



聲音



祂可以賞賜、也可以收取，……，但只要你記得你屬於祂。

度假記

文／Hanna Chang

圖／Alice

耶和華啊，現在祢仍是我們的父！我們是泥，祢是窯匠；我們都是祢手的工作（賽六四8）。

幾乎措手不及地，2018年四月底靈恩佈道會前二十天，我的聲音「不見」了。

在佈道會的詩班獻詩時，我需負責一段獨唱；接著還有「箴言詩篇聖樂團」的音樂會，要唱將近二十首歌曲，我也有獨唱的段落要負擔，我也才答應音樂會過後不久要到另一個教區分享唱歌的「技巧」……，種種任務都需要使用我的聲音，而它竟然不告而別了……。

那是平凡的星期一，我是個老師，早上還生龍活虎地講課解題，但逐漸地，一面上課一面發現痰聲開始肆無忌憚地干擾我講話，時常需要清清喉嚨，到了下午放學時分，我感到喉嚨微痛，聲音沙啞。

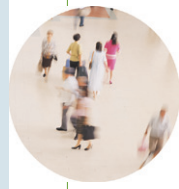
我不以為意，自忖只是課程多，聲音疲倦，只要睡一覺就好，所以吞了一些潤喉產品並且早早上床休息；沒有想到，第二天的聲音仍然沒有恢復，那天是校外教學，我勉強和小朋友們比手畫腳一天，好在他們都很配合，沒有惹出麻煩事。

然後快樂的春假開始，我的聲音就逕自度假去了，無論我如何努力，總是有氣無音！無能為力的我只好上耳鼻喉科打了一針，醫生說我該禁聲休養，於是那期間的家庭活動完全在無聲微笑和用手機打字談話中度過；因為不用在學校上班也不需用到嗓音，心想，或許我很快就能在星期六帶詩班、在星期天參與詩班，或許我會得到一個速速被醫治的恩典。



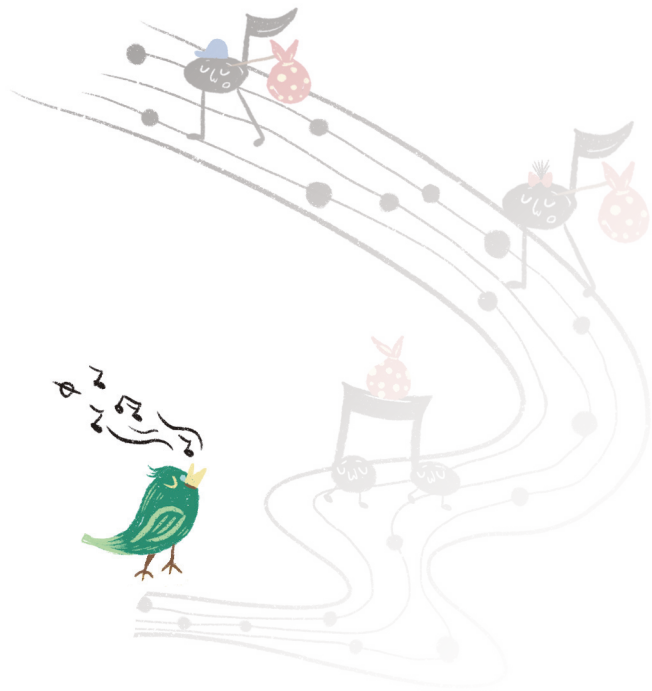
信仰
專欄

青
心
吐
義



夜間，每逢交更的時候要起來呼喊，在主面前傾心如水。
你的孩童在各市口上受餓發昏；你要為他們的性命向主舉手禱告。





不過主耶穌的計畫不是這樣子。

星期六早上，想要正常帶詩班的我滿懷期待地跪下來早禱，可是我的聲音還是一把破鑼，最後只好請詩班班長帶領大家，而我則用手勢、表情及筆談來帶詩班。當晚找了一個姐妹疏通筋脈，最後恢復一些微弱的聲音，但是顯然無法歌唱，於是星期天的合唱團練習也請假了。

