

文宣營參加心得

文/HUA

在文宣營裡，才能有這個難得的機會和大家一起切磋進步，
也是透過這次的文宣營，我才明白文字也能是一種事奉。

信仰
專欄

事奉心得



感謝主，讓我有機會參加這次的文宣營寫作組。其實自國中以來，我就習慣於和文字一同生活，那些新奇的發現、腦中的奇想、情緒的宣洩，又或是一些對生活的註解；但身為一名基督徒，卻從未想過以文字的方式為我的信仰做些甚麼？就這樣到了現在，已成為大學生的我，終於參加了觀望已久的文宣營。

怎麼說觀望已久呢？其實大概在高中得知有文宣營的時候，就一直很想參與這個活動，但礙於心中的恐懼，總不敢一人前往參加。在找不到人陪同，而生活又漸漸忙碌的情況下，幾年的時光就這麼過去了。參加文宣營這件事，也就是在看見報名訊息時會想起，但想著想著，就被生活的瑣事和只有自己參加的窘況，給拋諸腦後了。終於，我在今年突破恐懼報名了！雖然將報名表填完時，內心還是十分的顫驚，但是因為接連報名了神訓班和學生靈恩會等這些暑期活動，讓我覺得自己也該有所長進，參加文宣營是去學習如何作聖工，而不是去郊遊的，所以我試著安撫自己那顆躁動不安的心，在一個又一個的活動後，迎接文宣營的到來。

文宣營的時間很短，仔細算來，課程其實連兩天都不到；但在這短短的時間裡，我們卻要絞盡腦汁寫出一個作品。這次的題目是「迷霧森林——遇見×××」，是以授課老師吳盈光姐妹在《聖靈》月刊的一系列文章為參考，選擇一個聖經人物，讓迷茫的主人公能夠與其相遇，進而有所體悟和改變。



一開始聽到題目，其實我是相當緊張的，因為自己對聖經其實不是非常熟悉，沒把握能找出一個聖經人物，並塑造出一個和聖經人物相配的主角。好在透過老師在課程中的細心引導，我慢慢構思出了一個框架；加上上課時老師的分享，還有小組時間裡老師和同學們的建議，我終於在截止前完成了故事。故事裡，很大的部分是從我自己的親身經歷來改寫，讓我在過程中能夠重新思想主耶穌給我的恩典，寫起來也相當順暢，最後完成的字數多得讓我自己都嚇一跳呢！



雖然時間真的很短暫，但是在課程中有老師不藏私的分享，還是讓我獲益良多；還有小組時間的討論，雖然一開始，我覺得要把自己的作品以及創作的歷程分享給組員是很困難的事情，但我發現，就是透過分享與大家給出的建議，才能促成我們的進步，看著大家的作品，也能從中吸取經驗。這是只有在文宣營裡，才能有這個難得的機會和大家一起切磋進步，也是透過這次的文宣營，我才明白文字也能是一種事奉。

暑假前，有一段時間我總在思考，我既不會樂器，也沒有甚麼特殊技能，這樣的我，還能为神做甚麼？甚至越想越感到自卑。但現在，我發現文字也是能够榮耀神、安慰人的。盈光老師曾經在上課時提到了一句讓我印象深刻的話：「一個作品或許有它的出版日期，但它帶來的感動卻沒有保存期限。」希望有那麼一天，我的文字能為神所用，讓這些文字能安慰人、榮耀神，在教會事奉上付出我的微薄之力。

