未收到雜誌，
請來電通知04-22436960（分機1255蘇真賢姊妹），
或e-mail：JuliaS@tjc.org.tw
我們將為您補寄，提供最佳的服務，謝謝！

★我要索閱聖靈雜誌：（請務必填寫郵遞區號）

□國內　□國外（□空郵□海郵）
□新訂戶
□續訂戶／電腦編號:#_____
自　年　月起，共　年

姓名：_____先生／小姐

電話：_____

地址：□□□□□_____

_____

_____



贏的人生

文／小光

某年在上海浦東機場轉機時，看見候機室走廊的大看板上，有一斗大的「贏」字，還拆字解說它的意義：亡→犧牲精神，口→口碑要好，月→日積月累，貝→善用資源，凡→小事做起。

我們的造字老祖宗真是有智慧，至少一個人從小開始在練習寫字時，就該先學會「忍耐」，好好工整地寫完這二十個筆畫的字，才是走上贏的第一步。

在信仰上，「亡」就是「將身體獻上，當作活祭，是聖潔的，是神所喜悅的」（羅十二1）；「口」就是像「百夫長哥尼流是個義人，敬畏神，為猶太通國所稱讚」（徒十22）；「月」就是「要愛惜光陰，因為現今的世代邪惡」（弗五16）；「貝」就是「要藉著那不義的錢財結交朋友，到了錢財無用的時候，他們可以接你們到永存的帳幕裡去」（路十六9）；而「凡」就是「人在最小的事上忠心，在大事上也忠心；在最小的事上不義，在大事上也不義」（路十六10）。

雖說，愛拚才會贏，但是「日光之下，快跑的未必能贏；力戰的未必得勝……，所臨到眾人的，是在乎當時的機會」（傳九11）。所以，與神同工才是最大的贏家。

成敗論英雄，但是未到賽完下半場的最後一秒鐘，誰能真正定出輸贏？撒但進入猶大的心而賣主，以為計畫得逞；然而主耶穌在十字架上說「成了」，卻敗壞了那掌死權的魔鬼（來二14）。眾人痛恨司提反的（智慧和聖靈）說話，以為用石頭打死他是贏了，其實正是「保送」他入了天堂（徒七54-60）。

保羅說：「我們與神同工的，也勸你們不可徒受祂的恩典。……反倒在各樣的事上表明自己是神的用人，……似乎要死，卻是活著的；……似乎憂愁，卻是常常快樂的；……似乎一無所有，卻是樣樣都有的」（林後六1-10）。在這場屬靈的戰爭中，神的話（聖經）成了輸贏的標準；而最後審判台上的主，將是最終的仲裁者。

兄姐們！本來以為是贏家的撒但，卻是因名、利而永死，成了輸家（結二八1-19）；而我們卻是要去思想，得「神的榮耀」、「神的富足」及「神的永生」，才是真正的贏家啊！共勉。

絕色
之
迸落瞬間
漣漪激起
詩了你的眼
引你
同歸於鏡

多一步，就清澈了



文／NJ．攝影／Jason Hsiao

人與人之間，
彼此的心存在著一個距離，
距離近，就清澈、
距離遠，就模糊。

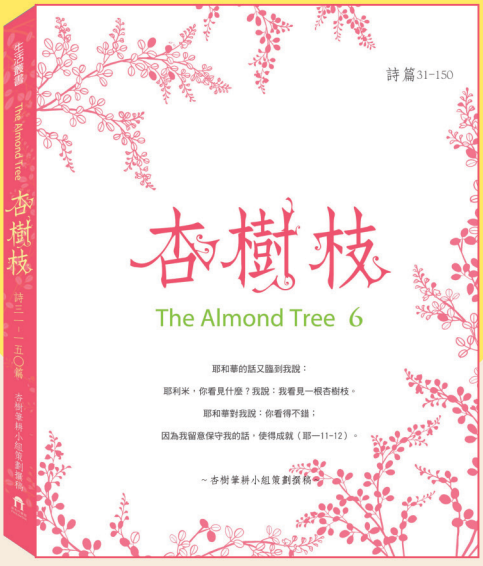
保持一段距離，可以擁有安全感，
不讓人看透澈，可以保護自己不受傷。

憑藉著神賜給我們的愛，
往前多跨一步，才能看到對方的心，
放心而勇敢的往前跨出那一步，
讓對方，看到我們的清澈而透明的心。

◎本專欄長期徵稿

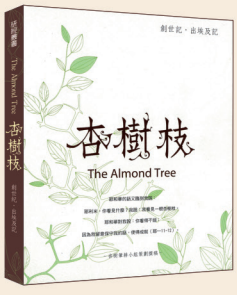
歡迎您將日常生活翦影或得意之作　以掛號方式郵寄　來稿請附姓名（筆名）、聯絡電話、住址、攝影地點、日期　須退件亦請註明

腓利門小書架

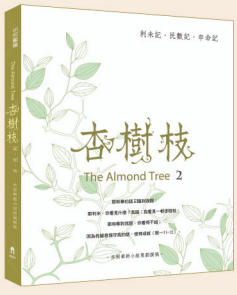


杏樹枝6
（詩31-150）

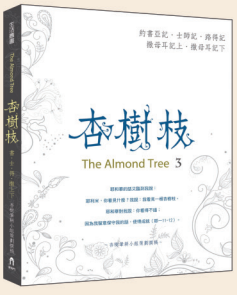
訂價３００元
特價２４０元



特價２００元



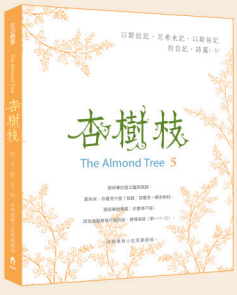
特價２００元



特價２５０元



特價３００元



特價３００元

杏樹枝１－６集，您買了多少呢？

文宣處組織了杏樹枝專欄小組，針對聖經的每一章做讀經分享，預計讓整本聖經的每一章都有一個分享。

即使是同一章節，在不同的時候讀起，也有不同時候的感動，不論是個人閱讀、家庭聚會、團契分享、讀書會，都可以使用本書做為您陪讀的參考，內有全彩小插圖，以及逐章名詞小註解。

讓您在此遇見1189個美好分享。

腓利門書房
2017年目錄

可上腓利門書房網站下單訂購，或是跟書報組購買

傳真 / 04-22436820　LINE ID / @eqo3983w

信箱 / philemon@tjc.org.tw　電話 / 04-22454043

PHILEMON
BOOKSTORE