這樣禁聲了五天，到了上班日，沙啞的、晦暗的、緊繃的、不甘不願地從喉嚨發出來的聲音，仍如廉價直笛的破音，也像我的聲音派來敷衍我的山寨版替身，我幾乎討厭聽見它們。

我只好和學生筆談了兩天，平常吵吵鬧鬧的他們，看我病了倒是表現地非常友善，比平常還乖巧，讓我極為欣慰，很想乾脆一直比手畫腳下去，但第三天因為全年級要一起練習表演，我又不得不開始勉強講話，不得不聽自己那不甘不願不討喜的音色。

只要我的學生離開教室去上其他課時，我就積極的尋找我的聲音，想請走躲在喉嚨裡的「替聲」：我翻出聖經來讀，但唸沒幾句就感到吃力；我播放講道錄音，輪到唱詩時就努力地一起唱，但是唱得不成調子；我甚至把門窗關閉，想方設法唱出熟悉的發聲練習，但是我所能及的音高連第三間的Do都構不上。

這種陌生而失控的情況使我越發緊張，我問主：「靈恩會要到了怎麼辦？音樂會要到了怎麼辦？要去講課怎麼辦？最緊迫的是星期六的家長座談我該怎麼辦？」這樣一直到星期五下午都是一模一樣地循環著，我的聲音就像率性自我的旅行青蛙一樣，不告而別地去了很遠的好地方，樂不思蜀。

上班後的星期六，也是靈恩會前十天是家長座談會，我和每個家長輪流對話十分鐘，很奇妙地，那天我的聲音可以工作一整個早上，下午回到了教會，唱詩時雖然唱一句咳一下，但青少年的詩頌課我因「能講話」而一起參與了。

在那個星期六之後，我的聲音悄悄回家了，但是它大概有點時差疲倦，變成上早班的兼職人員，早上陪我上班，下午就累了要求下班；我可以唱的音高也開始一天升高一個音，但是若講話或唱歌多一點，它就翻臉無情不肯工作。

我知道主在醫治我了，但是早上下午兩種聲道使我緊張兮兮，無法放鬆心情。聲音陪著我時，我就開開心心；聲音下班休息我就驚惶憂悶，試了又試，得不到安靜。

在這起伏之間，我想起聲音剛去度假時，我的心境，當時我體會到：「對世界潮流一步不讓，那是跟隨主；遇到挫折不改信仰初衷，那是跟隨主……；當你必須靜默看主、當你必須休息，就去靜默和休息，那也是跟隨主。」

我不禁啞然失笑，又不禁心中自責：現在的我，聲音越來越恢復，卻怎麼變得更加患得患失呢？不是應該更加相信跟隨主嗎？豈不是該在行動上不再勉強、心靈上更加喜樂嗎？於是我收起我的惶惶不安，求主加添我的信心等候聲音恢復過來！

很快地進入靈恩會那一週，唱詩的聲音、禱告的聲音、獻詩的聲音都是安穩穩的，我的心中歡喜稱頌主；接著聲音變得稍微勤懇一些，願意陪我上班到下午，但到了兩三點又開始飄飄蕩蕩魂不守舍，而不同的是我，我不再跟它一起魂不守舍，而是想到自己初病時所寫下的：「時候到了，我將揚聲歡呼！」並保持平靜與安穩。

靈恩會過後的第四天下午，我因為工作的需要參加了一場詢答，還是用破嗓子作答的，但是隔一天早上起來，早起伸懶腰時竟自然地能大呼一聲，我的聲音好像準備好了，調好時

差蓄勢待發了呢！這感覺真好，因為力氣相當飽滿，我知道這一次它不會過午就鬧脾氣了。

於是我與我的聲音開始勤奮地一起工作，緊鑼密鼓地度過數不清的加練，度過了箴言詩篇聖樂團的「跟隨祂」音樂會，在那一天一起揚聲歡呼，並且還要繼續下去……。

親愛的青年朋友們，這是我的故事，也可能是你將來的故事。你我的身上都有主耶穌恩賜的才能，但有的時候，主容許它們像生鏽的劍一樣難以使喚，為要讓你我更加認識祂的權能：祂可以賞賜、也可以收取，祂可以破壞、也可以修復，但只要你記得你屬於祂，你總能在工作與休息之間，甚至被打破與被刷淨之時，看見自己屬於主兒女的價值與父神的奇妙心意！

