

# 回轉

藝文  
專欄

文／琪琪

心靈的  
遊牧民族  
廣播專欄



**國破**山河在，城春草木深。感時花濺淚，恨別鳥驚心。烽火連三月，家書抵萬金。白頭搔更短，渾欲不勝簪。

這首詩是唐朝詩人杜甫在安史之亂爆發、皇帝貴族出逃之際，目睹了國家殘破、叛軍殘暴的情景，寫下感慨又傷心的《春望》：雖然山河還在，但國家殘破；雖然當時已是春季，到處卻仍草木叢生；可怕的戰亂讓他無比痛苦，和妻兒離別叫他萬分怨恨；戰火依然不停，交通完全隔絕；這樣的景況讓他憂愁，稀疏的白髮連簪子都已插不穩了。

從這首耳熟的詩中，我們能輕易地了解這位被稱為社會詩人的杜甫，其內心的悲傷和憂愁。聖經中流淚的先知耶利米，當他和同胞飽受國破家亡的痛苦時，寫下了五首輓歌，也就是《耶利米哀歌》。除了第五首，其他四首都將希伯來文22個字母依次嵌在詩的字頭，讓後代子孫便於記誦，不忘記因悖逆所招來的禍患。耶利米和杜甫不同的

地方，在於耶利米知道災禍從何而來、背後的涵意是什麼。《耶利米哀歌》第三章21-39節指出：以色列百姓會受刑罰，不是神放棄他們，乃是出於神的慈愛，因為愛才會管教。讀了這幾節經文，彷彿在深沉黑暗中看見黎明的曙光一樣，讓人恢復了信心和盼望。耶利米知道，他和他的民族所受的痛苦雖深，但因為知道神的慈愛、憐憫和信實，願意等候尋求，並相信受苦對他們的靈性是有益的。

**我們當深深考察自己的行為，再歸向耶和華（哀三40）。**

這樣想想，也可以更明白耶穌說的浪子回頭的比喻中，小兒子的心境和覺悟。當面臨挨餓時，如果只想著他的錢財和從前揮霍的日子，他終日只能唉聲歎氣、沒有希望；但是他想到了父親，決定向父親悔改，也明白過去的荒唐，願意朝正路前進。神就如同那位父親一樣，沒有特別出手干涉我們的抉擇，而是讓我們自己去品味結果。但實際上，祂同樣看著我們，傾聽我們的禱告，並且引頸等待的，就是我們去仰望祂，回轉歸向祂。

因為主所愛的，祂必管教，又鞭打凡所收納的兒子……。凡管教的事，當時不覺得快樂，反覺得愁苦；後來卻為那經練過的人結出平安的果子，就是義（來十二6-11）。

從《希伯來書》十二章可知，神是因為愛才管教，為讓人在苦難中能生出喜樂和盼望的心；出於「愛」的管教，就會看到神的慈愛、公義並存。在深刻明白自己的過錯，回頭後，仰望神的信心就越發堅定。

July

7  
月份節目預告

- ☆2018/07/01 第1129集 生活咖啡館「大棕熊的水上野餐」——繪本分享
- ★2018/07/08 第1130集 小人物悲喜「同承生命之恩-婚姻見證」訪劉恩欣姐妹
- ☆2018/07/15 第1131集 小人物悲喜「主牽我手同行」訪柯葳姐妹
- ★2018/07/22 第1132集 小人物悲喜「聖靈引導明真道」訪賴文彬弟兄
- ☆2018/07/29 第1128集 音樂花園「讚美詩源考之四十二」訪方顯茹傳道



## 節目介紹：

### 生活咖啡館「大棕熊的水上野餐」——繪本分享

大棕熊為他的朋友們辦了一場水上野餐，每件事都進行得很順利，直到從那些睡蓮的葉片上傳來「呱、呱、呱」的噪音。是青蛙！他們也想參加，可是動物夥伴們無法忍受這樣的噪音。於是，他們決定前往湖上比較安靜的地方。但不幸的是，他們很快就發現自己遇上大麻煩，只有青蛙能幫助他們……。

### 小人物悲喜「同承生命之恩-婚姻見證」訪劉恩欣姐妹

恩欣是真耶穌教會第三代的信徒，從小在生活中都能體驗到神的愛；也蒙神的保守配合，她和先生順利完婚，在婚姻中也感受到許多恩典。像是神讓她很快適應了先生的工作時間不穩定，能夠體諒先生工作的辛勞；藉著禱告交託，能夠懷孕生子……。

### 小人物悲喜「主牽我手同行」訪柯葳姐妹

柯葳的父親原本有其他教會的信徒，在一次聚會中，聽到教會談論選舉情況、應該要支持哪位候選人……，他覺得，所想要的教會應該不是這樣，於是開始尋找神。父親曾

經到廟裡參看神像，但怎麼看都沒有感覺。柯葳的家在真耶穌教會對面，她的父親曾說：「我絕對不會踏進真教會一步。」可是，奇妙的真神仍然耐心引導，帶領他們的腳步……。

### 小人物悲喜「聖靈引導明真道」訪賴文彬弟兄

文彬來自於傳統民間信仰的家庭，家裡是做神像的木雕噴漆及加工處理，也因為家族裡很反對基督教，所以他完全沒有接觸過教會，也覺得不應該去信外國的神。到了高中時，文彬路過真耶穌教會臺中教會，看見教會竟然敢稱為「真」，他覺得非常震驚，但也開始思考世上什麼是「真」呢？

### 音樂花園「讚美詩源考之四十二」訪方顯茹傳道

《以賽亞書》十二章5節說到：「你們要向耶和華唱歌，因祂所行的甚是美好！但願這事普傳天下。」耶穌的救恩何其美好！雖然在世上我們還是會遇到痛苦、患難，但因著耶穌同在，我們有平安和倚靠；雖然我們有罪也不完美，但因為有了耶穌，祂赦免過犯，使我們成聖……。這些讚美和感謝都可以在《讚美詩》中看到，邀請您一同聆聽讚美詩的源考。

